

Philipp **Dulichius** (1562-1631)

Land:	Allemagne avant 1945
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Chemnitz (Allemagne), 18-12-1562
Tod:	Szczeczin (Pologne), 24-03-1631
Anmerkung:	Compositeur et théoricien de la musique. - Directeur de la musique à la cour de Poméranie. - Cantor à la Marienkirche de Danzig (1604-1605) puis à Stettin. - Surnommé le "Lassus poméranien"
Sachgruppe:	Musique
Andere Namen:	Philippus Dulichius (1562-1631) Philipp Dulich (1562-1631) Philipp Deilich (1562-1631) Mehr
ISNI:	ISNI 0000 0001 0896 5286

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Liste der Werke nach Genre	1
Compositeur (16)	2
<i>Dokumente über diesen Autor</i>	3
Publikationen über den Autor Philipp Dulichius (1562-1631)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3
Andere Namen	3

Aktivitäten

Liste der Werke nach Genre

Compositeur

Compositeur (16)

→ [Fasciculus novus. PDV 139-173 \(1598\)](#)

Titre complet : "Fasciculus novus, continens dicta insigniora ex Evangeliiis dierum cum festorum tum dominicorum, intra Pentecosters et Adventus ferias contentorum, desumta ; et quinarum vocum concentu, XII. Glareani modis indubitatis attemperato, exornata". - Éd. : Stettin : Kellner, 1598

Réunit : "Paracletus Spiritus Sanctus", PDV 139 ; "Si Deus dilexit mundum", PDV 140 ; "Amen, amen dico vobis, ego sum ostium ovium", PDV 141 ; "Sicut Moses exaltavit", PDV 142 ; "Rogo te, pater Abraham", PDV 143 ; "Homo quidam fecit caenam magnam", PDV 144 ; "Quis ex vobis homo", PDV 145 ; "Quomodo potes dicere", PDV 146 ; "Apertum est os Zachariae", PDV 147 ; "Exsurgens Maria abiit", PDV 148 ; "Ascendit Jesus in naviculam", PDV 149 ; "Dum offers munus tuum", PDV 150 ; "Discubuerunt viri", PDV 151 ; "Attendite a falsis prophetis", PDV 152 ; "Dicebat Jesus discipulis suis", PDV 153 ; "Videns Jesus civitatem", PDV 154 ; "Publicanus stans a longe", PDV 155 ; "Cum sanaret Jesus surdum", PDV 156 ; "Homo quidam cum descenderet", PDV 157 ; "Clamaverunt ad Dominum", PDV 158 ; "Nolite solliciti esse", PDV 159 ; "Dixit Jesus ad viduam", PDV 160 ; "Cum invitatus fueris", PDV 161 ; "Magister, quod est mandatum", PDV 162 ; "Dixit Jesus paralytico", PDV 163 ; "Statuit Jesus parvulum", PDV 164 ; "Intravit rex", PDV 165 ; "Rogabat Jesum regulus", PDV 166 ; "Procidebat servus", PDV 167 ; "Magister, licetne censum dare", PDV 168 ; "Primas quidam venit ad Jesum", PDV 169 ; "Si quis vobis dixerit", PDV 170 ; "Sint lumbi vestri praecincti", PDV 171 ; "Veni, dilecte mi", PDV 172 ; "Jesus Christus unser Heiland", PDV 173

→ [Novum opus musicum. PDV 101-138 \(1599\)](#)

Titre complet : "Novum opus musicum duarum partium, continens dicta insigniora ex Evangeliiis dierum cum festorum praecipuorum totius anni, desumta ; et quinarum vocum concentu, XII. Glareani modis indubitatis attemperato, accuratè exornata". - Éd. : Stettin : Mylius, 1599

Réunit : "Turbae quae praecedebant", PDV 101 ; "Cavete ne quando graventur", PDV 102 ; "Tu es qui venturus es", PDV 103 ; "Ego baptiso in aqua", PDV 104 ; "Pastores loquebantur inter se", PDV 105 ; "Jerusalem quae occidis prophetas", PDV 106 ; "Dixit Jesus ad Petrum", PDV 107 ; "Postquam consumati sunt dies octo", PDV 108 ; "Ab oriente venerunt magi", PDV 109 ; "Videns Maria puerum Jesus", PDV 110 ; "Nuptiae factae sunt", PDV 111 ; "Accessit ad Jesum centurio", PDV 112 ; "Dormiente Jesu clamabant discipuli", PDV 113 ; "Domine nonne bonum semen seminasti", PDV 114 ; "Erat homo in Jerusalem", PDV 115 ; "Amice non facio tibi injuriam", PDV 116 ; "Semen est verbum Dei", PDV 117 ; "In diebus illis venit Jesus a Nazareth", PDV 118 ; "Ecce ascendimus in Jerusalem", PDV 119 ; "Accedens tentator dixit Jesus", PDV 120 ; "Clamavit Cananaea", PDV 121 ; "Mulier quaedam extollens vocem", PDV 122 ; "Dixit Maria ad angelum", PDV 123 ; "Amen, amen dico vobis, si quis sermonem meum servaverit", PDV 124 ; "Vita in ligno moritur", PDV 125 ; "O vos omnes qui transitis", PDV 126 ; "Angelus mulieribus dixit", PDV 127 ; "Mane nobiscum Domine", PDV 128 ; "Dixit Jesus discipulis suis", PDV 129 ; "Surgens Christus Dominus noster", PDV 130 ; "Ego sum pastor bonus", PDV 131 ; "Mulier cum parit tristitiam habet", PDV 132 ; "Cum venerit Spiritus veritatis", PDV 133 ; "Amen, amen dico vobis, si quid petieritis Patrem", PDV 134 ; "Eduxit Jesus discipulos suos", PDV 135 ; "Venit hora", PDV 136 ; "Da pacem Domine", PDV 137 ; "Et cum spiritu tuo - Sanctus", PDV 138

→ [Primus tomus centuriae senarum vocum. PDV 301-336 \(1630\)](#)

Recueil de 36 motets à 6 voix. - Les autres motets de cette centurie ne sont jamais parus. - Dédicace au comte Johann Georg von Arnim. - Éd. : Stettin : auteur, 1630

Réunit : "Dixit Dominus domino meo", PDV 301 ; "Tristis est anima mea", PDV 302 ; "Maria stabat ad monumentum", PDV 303 ; "Si quis me diligit", PDV 304 ; "Delectare in Domino", PDV 305 ; "Sicut ros et imber", PDV 306 ; "Domine, quis habitabit", PDV 307 ; "Nunc dimittis servum tuum", PDV 308 ; "Domine, non est exaltatum cor meum", PDV 309 ; "Domine dominus noster", PDV 310 ; "Fidelis est Deus", PDV 311 ; "Haec est dies quam fecit Dominus", PDV 312 ; "Hodie nobis de caelo pax vera descendit", PDV 313 ; "Surge illuminare Jerusalem", PDV 314 ; "Inter natos mulierum", PDV 315 ; "Eructavit cor meum", PDV 316 ; "Cum baptizaretur Jesus", PDV 317 ; "Non vos me elegistis", PDV 318 ; "Tempus est ut revertar", PDV 319 ; "O lux beata Trinitas", PDV 320 ; "Immola Deo sacrificium laudis", PDV 321 ; "Gratia Dei salvati sumus", PDV 322 ; "Venite filii, audite me", PDV 323 ; "Hora est jam nos de somno surgere", PDV 324 ; "Levavi oculos meos", PDV 325 ; "Domine Jesu Christe", PDV 326 ; "Ich will den Herren loben", PDV 327 ; "Lobet den Herren, alle Heiden", PDV 328 ; "Nun bitten wir den Heiligen Geist", PDV 329 ; "Also hat Gott die Welt geliebet", PDV 330 ; "Das alte Jahr vergangen ist", PDV 331 ; "Christ, der du bist der helle Tag", PDV 332 ; "Turba magna, quae stabat ante thronum", PDV 333 ; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebet", PDV 334 ; "Ich habe dich ein kleine Zeit verlassen", PDV 335 ; "Verleih uns Frieden gnädiglich", PDV 336

→ [Quarta pars Centuria. PDV 283-300 \(1613\)](#)

Recueil de 18 motets à 8 voix (PDV 283-291) et 7 voix (PDV 292-300). - Éd. : Stettin : auteur, 1612-1613
Réunit : "Ich will mich mit dir verloben in Ewigkeit", PDV 283 ; "Ostende nobis, DDomine, misericordiam tuam", PDV 284 ; "Quam magnificata sunt opera tua, Domine", PDV 285 ; "Nunquid in aeternum projiciet Dominus ?", PDV 286 ; "Non gloriatur sapiens in sapientia tua", PDV 287 ; "Benedic, anima mea, Domino", PDV 288 ; "Bonum est confiteri Domino", PDV 289 ; "Deus meus, ne tollas me in dimidio dierum meorum", PDV 290 ; "Convertere, Domine, et deprecabilis esto", PDV 291 ; "Quaerite primum regnum Dei", PDV 292 ; "Nisi quia Dominus erat in nobis", PDV 293 ; "In te Domine speravi", PDV 294 ; "Gaudens gaudebo in Domino", PDV 295 ; "Ego flos campi et liliium convallium", PDV 296 ; "Erravi sicut ovis quae perii", PDV 297 ; "Jesus conversens ad mulierem dixit Simoni", PDV 298 ; "Laudate Dominum in sanctis ejus", PDV 299 ; "Qui dormiunt in terrae pulvere", PDV 300

→ [Tertia pars centuria. Voix \(7-8\) \(1610\)](#)

Titre complet : "Tertia pars centuria harmonias sacras laudibus sanctissimae triados consecratas continentis". - 25 motets. - Éd. 1610

16 Dokumente sehen

Dokumente über diesen Autor

Publikationen über den Autor Philipp Dulichius (1562-1631)

[Ein Dokument über diesen Autor](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Philipp Dulichius \(1562-1631\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Philipp Dulichius \(1562-1631\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb146066225>

Quellen

Publikationen dieses Autors : Die Evangelienmotetten des Fasciculus novus (Stettin 1598) [Musique imprimée] / Philipp Dulichius ; herausgegeben von Martin Ruhnke und Wolfgang Schmidt, 2000

Ouvrages de reference : Philipp Dulichius : Leben und Werk ... / Otfried von Steuber, 2003

Dict. biogr. des musiciens / Baker, Slonimsky, 1995
Grove 7

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. suppl.

Andere Namen

Philippus Dulichius (1562-1631)

Philipp Dulich (1562-1631)

Philipp Deilich (1562-1631)

Philipp Deulich (1562-1631)

Philipp Teilich (1562-1631)