

Klavierstücke . Op. 32

Robert Schumann (1810-1856)

Erscheinungsjahr	1839
Werk fertig:	
Anmerkung:	Réunit : "Scherzo" ; "Gigue" ; "Romanze" ; "Fughette". - Date de composition : 1838-1839. - Édité en 1841
Anderer Titel:	4 pièces. Piano. Op. 32

Inhaltsverzeichnis

<i>Inhaltsdetails</i>	1
Enthält	1
<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i>	1
partitions (9)	1
enregistrements (2)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3
Anderer Titel	3

Inhaltsdetails

Enthält

- [Romances. Piano. Ré mineur. Op. 32, no 3 \(1839\)](#)

Ausgaben und Bearbeitungen

partitions | **enregistrements**

partitions (9)

- [Fughette et Gigue. Transcrites pour quintette à vent par Henry Sarlit. \[Op. 32\]](#)
Format:In-fol.
Anmerkung:Note : Sans partition
Publikationen:Paris [et al] : Editions Musicales Selmer , [1939]
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Auteur ou responsable intellectuel:Henry-Louis Sarlit (1885-1956)
Link: [catalogue](#)

- **R. Schumann. Oeuvres complètes pour piano. Scherzo, gigue, romance et fughette, op. 32. Révision par Gabriel Fauré**
Format:In 4°
Publikationen:Paris : Durand , [1917]
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Éditeur scientifique:Gabriel Fauré (1845-1924)
Link: [catalogue](#)
- **Scherzo, Gigue, Romanze und Fughette op. 32**
Format:13 p. : ill. ; 31 cm
Publikationen:Leipzig : Breitkopf & Härtel , [s.d.]
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Link: [catalogue](#)
- **Sonate Nr. 2 für das Pianoforte op. 22 ; Nachstück op. 23. - Faschingsschwank aus Wien op. 26... [etc.]**
Format:XXVII-580 p. : fac-sim. ; 33 cm
Anmerkung>Note : Contient aussi : "Drei Romanzen op. 28" ; "Scherzo, Gigue, Romanze und Fughette op. 32" ; "43 Clavierstücke für die Jugend op. 68". - Préface et commentaire critique en allemand et anglais
Préface, étude historique et commentaire critique en allemand et anglais
Publikationen:Mainz ; London ; Paris [etc.] : Schott , 2012
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Éditeur scientifique:Michael Beiche
Link: [catalogue](#)
- **Klavierwerke Abteilung II**
instruktive Ausgabe auf Grund der Gesamtausgabe mit Fingersatz und Vortragszeichen versehen
Format:IV-543 p. : 31 cm
Anmerkung>Note : Réunit les oeuvres op. 20, 21, 22, 26, 28, 32, 56, 58, 68, 72, 76, 82, 99, 110, 124, 126, 133, 54, 134. - En annexes : op. 13, 14 et 22. - La couv. porte : "Oeuvres complètes pour piano, Vol. 2". - Daté d'après le papier
Publikationen:Leipzig ; Brüssel ; London [etc.] : Breitkopf & Härtel , [ca 1910]
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Ancien possesseur:Romain Rolland (1866-1944)
Link: [catalogue](#)

9 Dokumente sehen

enregistrements (2)

- **Works for piano**
Format:1 disque compact (1 h 15 min 21 s) : DDD
Anmerkung>Note sur l'enregistrement : Kakegawa. - jp. - Harmony Plaza concert hall. - 20090912
Enregistrement public
Publikationen:[Suisse] : AVC ; [Paris] : [distrib. Intégral distribution] , [DL 2010]
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Piano:Patricia Pagny
Link: [catalogue](#)
- **Hommage à Bach**
Format:1 disque compact (1 h 12 min 32 s)
Anmerkung>Note sur l'enregistrement : Berlin. - de. - Teldex studio. - 20070800
Publikationen:Arles : Harmonia mundi , [DL 2009]
Compositeur:Robert Schumann (1810-1856)
Piano:Andreas Staier
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

Verwandte Autoren (Klavierstücke. Op. 32)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Klavierstücke. Op. 32 in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139189791>

Quellen

Grove 7

Anderer Titel

4 pièces. Piano. Op. 32