

G. Champroux

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Photographe. - Membre de l'agence photographique Actualit. - Actif à Bruxelles?. - A réalisé des photographies durant la Seconde guerre mondiale

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Photographe (4)	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	2
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

Photographe

Photographe (4)

→ [Las Meninas](#)

[Serge Lifar et Lubov Tchernicheva (en tenue de scène)]

Format:1 fotogr. pos. : 18 x 24 cm

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive

Note : Au dos, au milieu, cachet à l'encre rouge : "Mention obligatoire : Photo Champroux Bruxelles". - Au dos, en bas, au milieu, cachet à l'encre rouge : "Photo G. Champroux 89, rue [...] Bruxelles". - Photographie probablement prise pendant la tournée des Ballets russes à Bruxelles, Palais des Beaux arts, mai 1928. - Même prise de vue que Alb. Kochno Meninas 01

Publikationen:, [1928]

Photographe:G. Champroux

Ancien possesseur:Boris Kochno (1904-1990)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7002608w>

→ **Las Meninas**

[Serge Lifar et Lubov Tchernicheva en tenue de scène]

Format:1 fotogr. pos. : 13 x 18 cm

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive

Note : Au dos, au milieu, cachet à l'encre rouge : Mention obligatoire : Photo Champroux Bruxelles". - Au dos, en bas, au milieu, cachet à l'encre rouge : "Photo G. Champroux , 89 rue [...] Bruxelles". - La photographie a été probablement prise pendant la tournée des Ballets russes au Palais des Beaux arts de Bruxelles en mai 1928. - Même prise de vue que Alb. Kochno Meninas 02

Publikationen:, [1928]

Photographe:G. Champroux

Ancien possesseur:Boris Kochno (1904-1990)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7002607q>

→ **[Agriculture]**

[photographie]

Format:Photogr. pos. : formats divers

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive

Commanditaire du contenu:France. Direction de la documentation française

Photographe:Laure Albin Guillot (1879-1962), Paul Almasy (1906-2003), Marcel Amson (1905-1985), Henri Baranger (photographe), Denise Bellon (1902-1999), Léon Borge, Pierre Boucher (1908-2000), Raymond Brajou (photographe), G. Champroux, Denise Colomb (1902-2004), Dominique Darbois (1925-2014), Jean Dieuzaide (1921-2003), Robert Doisneau (1912-1994), Jacques Dumontier (photographe), Emeric Feher (1904-1966), Paul Gobet, Goursat (photographe), Marcelle d' Heilly (photographe), Pierre Jahan (1909-2003), Gaston Karquel (1906-1971), François Kollar (1904-1979), Henry Lacheroy (1884-1960), Robert Laeuffer (photographe), P. Le Grand (photographe), Karl Machatschek (photographe, 1906-1994), Rose Nadau (1910-2007), Janine Niepce (1921-2007), André Papillon (1910-1969), René-Jacques (1908-2003), Rod-Rieder (photographe), Jean Roubier (1896-1981), Roger Schall (1904-1995), Séeberger frères, Jean-Gabriel Sérurier (1905-1994), Pierre Vals (1909-2003), Pierre Vauthey (Photographe), Pierre Verger (1902-1996), Lucien Viguier (photographe), Georges Viollon (1915-1978), René Zuber (1902-1979)

Link: [catalogue](#)

→ **[Agriculture, viticulture, sylviculture, pêche, ostréiculture, Animaux]**

[photographie]

Format:Photogr. pos. : formats divers

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive

Commanditaire du contenu:France. Direction de la documentation française

Photographe:Laure Albin Guillot (1879-1962), Paul Almasy (1906-2003), Marcel Amson (1905-1985), Henri Baranger (photographe), Denise Bellon (1902-1999), Léon Borge, Pierre Boucher (1908-2000), Raymond Brajou (photographe), G. Champroux, Denise Colomb (1902-2004), Dominique Darbois (1925-2014), Jean Dieuzaide (1921-2003), Robert Doisneau (1912-1994), Jacques Dumontier (photographe), Emeric Feher (1904-1966), Paul Gobet, Goursat (photographe), Marcelle d' Heilly (photographe), Pierre Jahan (1909-2003), Gaston Karquel (1906-1971), François Kollar (1904-1979), Henry Lacheroy (1884-1960), Robert Laeuffer (photographe), P. Le Grand (photographe), Karl Machatschek (photographe, 1906-1994), Rose Nadau (1910-2007), Janine Niepce (1921-2007), André Papillon (1910-1969), René-Jacques (1908-2003), Rod-Rieder (photographe), Jean Roubier (1896-1981), Roger Schall (1904-1995), Séeberger frères, Jean-Gabriel Sérurier (1905-1994), Pierre Vals (1909-2003), Pierre Vauthey (Photographe), Pierre Verger (1902-1996), Lucien Viguier (photographe), Georges Viollon (1915-1978), René Zuber (1902-1979)

Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(G. Champroux\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[G. Champroux in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten

werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14057693x>

Quellen

Photographies provenant du Fonds Guerre de la Documentation française