

François-Pierre **Lobies** (éditeur)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geschäftsbetrieb:	Imprimeur fabricant
Anmerkung:	Éditeur-imprimeur

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Imprimeur (1)	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	1
Verwandte Autoren	1
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	1
<i>Quellen und Literatur</i>	2
Links zum Katalog	2
Quellen	2

Aktivitäten

Imprimeur

Imprimeur (1)

→ [Bible. A.T.. - Cantique des Cantiques](#)

Livre biblique de l'Ancien Testament, dont le titre signifie "le Cantique par excellence", composé vers 450 av. J.-C. à partir d'anciens chants nuptiaux remaniés. Chante l'amour du bien-aimé et de la bien-aimée, traditionnellement interprété comme évoquant les relations entre Dieu et son peuple
Attribution fictive à Salomon

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(François-Pierre Lobies \(éditeur\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[François-Pierre Lobies \(éditeur\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14426421b>

Quellen

Le Cantique des Cantiques / lithogr. de Nicole de Bertier, 2001