

Charles **Aubry** (lithographe, 18..-18..)

Land:	France
Geschlecht:	masculin
Geburt:	18..
Tod:	18..
Anmerkung:	Professeur à l'Ecole militaire de Saumur (en 1822)
ISNI:	ISNI 0000 0000 7982 3544

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (2)	1
Illustrateur (2)	2
Graveur (1)	2
Lithographe (1)	2
Dessinateur du modèle (1)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Illustrateur](#) | [Graveur](#) | [Lithographe](#) | [Dessinateur du modèle](#)

Auteur du texte (2)

- [\[Maison du Roi et garde royale de Louis XVIII, 1817.\]](#)
 Format:In-4 300 x 230, 20 héliogr. en coul.
 Publikationen:[Paris] : impr. de Delpech , [s.d.]
 Auteur du texte:Charles Aubry (lithographe, 18..-18..), Charles Henri Loeillot-Hartwig (1798-18..)
 Ancien possesseur:Gustave de Ridder (1861-1945)
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8426910z>
- [Histoire pittoresque de l'Equitation ancienne & moderne...](#)
 Format:1 album de pl.
 Publikationen:Paris : Publ. et impr. par Ch. Motte , 1833
 Auteur du texte:Charles Aubry (lithographe, 18..-18..)
 Link: [catalogue](#)

Illustrateur (2)

- [Collection des uniformes de l'Armée Française présentée au Roi](#)
Format:84 f. de pl.
Publikationen:Paris : au dépôt général de la guerre , 1823
Auteur du texte:Claude Perrin Victor (1764-1841)
Illustrateur:Charles Aubry (lithographe, 18..-18..)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Charles Aubry\]](#)
Illustrateur:Charles Aubry (lithographe, 18..-18..)
Link: [catalogue](#)

Graveur (1)

- [Et moi, je fume !...](#)
[estampe]
Format:1 est. : lithographie ; 25,6 x 18,1 cm (la feuille)
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Note : La feuille porte deux vignettes, une de Pigal, une de Aubry
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [18..]
Graveur:Charles Aubry (lithographe, 18..-18..), Edmé Jean Pigal (1798-1872)
Link: [catalogue](#)

Lithographe (1)

- [\[Recueil. Oeuvres d'artistes classés par ordre alphabétique, école française\]](#)
[d'Auguste-François Alès à Nicolas Bazin], [estampe]
Format:149 est. : formats divers
Anmerkung:Technique de l'image : estampe
Publikationen:, [17..-18..] ; [lieux divers] : [éditeurs divers]
Graveur:Auguste-François Alès (1798-1878), René-Louis de Voyer Argenson (marquis d', 1694-1757), Nicolas Arnoult (graveur, 16..-17..), Benoît Audran (1698-1772), Gérard Audran (1640-1703), Jean Audran (1667-1756), Karl Audran (1594-1674), Jacques-André-Joseph Aved (1702-1766), Jacques Bacheley (1712-1781), Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe (baron de, 1761-1824), Jean-Joseph Baléchou (1719?-1764), Adolphe Balfourier (1816-1898), Jean Barbault (1718-1762), Jean Baron (1631?-1650?), Sébastien Barras (1653-1703), Dominique Barrière (1618?-1678), Simon René Baudouin (comte de, 1723-1797), Lubin Baugin (1610?-1663), Nicolas Bazin (1633-1710), Antoine-Joseph Dezallier d'Argenville (1680-1765)
Lithographe:Louis Atthalin (1784-1856), Hyacinthe-Louis-Victor-Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (1787-1858), Charles Aubry (lithographe, 18..-18..), Aimé de Bayalos (lithographe, 18..-18..)
Peintre:Pierre-Antoine Baudouin (1723-1769), Paul Baudry (1828-1886)
Link: [catalogue](#)

Dessinateur du modèle (1)

- [Le prince Eugène pendant la retraite de Russie](#)
[estampe]
Format:1 est. : gravure au pointillé, coloriée ; 40 x 29,4 cm
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - gravure au pointillé. - couleurs (épreuve coloriée)
Note : Sous le tr. c. : «Aubry, pinx. - Charon, sculp.» En marge : «Eugène Beauharnais Ce Prince qui scüt toujours si bien mériter l'estime et l'amour des Soldats [etc.].» - à dr. : «Déposé à la Direction générale». - Gravure au pointillé, coloriée, par Louis-François Charon, d'après Charles Aubry, dessinateur et lithographe, qui fut professeur à l'Ec. militaire de Saumur. - En voir une épr. en noir et sans le nom de l'imprimeur dans la série N 2
Dessinateur du modèle:Charles Aubry (lithographe, 18..-18..)
Graveur:Louis-François Charon (1783-1831?)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6941077t>

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

Verwandte Autoren (Charles Aubry (lithographe, 18..-18..))

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Charles Aubry (lithographe, 18..-18..) in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14977461q>

Quellen

Bénézit, 1999