

## Édouard Corroyer (1835-1904)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Amiens, 12-09-1835
Tod:	Paris, 1904
Anmerkung:	Architecte. - Élève de Viollet-le-Duc. - Membre libre de l'Académie des beaux-arts (élu en 1896)
Sachgruppe:	Architecture
Andere Namen:	Édouard Jules Corroyer (1835-1904)
ISNI:	ISNI 0000 0001 2133 1835

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (19) . . . . .	2
Dessinateur du modèle (10) . . . . .	2
Illustrateur (3) . . . . .	3
Dessinateur de l'œuvre reproduite (1) . . . . .	4
Préfacier (1) . . . . .	4
Donateur (1) . . . . .	4
Dédicataire (1) . . . . .	4
<i>Dokumente über diesen Autor</i> . . . . .	4
Publikationen über den Autor Édouard Corroyer (1835-1904) . . . . .	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	5
Verwandte Autoren . . . . .	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	5
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	5
Links zum Katalog . . . . .	5
Quellen . . . . .	5
Andere Namen . . . . .	5

### Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Dessinateur du modèle](#) | [Illustrateur](#) | [Dessinateur de l'œuvre reproduite](#) | [Préfacier](#) | [Donateur](#) | [Dédicataire](#)

## Auteur du texte (19)

- [L'architecture gothique](#)  
None:Nouvelle édition  
Format:1 vol. (382 p.)  
Publikationen:Paris : A. Picard et Kaan , 1903  
Auteur du texte:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6382781m>
- [L'architecture militaire au Mont-Saint-Michel](#)  
Format:1 pièce (16 p.)  
Publikationen:Paris : Impr. de E. Plon , 1881  
Auteur du texte:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k14110066>
- [L'architecture romane](#)  
None:Nouvelle édition  
Format:1 vol. (320 p.)  
Publikationen:Paris : May & Motteroz , 1888  
Auteur du texte:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65555944>
- [6e exposition de l'Union centrale des beaux-arts appliqués à l'industrie. Rapport du jury de la 3e section sur les métaux usuels. \(Signé : Éd. Corroyer.\)](#)  
Format:In-4° , 14 p.  
Publikationen:Paris : A. Quantin , 1881  
Auteur du texte:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#)
- [L'architecture gothique](#)  
Format:1 vol. (382 p.)  
Publikationen:Paris : Librairies-imprimeries réunies , 1891  
Auteur du texte:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#)

## 19 Dokumente sehen

## Dessinateur du modèle (10)

- [Mont Saint-Michel // Entrée de l'Abbaye et bâtiments de la Merveille \(face est\) // Projet de restauration](#)  
[photographie]  
Format:1 fotogr. pos. montée sur carton : papier albuminé : 32 x 48,4 cm (im.), 54 x 65,3 cm (sup.)  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé  
Note : Sur le montage : légende et mention imprimée : "Durandelle, phot. ; 4, Faubourg Montmartre"  
Daté d'après : "Louis Emile Durandelle (1839-1917) : un photographe au service de l'architecture" / [Thèse par] Charlotte Leblanc, 2018  
Dessinateur du modèle:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Photographe:Delmaet & Durandelle, Louis-Émile Durandelle (1839-1917)  
Link: [catalogue](#)
- [Mont Saint-Michel // Etat actuel // Coupe longitudinale dans l'axe de l'église](#)  
[photographie]  
Format:1 fotogr. pos. montée sur carton : papier albuminé : 31,1 x 47,5 cm (im.), 50,5 x 67,3 cm (sup.)  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé  
Note : Sur le montage : timbre humide : "Centre d'histoire contemporaine // Archives" et mentions imprimées : "Delmaet & Durandelle, phot." et "4, Faubourg Montmartre Paris"  
Daté d'après : "Louis Emile Durandelle (1839-1917) : un photographe au service de l'architecture" / [Thèse par] Charlotte Leblanc, 2018  
Dessinateur du modèle:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Photographe:Delmaet & Durandelle, Louis-Émile Durandelle (1839-1917)  
Link: [catalogue](#)

- [Mont Saint-Michel // Etat actuel // Détails de la Merveille \(façade est\) et de l'entrée de l'Abbaye](#)  
[photographie]  
Format:1 fotogr. pos. montée sur carton : papier albuminé : 31,8 x 47,4 cm (im.), 53,4 x 71,7 cm (sup.)  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé  
Note : Sur le montage : timbre sec "Durandelle // 4, F.g Montmartre Paris"  
Daté d'après : "Louis Emile Durandelle (1839-1917) : un photographe au service de l'architecture" / [Thèse par] Charlotte Leblanc, 2018  
Dessinateur du modèle:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Photographe:Delmaet & Durandelle, Louis-Émile Durandelle (1839-1917)  
Link: [catalogue](#)
  
- [Mont Saint-Michel // Etat actuel // Détails de la Merveille \(façade nord\) et de l'entrée de l'Abbaye](#)  
[photographie]  
Format:1 fotogr. pos. montée sur carton : papier albuminé : 32,1 x 47,7 cm (im.), 54 x 73 cm (sup.)  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé  
Note : Daté d'après : "Louis Emile Durandelle (1839-1917) : un photographe au service de l'architecture" / [Thèse par] Charlotte Leblanc, 2018  
Dessinateur du modèle:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Photographe:Delmaet & Durandelle, Louis-Émile Durandelle (1839-1917)  
Link: [catalogue](#)
  
- [Mont Saint-Michel // Etat actuel // Face Nord](#)  
[photographie]  
Format:1 fotogr. pos. montée sur carton : papier albuminé : 32 x 46,9 cm (im.), 54 x 72,8 cm (sup.)  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé  
Note : Sur le montage : timbre sec "Durandelle // 4 F.g Montmartre Paris"  
Daté d'après : "Louis Emile Durandelle (1839-1917) : un photographe au service de l'architecture" / [Thèse par] Charlotte Leblanc, 2018  
Dessinateur du modèle:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Photographe:Delmaet & Durandelle, Louis-Émile Durandelle (1839-1917)  
Link: [catalogue](#)

## 10 Dokumente sehen

### Illustrateur (3)

- [Edition classique allemande, dirigée et doigtée par I. Moscheles.... Collection complète des oeuvres spéciales pour piano à deux mains de Beethoven, Mozart, Weber, Haydn et syst sonates choisies de Clementi. T. I. Beethoven. \[Op. 2-13\]](#)  
Format:In-4°  
Anmerkung>Note : Ill. par Ed. Corroyer et Maria Chenu  
Publikationen:Paris : E. Gérard & c.ie et l'illustration , [1864]  
Éditeur scientifique:Ignaz Moscheles (1794-1870)  
Illustrateur:Maria Chenu (1829-1905), Édouard Corroyer (1835-1904)  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827), Muzio Clementi (1752-1832), Joseph Haydn (1732-1809), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Carl Maria von Weber (1786-1826)  
Link: [catalogue](#)
  
- [\[Recueil. Oeuvre de Ed. Corroyer\]](#)  
Format:Doc. iconogr. : formats divers  
Anmerkung>Note : Architecte  
Illustrateur:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#)
  
- [La vie et l'oeuvre de Pierre Vaneau, sculpteur français du XVIIe siècle et le monument de Jean Sobieski](#)  
Format:In-fol., 68 p., pl., fac-sim.  
Publikationen:Paris : Charavay frères , 1882  
Auteur du texte:Marius Vachon (1850-1928)  
Illustrateur:Édouard Corroyer (1835-1904)  
Link: [catalogue](#)

## Dessinateur de l'œuvre reproduite (1)

### → [\[Le Mont Saint-Michel\]](#)

Format:1 album de 12 photographies positives sur papier albuminé, d'après des négatifs sur verre au collodion : 64 cm (vol.)

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé. - procédé au collodion

Note : Lettre manuscrite d'envoi, datée du 4 janvier 1876, d'Édouard Corroyer, "architecte du gouvernement, attaché à la Commission des monuments historiques", au vicomte Henri de Laborde, "conservateur du département des estampes à la Bibliothèque nationale".

Publikationen:[1876]

Dessinateur de l'œuvre reproduite:Édouard Corroyer (1835-1904)

Photographe:Louis-Émile Durandelle (1839-1917)

Donateur:Édouard Corroyer (1835-1904)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8446983d>

## Préfacier (1)

### → [Catalogue des objets d'art et de haute curiosité du Moyen-Age, de la Renaissance et des Temps Modernes composant l'importante collection de M. E. Vaisse,... et dont la vente aura lieu Hôtel Drouot,... les,... 5,... 6,... 7,... 8 mai 1885,... par le ministère de Me Paul Chevallier, commissaire-priseur,... assisté de M. Charles Mannheim, expert,...\[; préf. par Edouard Corroyer\]](#)

Format:X-50 p.-[29] f. de pl.

Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [1885]

Préfacier:Édouard Corroyer (1835-1904)

Link: [catalogue](#)

## Donateur (1)

### → [\[Le Mont Saint-Michel\]](#)

Format:1 album de 12 photographies positives sur papier albuminé, d'après des négatifs sur verre au collodion : 64 cm (vol.)

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé. - procédé au collodion

Note : Lettre manuscrite d'envoi, datée du 4 janvier 1876, d'Édouard Corroyer, "architecte du gouvernement, attaché à la Commission des monuments historiques", au vicomte Henri de Laborde, "conservateur du département des estampes à la Bibliothèque nationale".

Publikationen:[1876]

Dessinateur de l'œuvre reproduite:Édouard Corroyer (1835-1904)

Photographe:Louis-Émile Durandelle (1839-1917)

Donateur:Édouard Corroyer (1835-1904)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8446983d>

## Dédicataire (1)

### → [\[Motif décoratif par L. Villeminot\]](#)

[photographie]

Format:1 fotogr. pos. montée sur carton : papier albuminé : diam. 28 cm (im.), 54,6 x 44,1 cm (sup.)

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé

Note : Timbre sec sur le montage : "Photographie de // Delmaet & Durandelle // 22, B.d des Filles du Calvaire // portraits et reproductions". - Dédicace de L. Villeminot à Edouard Corroyer sur le montage

Daté d'après l'activité du studio au 22 Boulevard des Filles-du-Calvaire

Dédicataire:Édouard Corroyer (1835-1904)

Photographe:Delmaet & Durandelle, Louis-Émile Durandelle (1839-1917)

Link: [catalogue](#)

## Dokumente über diesen Autor

### Publikationen über den Autor Édouard Corroyer (1835-1904)

### 7 Dokumente über diesen Autor

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Édouard Corroyer \(1835-1904\)\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Édouard Corroyer \(1835-1904\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14976698c>

### Quellen

"Notice" sur la vie et les oeuvres de M. Edouard Corroyer... lue dans la séance du 25 novembre 1905 / par M. Henri Bouchot, 1905

E. - J. Corroyer (1835-1904) / Albert Soubies, 1904 : né en 1835

GLU, 1995 : né en 1837

ABF : né en 1835 (12 septembre) ou 1839 (2 septembre)

### Andere Namen

Édouard Jules Corroyer (1835-1904)