

# Carmen Castellucci

Land:	Italie
Sprache:	italien
Geschlecht:	feminin
Anmerkung:	Costumière
ISNI:	ISNI 0000 0000 0144 3795

## Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Accessoiriste (5) . . . . .	1
Costumes (3) . . . . .	2
Réalisation des costumes (2) . . . . .	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Verwandte Autoren . . . . .	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2
Quellen . . . . .	2

## Aktivitäten

### **[Accessoiriste](#) | [Costumes](#) | [Réalisation des costumes](#)**

#### Accessoiriste (5)

- [Inferno \(1472\)](#)  
Première partie du poème "La divine comédie"
- [Purgatorio \(1472\)](#)  
Deuxième partie du poème "La divine comédie"
- [The four seasons restaurant](#)  
Avignon (France) : Gymnase Aubanel - 17-07-2012
- [Metteur en scène :](#)  
Romeo Castellucci
- [Genesi](#)  
Paris (France) : Odéon-Théâtre de l'Europe - 19-10-2000
- [Metteur en scène :](#)  
Romeo Castellucci
- [Genesi](#)  
Avignon (France) : Gymnase Aubanel - 08-07-2000
- [Metteur en scène :](#)  
Romeo Castellucci

## Costumes (3)

- [Orestie \(-458\)](#)  
Trilogie composée de trois tragédies : "Agamemnon", "Les Choéphores" et "Les Euménides"
- [Genesi](#)  
Paris (France) : Odéon-Théâtre de l'Europe - 19-10-2000
- [Metteur en scène :](#)  
Romeo Castellucci
- [Genesi](#)  
Avignon (France) : Gymnase Aubanel - 08-07-2000
- [Metteur en scène :](#)  
Romeo Castellucci

## Réalisation des costumes (2)

- [Inferno \(1472\)](#)  
Première partie du poème "La divine comédie"
- [Purgatorio \(1472\)](#)  
Deuxième partie du poème "La divine comédie"

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Carmen Castellucci\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Carmen Castellucci in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14672505s>

### Quellen

Inferno [Spectacle] / mise en scène de Roméo Castellucci....; couture, accessoires et perruques Carmen Casttellucci. - Festival d'Avignon, 2008