

Gian Carlo **Vantaggio**

Land:	Italie
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Chorégraphe

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Chorégraphe (1)	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	1
Verwandte Autoren	1
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	1
<i>Quellen und Literatur</i>	1
Links zum Katalog	1
Quellen	2

Aktivitäten

Chorégraphe

Chorégraphe (1)

→ [Faust. CG 4 \(1859\)](#)

Opéra en 5 actes et 9 tableaux. - Livret de Jules Barbier et Michel Carré, d'après "Faust et Marguerite" de Michel Carré et la première partie du "Faust" de Johann Wolfgang von Goethe, dans la traduction française de Gérard de Nerval. - 1re représentation (avec dialogues parlés) : Paris, Théâtre lyrique, le 19 mars 1859. - 1re représentation avec récitatifs : Strasbourg, avril 1860. - 1re représentation avec récitatifs et ballet : Paris, Opéra (Salle Le Peletier), le 3 mars 1869. - 1re éd. (chant et piano sans récitatifs) : Paris : Choudens, 1895

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Gian Carlo Vantaggio\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Gian Carlo Vantaggio in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14703241s>

Quellen

Faust [Spectacle] / mise en scène de Jacques Karpo, 1975