

Une musique

Land:	France
Gründung:	1988
Geschäftsbetrieb:	Éditeur, Producteur son, Producteur audiovisuel, Producteur (autre que son ou audiovisuel)
Adresse:	3 rue de l'arrivée BP 55, Ancienne adresse, 75749, Paris cedex. Bâtiment Le Levant, 305 av. Le jour se lève, Adresse (en 2003), 92656, Boulogne cedex.
Anmerkung:	Ancienne adresse (19..-2000) : 1 quai du Point du Jour, 92655 Boulogne cedex. - Ancienne adresse (2000-2002) : Central Park, 9 rue Maurice Mallet, 92130 Issy-les-Moulineaux

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Éditeur commercial (237)	1
Producteur de phonogrammes (237)	2
Producteur de vidéogrammes (2)	4
Producteur (2)	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	5
Verwandte Autoren	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	5
<i>Quellen und Literatur</i>	5
Links zum Katalog	5
Quellen	5

Aktivitäten

Éditeur commercial | **Producteur de phonogrammes** | **Producteur de vidéogrammes** | **Producteur**

Éditeur commercial (237)

→ [20 rock shots](#)

1964-1967

Format:1 cass. audio : Dolby

Anmerkung:Note : Détail du personnel

Paris : prod. Une Musique, P 1994

Publikationen:Boulogne : Une musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (DL)

Groupe vocal et instrumental:The Kinks

Producteur de phonogrammes:Une musique

Distributeur:Polygram Distribution

Éditeur commercial:Une musique

Link: [catalogue](#)

- **40 ans de chanson**
Format:1 cass. audio : Dolby
Anmerkung>Note : Paris : prod. Adèle, P 1997
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Le Blanc Mesnil : distrib. East West France , 1997 (P)
Chant: Pierre Perret
Producteur de phonogrammes: Editions Adèle
Distributeur: East West France
Éditeur commercial: Une musique
Link: [catalogue](#)
- **40 ans de chanson**
Format:2 disques compacts
Anmerkung>Note : Paris : prod. Adèle, P 1997
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Le Blanc Mesnil : distrib. East West France , 1997 (P)
Chant: Pierre Perret
Producteur de phonogrammes: Editions Adèle
Distributeur: East West France
Éditeur commercial: Une musique
Link: [catalogue](#)
- **60 rock shots**
1964-1967
Format:3 disques compacts (47 min 12 s, 48 min 32 s, 57 min 10 s)
Anmerkung>Note : Détail du personnel
Édition limitée
Paris : prod. Une Musique, P 1996
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (P)
Groupe vocal et instrumental: The Kinks
Producteur de phonogrammes: Une musique
Distributeur: Polygram Distribution
Éditeur commercial: Une musique
Link: [catalogue](#)
- **Aime comme Margaux**
Format:1 disque compact (49 min 33 s)
Anmerkung>Note : Détail du personnel
Paris : prod. Une Musique, P 1995
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Studio Guillaume Tell
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Le Blanc Mesnil : distrib. East West France , 1995 (P)
Chant: Margaux (chanteuse)
Producteur de phonogrammes: Une musique
Distributeur: East West France
Éditeur commercial: Une musique
Link: [catalogue](#)

237 Dokumente sehen

Producteur de phonogrammes (237)

- **1989 ; 1989**
De la suite dans les idées, De la suite dans les idées, Instrumental
Format:1 disque : 45 t ; 17 cm
Anmerkung>Note : Paris : prod. Une Musique, P 1989
Publikationen:Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (P)
Producteur de phonogrammes: Une musique
Distributeur: Polygram-Division Phonogram (19..-1995)
Éditeur commercial: Polygram-Division Phonogram (19..-1995)
Link: [catalogue](#)

- **20 rock shots**
1964-1967
Format:1 cass. audio : Dolby
Anmerkung:Note : Détail du personnel
Paris : prod. Une Musique, P 1994
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (DL)
Groupe vocal et instrumental:The Kinks
Producteur de phonogrammes:Une musique
Distributeur:Polygram Distribution
Éditeur commercial:Une musique
Link: [catalogue](#)

- **60 rock shots**
1964-1967
Format:3 disques compacts (47 min 12 s, 48 min 32 s, 57 min 10 s)
Anmerkung:Note : Détail du personnel
Édition limitée
Paris : prod. Une Musique, P 1996
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (P)
Groupe vocal et instrumental:The Kinks
Producteur de phonogrammes:Une musique
Distributeur:Polygram Distribution
Éditeur commercial:Une musique
Link: [catalogue](#)

- **L'agitateur ; L'agitateur**
instrumental
Format:1 disque compact
Anmerkung:Note : Paris : prod. Une Musique, P 2002
Publikationen:Paris : Island Records SA ; Antony : distrib. Universal Division Mercury , 2002 (P)
Chant:Jean-Pascal
Producteur de phonogrammes:Island Records SA, Niouprod, Une musique
Distributeur:Universal Division Mercury
Éditeur commercial:Island Records SA
Link: [catalogue](#)

- **Aime comme Margaux**
Format:1 disque compact (49 min 33 s)
Anmerkung:Note : Détail du personnel
Paris : prod. Une Musique, P 1995
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Studio Guillaume Tell
Publikationen:Boulogne : Une musique ; Le Blanc Mesnil : distrib. East West France , 1995 (P)
Chant:Margaux (chanteuse)
Producteur de phonogrammes:Une musique
Distributeur:East West France
Éditeur commercial:Une musique
Link: [catalogue](#)

237 Dokumente sehen

Producteur de vidéogrammes (2)

→ Émile & Images à l'Olympia

Format:1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 22 min) : 4/3, coul. (PAL), son. (stéréo)

Anmerkung:Note : Contient aussi : les coulisses du spectacle

Détail des titres sur la jaquette

Exemplaire exclusivement réservé à la vente

Notice rédigée d'après la jaquette

Enregistrement public

Copyright : Une Musique, cop. 2000

Note sur l'enregistrement : 20000605

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Olympia

Publikationen:Boulogne-Billancourt : TF1 vidéo [éd.] ; Boulogne-Billancourt : TF1 vidéo [distrib.] , 2001 (DL)

Réalisateur:Dominique Barniaud

Groupe vocal et instrumental:Émile & Images

Producteur de vidéogrammes:Une musique

Distributeur:TF1 vidéo

Éditeur commercial:TF1 vidéo

Link: [catalogue](#)

→ Emile & Images à l'Olympia

Format:1 cass. vidéo (VHS) (1 h 30 min) : coul. (SECAM), son., stéréo

Anmerkung:Note : Détail des titres sur la jaquette

Exemplaire réservé à la vente

Copyright : Une Musique, cop. 2000

Note sur l'enregistrement : 20000606

Note sur l'enregistrement : Paris. - France. - Olympia

Publikationen:Boulogne-Billancourt : TF1 vidéo [éd.] ; Boulogne-Billancourt : TF1 vidéo [distrib.] , 2001 (DL)

Compositeur:Dominique Barniaud

Réalisateur:Dominique Barniaud

Interprète:Émile & Images

Producteur de vidéogrammes:Une musique

Distributeur:TF1 vidéo

Éditeur commercial:TF1 vidéo

Link: [catalogue](#)

Producteur (2)

→ Barbie

numéro spécial du Festival des rêves

Format:1 brochure (34 p.) - 1 planche de transferts - 1 cass. audio (10 min 14 s) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ; Dolby

Anmerkung:Note : P 1997

Cop. 1997

Publikationen:Boulogne : TF1 entreprises ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1997 (cop.)

Producteur:Une musique

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:TF1 entreprises

Link: [catalogue](#)

→ Edith Piaf

Format:1 livre (220 p.) - 1 disque compact (9 min 58 s) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 23 cm

Anmerkung:Note : P 1993

Cop. 1993

Publikationen:Paris : Jean-Claude Lattès , 1993 (cop)

Auteur du texte:Monique Lange (1926-1996)

Chant:Édith Piaf (1915-1963)

Producteur:RTE, Une musique

Éditeur commercial:Jean-Claude Lattès (Firme)

Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Une musique\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Une musique in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13966215d>

Quellen

Déroute averne [Enregistrement sonore] / Wazoo. Une musique U10202

Musique info hebdo, n °214, 2002

La Lettre du Disque, n ° 268, 17 oct. 2000