

Gaby **Bruyère** (1924-1978): *pseudonyme individuel*

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	feminin
Geburt:	03-06-1914
Tod:	30-08-1978
Anmerkung:	Auteur dramatique. - Actrice et chanteuse. - Adaptatrice Pseudonyme de Gabrielle Josette Victorine Planche
ISNI:	ISNI 0000 0000 7142 5162

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (5)	1
Acteur (3)	2
Parolier (1)	2
Librettiste (1)	2
Adaptateur (1)	2
<i>Dokumente über diesen Autor</i>	3
Publikationen über den Autor Gaby Bruyère (1924-1978)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Acteur](#) | [Parolier](#) | [Librettiste](#) | [Adaptateur](#)

Auteur du texte (5)

- [Ange pur](#)
Paris (France) : Théâtre Edouard VII - 05-12-1966
- [Metteur en scène](#) :
Francis Joffo
- [Les cavaleurs](#)
Paris (France) : Théâtre de la Potinière - 16-10-1964
- [Metteur en scène](#) :
Christian-Gérard (1903-1984)

- [Cloche de mon coeur](#)
Paris (France) : Théâtre des Capucines - 28-10-1959
- **Metteur en scène :**
Maurice Guillaud
- **Chorégraphe :**
Carl Jeffrey
- [La maison de Zaza](#)
Paris (France) : Théâtre des Nouveautés - 17-09-1971
- **Metteur en scène :**
Robert Manuel (1916-1995)
- [Mémoires d'une starlett](#)
Format:224 p.
Publikationen:Paris : Calmann-Lévy , 1954
Auteur du texte:Gaby Bruyère (1924-1978)
Préfacier:Jacques Deval (1890-1972)
Link: [catalogue](#)

Acteur (3)

- [Champagne, cigarettes et muse](#)
Paris (France) : Théâtre Michel - ..-02-1949
- **Metteur en scène :**
Henri Crémieux (1896-1980)
- [Madame est servie](#)
Paris (France) : Théâtre Daunou - 09-10-1950
- [Le rayon des jouets](#)
Paris (France) : Théâtre de la Madeleine - 25-04-1951
- **Metteur en scène :**
Jacques Deval (1890-1972)

Parolier (1)

- [Soir d'orage](#)
boléro habancra
Publikationen:[Paris] : Nilles Ed. Méridian , cop. 1961
Compositeur:Rolf Marbot (1906-1974)
Parolier:Gaby Bruyère (1924-1978)
Link: [catalogue](#)

Librettiste (1)

- [Madame Pauline](#)
Paris (France) : Théâtre des Variétés - 09-12-1972
- **Chorégraphe :**
Victor Upshaw

Adaptateur (1)

- [Nuits de Chine](#)
Paris (France) : Théâtre de l'Européen-Vaudeville - 05-10-1972
- **Metteur en scène :**
Michel Vocoret (1938-2016)

Dokumente über diesen Autor

Publikationen über den Autor Gaby Bruyère (1924-1978)

4 Dokumente über diesen Autor

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

Verwandte Autoren (Gaby Bruyère (1924-1978))

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Gaby Bruyère (1924-1978) in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14671376h>

Quellen

Gaby Bruyère : portraits / George-Henri, 1948-1952

Les gens du cinéma / André Siscot, 1998