

# Peer Gynt : Suites. Orchestre. No 1-2 suite

Edvard Grieg (1843-1907)

Erscheinungsjahr 1892  
Werk fertig:

## Inhaltsverzeichnis

<i>Inhaltsdetails</i>	1
Enthält	1
Siehe musikalisches Werk	1
<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i>	1
enregistrements (33)	2
spectacles (3)	2
partitions (1)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

## Inhaltsdetails

### Enthält

- [Peer Gynt : Suites. Orchestre. No 1. Op. 46 \(1888\)](#)  
Date de composition : 1874-1875. - Dates de révision : 1885, 1888. - Éd. : 1888  
Comprend : "Morgenstemning" ; "Åses død" ; "Anitras dans" ; "I dovregubbens hal"
- [Peer Gynt : Suites. Orchestre. No 2. Op. 55 \(1892\)](#)  
Date de composition : 1874-1875. - Dates de révision : 1885, 1890-1892. - 1re éd. : 1893  
Comprend : "Bruderovet" ; "Arabisk dans" ; "Peer Gynts hjemfart" ; "Solvejgs sang"

### Siehe musikalisches Werk

- [Peer Gynt : Musique de scène. Op. 23 \(1902\)](#)  
Musique de scène pour la pièce de Henrik Ibsen. - Date de composition : 1874 - 1875. - 1re représentation : Christiania (Oslo), 24 février 1876. - Dates de révision : 1885, 1891-1892, 1902  
Comprend 26 numéros

## Ausgaben und Bearbeitungen

[enregistrements](#) | [spectacles](#) | [partitions](#)

## enregistrements (33)

- [PEER GYNT](#)  
Format:1 disque : 33 t ; 25 cm  
Publikationen:S.l. : s.n. , 1955 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel:Edvard Grieg (1843-1907)  
Direction d'orchestre:Désiré Émile Inghelbrecht (1880-1965)  
Interprète:Théâtre des Champs-Élysées. Orchestre. Paris (1913-....)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88101717>
  
- [Peer Gynt](#)  
suite  
Format:1 disque : 33 t, stéréo ; 25 cm  
Publikationen:S.l. : s.n. , 1962 (DL)  
Compositeur:Edvard Grieg (1843-1907)  
Direction d'orchestre:Øivin Fjeldstad (1903-1983)  
Orchestre:London symphony orchestra  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8801964w>
  
- [Peer Gynt](#)  
Format:1 disque : 33 t ; 25 cm  
Publikationen:France : RCA , 1958 (DL)  
Compositeur:Edvard Grieg (1843-1907)  
Direction d'orchestre:Eugene Goossens (1893-1962), Fabien Sevitzy (1891-1967)  
Orchestre:Cincinnati Symphony Orchestra, Indianapolis symphony orchestra  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8810640d>
  
- [Peer Gynt](#)  
suites  
Format:1 disque : 33 t ; 25 cm  
Publikationen:France : Société française du son , [DL 1960]  
Compositeur:Edvard Grieg (1843-1907)  
Direction d'orchestre:Øivin Fjeldstad (1903-1983)  
Interprète:London symphony orchestra  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88112566>
  
- [Peer Gynt](#)  
suites 1 & 2  
Format:1 disque : 33 t ; 25 cm  
Publikationen:France : Philips , [DL 1959]  
Compositeur:Edvard Grieg (1843-1907)  
Direction d'orchestre:Willem Van Otterloo (1907-1978)  
Soprano:Erna Spoorenberg (1925-2004)  
Orchestre:Het Residentie orkest. La Haye  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815707p>

**33 Dokumente sehen**

## spectacles (3)

- [Peer Gynt](#)  
Avignon (France) : Théâtre municipal d'Avignon - 02-08-1979
  
- [Chorégraphe :](#)  
Georges Golovine
  
- [Peer Gynt](#)  
Paris (France) : Théâtre de la Porte Saint-Martin - 24-12-1924
  
- [Metteur en scène :](#)  
Emile Couvelaire

- [Peer Gynt](#)  
Paris (France) : Nouveau-Théâtre - 12-11-1896
- [Metteur en scène :](#)  
Lugné-Poë (1869-1940)

### partitions (1)

- [Peer Gynt](#)  
suites Nos. 1 and 2, for orchestra  
Format:1 partition (VII-92 p.) : 19 cm  
Anmerkung>Note : Préface en anglais et allemand  
Publikationen:London : E. Eulenburg , [s.d.]  
Compositeur:Edvard Grieg (1843-1907)  
Éditeur scientifique:Roger Fiske (1910-1987)  
Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Peer Gynt : Suites. Orchestre. No 1-2\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Peer Gynt : Suites. Orchestre. No 1-2 in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb140298266>

### Quellen

[Grove music online \(2006-10-10\)](#) (Diese Website wird von der BnF archiviert seit : 27/04/1999)