

Didier Benetti

Land:	France
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Percussionniste, compositeur et chef d'orchestre. - Percussionniste puis timbalier solo à l'Orchestre National de France. - Fondateur de l'orchestre de chambre Les Solistes de Paris (en 1991)
ISNI:	ISNI 0000 0000 8414 7720

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Liste der Werke nach Genre	1
Compositeur (25)	1
Direction d'orchestre (10)	2
Percussions (5)	2
Directeur de publication (1)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	4

Aktivitäten

Liste der Werke nach Genre

[Compositeur](#) | [Direction d'orchestre](#) | [Percussions](#) | [Directeur de publication](#)

Compositeur (25)

- [A midsummer night's dream \(1595\)](#)
Comédie en 5 actes, en vers et en prose
- [Danses fugitives](#)
Éd. : Paris : G. Billaudot
- [Latitudes](#)
Concerto pour percussion et orchestre à cordes. - Dédicace à Emmanuel Curt
- [Percuria \(2006\)](#)
Éd. : Paris : G. Billaudot, 2006
- [Résurgences](#)

25 Dokumente sehen

Direction d'orchestre (10)

- [Le Chanteur de Mexico \(1951\)](#)
Créée au Théâtre du Châtelet à Paris avec Luis Mariano & Pierjac en 1951. - Livret par Raymond Vincy et Félix Gandera, couplets par Raymond Vincy et Henri Wernert
- [Im weissen Rössl](#)
Singspiel en 3 actes. - Livret de Hans Müller et Eric Charell d'après la comédie de même titre d'Oskar Blumenthal et Gustav Kadelburg. - Comp. en collab. avec Bruno Granichstaedten, Robert Gilbert, Robert Stolz et Hans Frankowski. - Créé à Berlin, Grosses Schauspielhaus. - Toutes les chansons sont de Benatzky, sauf : Die ganze Welt ist himmelblau (Robert Stolz) ; Mein Liebeslied muss ein Walzer sein (Robert Stolz) ; Zuschau'n kann i net (Bruno Granichstaedten) ; Erst wann's aus wird sein (Hans Frankowski) ; Was kann der Sigismund dafür ? (Robert Gilbert)
1re exécution : 1930-11-08
- [Man of La Mancha](#)
Argument de Dale Wasserman, d'après Cervantès, lyrics de Joe Darion. - Créé en 1965 à Broadway
- [A midsummer night's dream \(1595\)](#)
Comédie en 5 actes, en vers et en prose
- [Alice & merveilles](#)
Format:1 vol. (43 p.) - 1 disque compact (1 h 06 min) : ill. en coul. ; 28 cm
Anmerkung:Note : Une version MP3 gratuite et téléchargeable à l'aide d'un code noté sur une carte insérée dans l'ouvrage.
Abstract:Un livre-disque joyeux, léger et emprunt d'humour pour découvrir un classiquedu « non-sens » ! Un Concert-fiction de Radio France de très belle ambition !Le texte de Stéphane Michaka, avec ses jeux de mots astucieux et sa verve toutecontemporaine, revisite avec bonheur le roman de Lewis Carroll.Si les métamorphoses d'Alice étonnent et séduisent, elles n'éveillent ici aucun sentiment d'angoisse. Bien plutôt, une impression de légèreté qu'on retrouve dans le jeu des comédiens, un casting parfait avec Samir Guesmi, Juliette Roudet, Emeline Bayart, Jean-Paul Faré et Philippe Laudénbach.Entre théâtre et comédie musicale, des compositions et des chansons originales de Didier Benetti accompagnent la pièce. Les illustrations de Clémence Pollet, aux lignes claires, ont un petit air faussement sage et classique. On y trouve une Alice brune, pétillante et délicieuse à souhait dans un décor coloré où chaque chapitre possède sa gamme chromatique propre.Existe aussi en CD et en album.
Publikationen:Paris : Didier jeunesse
Auteur adapté:Lewis Carroll (1832-1898)
Link: [catalogue](#)

10 Dokumente sehen

Percussions (5)

- [Carnaval des animaux ; Wedding cake, op 76. - Septuor, op 65... \[etc\]](#)
Format:1 disque compact (57 min 14 s) : DDD
Anmerkung:Note : Détail du personnel
Paris : prod. Erato disques, P 1992
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Maison de Radio France
Publikationen:Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1992 (P)
Compositeur:Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Producteur de phonogrammes:Erato Disques
Distributeur:Warner music France
Éditeur commercial:Erato Disques
Link: [catalogue](#)
- [Le carnaval des animaux ; Havanaise. - Introduction et rondo capricioso, Op. 28... \[etc.\]](#)
Format:1 disque compact (1 h 10 min 50 s)
Anmerkung:Note : Paris : prod. Erato disques, P 1992
Publikationen:Londres : Warner classics international ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 2002 (DL)
Compositeur:Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Producteur de phonogrammes:Erato Disques
Distributeur:Warner music France
Éditeur commercial:Warner classics international
Link: [catalogue](#)

- [Le carnaval des animaux ; Havanaise. - Introduction... \[etc.\]](#)
Format:1 disque compact (1 h 10 min 50 s)
Anmerkung>Note : Paris : prod. Erato disques, P 1992
Publikationen:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (DL)
Compositeur:Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Producteur de phonogrammes:Erato Disques
Distributeur:Warner music France
Éditeur commercial:WEA Europe
Link: [catalogue](#)
- [Musique de chambre](#)
Format:1 disque compact (60 min 17 s) : DDD
Anmerkung>Note : Détail des interprètes
Tassin : prod. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques, P 1993
Note sur l'enregistrement : 19920000
Publikationen:Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1994 (DL)
Direction d'orchestre:Jean-Louis Petit
Producteur de phonogrammes:Rhodanienne d'enregistrements magnétiques
Distributeur:Rhodanienne d'enregistrements magnétiques
Éditeur commercial:Rhodanienne d'enregistrements magnétiques
Link: [catalogue](#)
- [Sorties printemps 1992](#)
la musique est notre nature
Format:1 disque compact (1 h 05 min 37 s)
Anmerkung>Note : Détail du personnel
Références commerciales des enregistrements d'origine
Paris : prod. Erato disques, P 1986
Publikationen:Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1992 (P)
Producteur de phonogrammes:Erato Disques
Distributeur:Warner music France
Éditeur commercial:Erato Disques
Link: [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

- [Collection Horizons...](#)
Publikationen:Clermont-Ferrand : Alfonse production , cop. 2002-
Directeur de publication:Didier Benetti
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Didier Benetti\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Didier Benetti in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb148410036>

Quellen

Bachiana [Musique imprimée) / Didier Benetti, cop. 2002

Didier Benetti