

# Il poveretto

## romance vocale

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Sprache:	italien
Erscheinungsjahr:	1847
Anmerkung:	Sur un poème de Manfredo Maggioni. - 1re éd. : Milan : Lucca, 1847
Anderer Titel:	Passeger che al dolce aspetto ( <i>italien</i> )

### Inhaltsverzeichnis

<i>Inhaltsdetails</i> . . . . .	1
Inhalt . . . . .	1
<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i> . . . . .	1
enregistrements (8) . . . . .	2
partitions (2) . . . . .	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Verwandte Autoren . . . . .	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	3
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	3
Links zum Katalog . . . . .	3
Quellen . . . . .	3
Anderer Titel . . . . .	4

### Inhaltsdetails

#### Inhalt

→ [Mélodies \(1894\)](#)

Réunit : "Brindisi", "6 romanze (1838)", "L'esule", "La seduzione", "Chi i bei di m'adduce ancora", "È la vita d'un mar d'affanni", "Era bella ancor piu' bella", "Il tramonto (version isolée)", "6 romanze (1845)", "Il poveretto", "L'abandonnée", "Barcarola", "Sgombra, o gentil", "La preghiera del poeta", "Il brigidino", "Stornello", "Cupo è il sepolcro e mutolo", "Pietà, Signor"

### Ausgaben und Bearbeitungen

[enregistrements](#) | [partitions](#)

## enregistrements (8)

- **The art of Belcanto**  
canzone  
Format:1 disque compact (1 h 01 min 23 s)  
Anmerkung:Note : Texte des canzone  
P 1988  
Note sur l'enregistrement : Heidelberg. - de. - 19870500  
Publikationen:Frechen 4 (Königsdorf) : Delta Music GmbH ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1988 (P)  
Compositeur:Gaetano Donizetti (1797-1848), Gioachino Rossini (1792-1868)  
Ténor:Carlo Bergonzi (1924-2014)  
Distributeur:Adda  
Éditeur commercial:Delta Music GmbH  
Link: [catalogue](#)
  
- **Italian opera composers' songs**  
Format:1 disque compact (1 h 03 min 50 s) : DDD  
Anmerkung:Note : Texte des oeuvres  
Hamburg 13 : prod. Sony Classical GmbH, P 1990  
Publikationen:[S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1990 (P)  
Ténor:José Carreras  
Producteur de phonogrammes:Sony Classical GmbH  
Distributeur:CBS disques SA. France  
Éditeur commercial:CBS (Europe)  
Link: [catalogue](#)
  
- **Italian opera composers' songs**  
Format:1 disque compact (1 h 03 min 50 s) : Dolby, Cr02  
Anmerkung:Note : Texte des oeuvres  
Hamburg 13 : prod. Sony Classical GmbH, P 1990  
Publikationen:[S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1990 (P)  
Ténor:José Carreras  
Producteur de phonogrammes:Sony Classical GmbH  
Distributeur:CBS disques SA. France  
Éditeur commercial:CBS (Europe)  
Link: [catalogue](#)
  
- **Songs**  
Format:1 cass. audio : Dolby, Cr02  
Anmerkung:Note : Texte des mélodies  
Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1987  
Note sur l'enregistrement : 19860400  
Note sur l'enregistrement : Vienne. - at. - Konzerthaus  
Note sur l'enregistrement : Mozartsaal  
Publikationen:[S.l.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (P)  
Compositeur:Giuseppe Verdi (1813-1901)  
Soprano:Margaret Price (1941-2011)  
Piano:Geoffrey Parsons (1929-1995)  
Producteur de phonogrammes:Polydor international GmbH  
Distributeur:Polygram. Division Polydor  
Éditeur commercial:Polydor international GmbH (19...-1988)  
Link: [catalogue](#)

→ **Songs**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Anmerkung>Note : Texte des mélodies

Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1987

Note sur l'enregistrement : 19860400

Note sur l'enregistrement : Vienne. - at. - Konzerthaus

Note sur l'enregistrement : Mozartsaal

Publikationen:[S.l.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (P)

Compositeur:Giuseppe Verdi (1813-1901)

Soprano:Margaret Price (1941-2011)

Piano:Geoffrey Parsons (1929-1995)

Producteur de phonogrammes:Polydor international GmbH

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Polydor international GmbH (19...-1988)

Link: [catalogue](#)

**8 Dokumente sehen**

## partitions (2)

→ **8 romanze**

per tenore e orchestra

Format:1 partition (83 p.) : 34 cm

Anmerkung>Note : Réunit : "In solitaria stanza" ; "Il poveretto" ; "Il mistero" ; "L'esule" ; "Deh, pietoso, oh addolorata" ; "Il tramonto" ; "Ad una stella" ; "Brindisi". - Date de l'adaptation : 1991. - Durée : ca 25 min. -

Liste des oeuvres de musique de chambre de Luciano Berio, à la fin

Publikationen:Wien : Universal Ed. , cop. 1991

Compositeur:Giuseppe Verdi (1813-1901)

Orchestrator:Luciano Berio (1925-2003)

Link: [catalogue](#)

→ **Raccolta di melodie per canto con accompagnamento di piano**

Format:85 p. : in-4°

Anmerkung>Note : A la p. de titre, griffe de l'éd.

Publikationen:Paris : Léon Escudier , [1875]

Compositeur:Giuseppe Verdi (1813-1901)

Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

## Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Il poveretto\)](#)

## Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Il poveretto in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

## Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13920577h>

## Quellen

Dizionario verdiano / Eduardo Rescigno, 2001

Grove music online (2011-11-29) (Diese Website wird von der BnF archiviert seit : 27/04/1999)

Anderer Titel

Passeger che al dolce aspetto (*italien*)