

Cord-Friedrich **Berghahn**

Land:	Allemagne
Sprache:	allemand
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Philologue
ISNI:	ISNI 0000 0001 0890 3827

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (2)	1
Éditeur scientifique (6)	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	2
<i>Quellen und Literatur</i>	2
Links zum Katalog	2
Quellen	3

Aktivitäten

Auteur du texte | Éditeur scientifique

Auteur du texte (2)

- [Émile Zola](#)
Format:95 p.
Anmerkung:Note : Includes bibliographical references p. 93-95
Publikationen:Berlin : Deutscher Kunstverlag , 2013
Auteur du texte:Cord-Friedrich Berghahn
Link: [catalogue](#)
- [Moses Mendelssohns "Jerusalem"](#)
ein Beitrag zur Geschichte der Menschenrechte und der pluralistischen Gesellschaft in der deutschen Aufklärung
Format:1 vol. (VI-320 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 300-320
Publikationen:Tübingen : M. Niemeyer , 2001
Auteur du texte:Cord-Friedrich Berghahn
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (6)

- [August Lafontaine \(1758-1831\)](#)
ein Bestsellerautor zwischen Spätaufklärung und Romantik
Format:1 vol. (356 p.)
Anmerkung:Note : Actes d'un congrès tenu le 5 octobre 2008 à Brunswick. - Notes bibliogr. Index
Publikationen:Bielefeld : Verl. für Regionalgeschichte , 2010
Éditeur scientifique:Cord-Friedrich Berghahn, Dirk Sangmeister
Link: [catalogue](#)

- **Edward Gibbon im deutschen Sprachraum**
Bausteine einer Rezeptionsgeschichte
Format:409 p.
Anmerkung:Note : Notes bibliogr.
Publikationen:Heidelberg : Winter , 2015
Éditeur scientifique:Cord-Friedrich Berghahn, Till Kinzel
Link: [catalogue](#)

- **Geschichtsgefühl und Gestaltungskraft**
Fiktionalisierungsverfahren, Gattungspoetik und Autoreflexion bei Ricarda Huch
Format:1 vol. (333 p.)
Anmerkung:Note : Ces contributions sont issues pour la plupart d'un colloque qui s'est tenu en juillet 2014 pour le 150e anniversaire de Ricarda Huch, organisé par Institut für Germanistik der Technischen Universität Braunschweig et par Fachbereich Kultur der Stadt Braunschweig
Notes bibliogr. Index
Publikationen:Heidelberg : Universitätsverlag Winter
Éditeur scientifique:Cord-Friedrich Berghahn, Brunswick. Fachbereich Kultur. Allemagne, Institut für Germanistik. Brunswick, Allemagne, Jörg Paulus, Jan Volker Röhnert
Link: [catalogue](#)

- **Grenzgänge**
Studien zur europäischen Literatur und Kultur
Format:1 vol. (VI-364 p.)
Anmerkung:Note : Notes bibliogr.
Publikationen:Heidelberg : Winter , 2005
Auteur du texte:Conrad Wiedemann
Éditeur scientifique:Cord-Friedrich Berghahn, Renate Stauf
Link: [catalogue](#)

- **Johann Joachim Eschenburg und die Künste und Wissenschaften zwischen Aufklärung und Romantik**
Netzwerke und Kulturen des Wissens
Format:1 vol. (464 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. [401]-447 et p. [449]-452. Bibliogr. en fin de certaines contributions. Notes bibliogr. Index
Publié à partir des contributions présentées lors des journées d'études organisées par la Technische Universität Braunschweig en octobre 2010.
Publikationen:Heidelberg : Universitätsverlag Winter , cop. 2013
Éditeur scientifique:Cord-Friedrich Berghahn, Till Kinzel
Link: [catalogue](#)

6 Dokumente sehen

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Cord-Friedrich Berghahn\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Cord-Friedrich Berghahn in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15027588k>

Quellen

Grenzgänge : Studien zur europäischen Literatur und Kultur / Conrad Wiedemann ; hrsg. von Renate Stauf und Cord-Friedrich Berghahn, 2005

Bibliothèque nationale, Allemagne (2016-01-08)