

# Matthias Lengner

Land:	Allemagne
Sprache:	allemand
Geschlecht:	masculin
ISNI:	ISNI 0000 0000 4329 0205

## Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (2) . . . . .	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Verwandte Autoren . . . . .	1
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2
Quellen . . . . .	2

## Aktivitäten

### Auteur du texte

#### Auteur du texte (2)

- [Gilles Barbier](#)  
 Mmmh ! Ooooh !  
 Format:108 p.-[1] dépl.  
 Anmerkung:Note : Texte en français et en anglais. - Publ. à l'occasion de l'exposition "Pique-nique au bord du chemin", MAC-Galeries contemporaines des musées de Marseille, 29 juin-30 septembre 2001. - Bibliogr. p. 104-105  
 Publikationen:Marseille : MAC, Galeries contemporaines des musées de Marseille , 2001  
 Auteur du texte:Sylvie Coëllier, Matthias Lengner, Musée d'art contemporain. Marseille  
 Traducteur:Laurent Cassagnau, Charles Penwarden  
 Link: [catalogue](#)
- [Liebe, Tod und Teufel](#)  
 collection J+C Mairet, [Austellung, Wuppertal, Von der Heydt-Kunsthalle, 11. November 2012-3. Februar 2013]  
 Format:1 vol. (77 p. dont [44] p. de pl.)  
 Anmerkung:Note : Texte allemand et trad. anglaise en regard. - Contient : "Die Sammlung ist wie ein Billardspiel = The collection is like a game of billiards = Le collectionneur, comme un jeu de billard" / Andrea Hilgenstock im Gespräch mit dem Sammler Jean Mairet = Andrea Hilgenstock talks with the collector Jean Mairet = un entretien d'Andrea Hilgenstock avec le collectionneur Jean Mairet  
 Publikationen:Montreuil-sous-Bois : Lienart ; Wuppertal-Barmen : Von der Heydt-Kunsthalle , impr. 2012  
 Auteur du texte:Andrea Hilgenstock, Matthias Lengner, Catherine Millet, Von der Heydt-Museum. Wuppertal, Allemagne  
 Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

Verwandte Autoren (Matthias Lengner)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Matthias Lengner in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14470339q>

Quellen

Gilles Barbier : Mmmh ! Oooh ! : [textes de Sylvie Coëllier et Matthias Lengner], 2001  
[Internet \(2004-02-19\)](#)