

Concertos . Piano, orchestre. Mi bémol majeur. KV 449 concerto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Erscheinungsjahr:	09-02-1784
Anmerkung:	Date de composition : Vienne, 9 février 1784. - 1re éd. : Offenbach : J. André, 1792 (comme op. 23)
Anderer Name:	Concertos. Piano, orchestre. Mi bémol majeur. No 14 (<i>français</i>) Concertos. Piano, orchestre. Mi bémol majeur. Op. 23 (<i>français</i>)

Inhaltsverzeichnis

<i>Inhaltsdetails</i>	1
Inhalt	1
Siehe musikalisches Werk	1
<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i>	1
enregistrements (67)	2
partitions (3)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3
Anderer Name	3

Inhaltsdetails

Inhalt

→ [Concertos. Piano, orchestre \(1791\)](#)

Siehe musikalisches Werk

→ [Concertos. Piano, quatuor à cordes. Mi bémol majeur. KV 449 \(1784\)](#)
Date de composition : Vienne, 9 février 1784

Ausgaben und Bearbeitungen

[enregistrements](#) | [partitions](#)

enregistrements (67)

- **Ouverture en ré pour cordes**
Format:1 disque : 33 t, mono ; 30 cm
Publikationen:Lyon : Teppaz , [DL 1961]
Compositeur:Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)
Direction d'orchestre:Jean-Baptiste Mari
Orchestre:Société des concerts du Conservatoire. Paris
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8809457h>
- **CONCERTO N °6 POUR PIANO ET ORCHESTRE EN SI BEMOL MAJEUR K. 238 ; CONCERTO N °14 POUR PIANO ET ORCHESTRE EN MI BEMOL MAJEUR K. 449**
Format:1 disque : 33 t ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1956 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Direction d'orchestre:Bernhard Paumgartner (1887-1971)
Piano:Hans Henkemans (1913-1995)
Orchestre:Wiener Symphoniker
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803199z>
- **CONCERTO POUR PIANO ET ORCHESTRE N °14 EN MI BEMOL K. 449 ; CONCERTO POUR PIANO ET ORCHESTRE N °16 EN RE K. 451**
Format:1 disque : 33 t ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1961 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Direction d'orchestre:Paul Angerer (1927-2017)
Piano:Walter Klien (1928-1991)
Interprète:Wiener Symphoniker
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803429b>
- **Concertos pour piano et orchestre**
Format:Disques : 33 t ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Piano:Alexandre Sellier (pianiste, 19.-20..)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88239627>
- **OUVERTURE EN RE MAJEUR**
Format:1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1961 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Joseph Haydn (1732-1809), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Direction d'orchestre:Jean-Baptiste Mari
Interprète:Société des concerts du Conservatoire. Paris
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8814241p>

67 Dokumente sehen

partitions (3)

- **Concertos pour piano N° 14**
Format:2 parties (31, 25 p.) : couv. orn. ; 34 cm
Anmerkung>Note : Daté d'après le Dictionnaire des éditeurs de musique français / A. Devriès, F. Lesure, 1988
Publikationen:Paris : J. Maho , [ca 1870]
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Ancien possesseur:Gaby Casadesus (1901-1999), Robert Casadesus (1899-1972)
Link: [catalogue](#)

- **Klavierkonzert in Es**
Ausgabe für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello, Nr. 14, KV 449
Format:1 partition des 2 pianos (47 p.) : 30 cm
Anmerkung:Note : Durée : ca 22'. - Préf. en all. et angl. . - Cop. 1975. - Daté d'après le dépôt légal
Publikationen:Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , [1999]
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Éditeur scientifique:Marius Flothuis (1914-2001)
Link: [catalogue](#)
- **Souvenir de Mozart. Variations et final faciles pour piano par Aloys Kunc, op. 23**
Format:In-fol.
Publikationen:Toulouse : Martin , [1868]
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Auteur ou responsable intellectuel:Aloys Kunc (1832-1895)
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Concertos. Piano, orchestre. Mi bémol majeur. KV 449\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Concertos. Piano, orchestre. Mi bémol majeur. KV 449 in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14810936s>

Quellen

Köchel 8

Anderer Name

Concertos. Piano, orchestre. Mi bémol majeur. No 14 (*français*)

Concertos. Piano, orchestre. Mi bémol majeur. Op. 23 (*français*)