

James Giroudon

Land:	France
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Compositeur. - Professeur à l'École nationale de musique de Saint-Étienne (1982-1990). - Co-fondateur (en 1981) et co-directeur du Grame de Lyon

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Liste der Werke nach Genre	1
Compositeur (15)	1
Auteur ou responsable intellectuel (2)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	2
<i>Quellen und Literatur</i>	2
Links zum Katalog	2
Quellen	2

Aktivitäten

Liste der Werke nach Genre

Compositeur | Auteur ou responsable intellectuel

Compositeur (15)

- [Clac-bois \(1989\)](#)
Pièce écrite en collaboration par Jean-Luc Rimey-Meille et James Giroudon. - Date de composition : 1989. - 1re exécution : Saint-Étienne, Festival des musiques innovatrices, 1990
- [Et sur toute d'île \(III\) \(1998\)](#)
Texte de Roger Dextre. - Date de composition : 1998. - 1re exécution le 4 juin 1999 à Bamberg
- [La pluie, le beau temps et quelques uns de ses saints \(2000\)](#)
Commande des Momeludies 1998. - Date de composition : 2000
- [Silhouettes \(2003\)](#)
Oeuvre composée en collaboration avec Jean-François Estager. - Texte de Jean-François Estager. - Commande d'Etat Grame / Ministère de la Culture 2002. - Date de composition : 2002-2003. - 1re exécution le 22 mars 2003 par l'Ensemble Orchestral Contemporain lors des journées Grame
- [Mots à maux](#)
Lyon (France) : Théâtre de l'Ouest Lyonnais - 14-01-1986
- [Metteur en scène :](#)
Yves Prunier

15 Dokumente sehen

Auteur ou responsable intellectuel (2)

- [Léa, Léon ou Scènes électroacoustiques de la vie conjugale](#)
Vénissieux (France) : Maison du Peuple - 31-01-1986
- [Metteur en scène :](#)
Frank Royon Le Mée (1952-1993)
- [Léa, Léon ou Scènes électroacoustiques de la vie conjugale](#)
Romans (France) : Salle J.-Vilar au cours de : Festival - 24-09-1984
- [Metteur en scène :](#)
Frank Royon Le Mée (1952-1993)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(James Giroudon\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[James Giroudon in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139512348>

Quellen

La pluie, le beau temps et quelques uns de ses saints [Musique imprimée] / James Giroudon, [2000]

[Brahms : base de documentation sur la musique contemporaine \(2010-12-15\)](#)
Dictionnaire de l'Opéra contemporain / Jacques Bonnaud, 1999