

## Pierre **Girard** (compositeur)

Land:	France
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Compositeur de chansons Prénoms complets : Pierre, René, Paul

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Liste der Werke nach Genre . . . . .	1
Compositeur (15) . . . . .	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Verwandte Autoren . . . . .	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2
Quellen . . . . .	2

### Aktivitäten

#### Liste der Werke nach Genre

#### **Compositeur**

#### Compositeur (15)

- [Boubou](#)
- [Chanson quotidienne](#)  
tango  
Publikationen:[Paris] : Radio-Rythme-Ricordi , cop. 1961  
Compositeur: Pierre Girard (compositeur), François Roca (19...-.....)  
Parolier: Don Diego, Henri Kubnick (1912-1991)  
Link: [catalogue](#)
- [Dans ma Touraine](#)  
Anmerkung: Note : Pièce n° 12 du recueil  
Publikationen: Paris : Éd. France-Mélodie , 1968  
Compositeur: Pierre Girard (compositeur), Robert Monédière (1918-2006)  
Parolier: Roger Desbois (parolier), Jean Eigel  
Link: [catalogue](#)
- [Dimanche en forêt](#)  
Format: n.p. : 30 cm  
Publikationen: Paris : Société d'éd. musicales internationales , 1967  
Compositeur: Pierre Girard (compositeur)  
Parolier: Jean Eigel, Rolf Marbot (1906-1974)  
Link: [catalogue](#)

→ [France \(La\) et ses provinces](#)

Format:In-4° , 39 p., couv. ill.

Publikationen:Paris : Éditions France-mélodie , cop. 1968

Compositeur: Pierre Déant (19..?-1977), Pierre Girard (compositeur), Maurice Larcange (1929-2007), Armand Lassagne, Louis Ledrich, Robert Monédière (1918-2006), Roger Nicaul, Jacky Noguez (1929-2007)

Parolier: Jean Eigel

Link: [catalogue](#)

## 15 Dokumente sehen

## Seiten in data.bnf.fr

## Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Pierre Girard \(compositeur\)\)](#)

## Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Pierre Girard \(compositeur\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

## Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14843767v>

## Quellen

SACEM, 1970