

Arrangements . Flûte, guitare, alto, violoncelle. D Anh II 2. Nocturne pour flûte, guitare et alto op. 21. Matiegka, Wenzeslaus quatuor instrumental

Franz Schubert (1797-1828)

Erscheinungsjahr:	26-02-1814
Anmerkung:	Schubert a ajouté une partie de violoncelle à l'oeuvre de Matiegka, et remplacé le trio II du menuet et la variation II du finale par une nouvelle composition. - Le dernier mouvement est incomplet dans le manuscrit. - Création le 6 juin 1925
Anderer Titel:	Quatuors. Flûte, guitare, alto, violoncelle. Sol majeur. D 96

Inhaltsverzeichnis

<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i>	1
enregistrements (11)	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3
Anderer Titel	3

Ausgaben und Bearbeitungen

enregistrements

enregistrements (11)

→ [Deuxième quintet en Do majeur](#)

Format:1 disque compact (1 h 02 min 31 s) : DDD

Anmerkung>Note : Détail du personnel

Vals-les-Bains : prod. De plein vent, P 1991

Note sur l'enregistrement : Davron. - fr. - Église de Davron

Publikationen:Vals-les-Bains : De plein vent ; Vals-les-Bains : distrib. De plein vent , 1991 (P)

Compositeur:Luigi Boccherini (1743-1805), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Franz Schubert (1797-1828)

Interprète:Ensemble Instrumental A Piacere

Producteur de phonogrammes:De plein vent

Distributeur:De plein vent

Éditeur commercial:De plein vent

Link: [catalogue](#)

- **Deuxième quintet en ré majeur**
Format:1 disque compact (1 h 02 min 31 s) : DDD
Anmerkung:Note : Détail du personnel
Vals-les-Bains : prod. De plein vent, P 1991
Note sur l'enregistrement : Davron. - fr. - Église de Davron
Publikationen:[Vincennes] : Frémeaux & Associés ; [La Plaine St Denis] : distrib. Night & Day , 2003 [D.L.]
Compositeur:Luigi Boccherini (1743-1805), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Franz Schubert (1797-1828)
Interprète:Ensemble Instrumental A Piacere
Producteur de phonogrammes:De plein vent
Distributeur:Night & Day
Éditeur commercial:Frémeaux & Associés
Link: [catalogue](#)

- **Forellen Quintett ; Quartett D 96**
Format:1 disque compact (1 h 04 min 46 s) : DDD
Anmerkung:Note : Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1993
Note sur l'enregistrement : de
Publikationen:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (P)
Alto (instrument):Wolfram Christ
Violoncelle:Georg Faust
Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft
Distributeur:Polygram. Division Polydor
Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft
Link: [catalogue](#)

- **"Trout" quintet ; Quartett D 96**
Format:1 cass. digital compact (1 h 04 min 46 s) : DDD
Anmerkung:Note : Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1993
Note sur l'enregistrement : de
Publikationen:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (P)
Alto (instrument):Wolfram Christ
Violoncelle:Georg Faust
Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft
Distributeur:Polygram. Division Polydor
Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft
Link: [catalogue](#)

- **Quartet for flute, guitar, viola and cello ; Quartet in G for flute, violin, viola and continuo op 5, n ° 4**
Format:1 disque compact 50 min 21 s ddd
Anmerkung:Note : Notice
Détail du personel
[S.l.] : prod. [s.n.]
Note sur l'enregistrement : Londres. - Royaume-Uni
Note sur l'enregistrement : Mottingham. - Church of St Edward the Confessor
Publikationen:London : Meridian records ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1988 (DL)
Compositeur:Joseph Haydn (1732-1809), Franz Schubert (1797-1828)
Alto (voix):Paul Silverthorne
Violon:Nona Lidell
Violoncelle:Charles Turnell
Guitare:Gerald Garcia
Flûte:Clive Conway
Producteur de phonogrammes:[s.n.]
Distributeur:Harmonia mundi France
Éditeur commercial:Meridian Records
Link: [catalogue](#)

11 Dokumente sehen

Seiten in data.bnf.fr

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Arrangements. Flûte, guitare, alto, violoncelle. D Anh II 2. Nocturne pour flûte, guitare et alto op. 21. Matiegka, Wenzeslaus in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13911285b>

Quellen

Deutsch

Anderer Titel

Quatuors. Flûte, guitare, alto, violoncelle. Sol majeur. D 96