

## Jean **Le Clerc** (1560-1621?)

Land:	France
Geschlecht:	masculin
Geburt:	08-1560
Tod:	1621
Geschäftsbetrieb:	Imprimeur libraire
Anmerkung:	Imprimeur-libraire, éditeur et graveur d'estampes ; géographe et éditeur de cartes. - Fils de l'imprimeur et éditeur d'estampes parisien Jean III Le Clerc ; frère aîné de l'imprimeur-libraire et éditeur d'estampes David Le Clerc. Baptisé le 16 août 1560, il est le filleul du graveur parisien François Desprez et du peintre Jérôme Ballery. En activité dès 1587. Entre 1590 et 1594, il est probablement réfugié à Tours, où il travaille pour l'imprimeur-libraire Maurice Bouguereau. Obtient le 20 déc. 1619 un privilège de six ans pour "graver les cartes des provinces de France et les portraits des patriarches et princes du peuple hébreu avec l'histoire chronologique". Édite, entre autres, des gravures de Jacques Granthomme, Pierre I Firens, Léonard Gaultier et Thomas de Leu. Décédé à Paris en 1621 ou en 1622 ; à cette dernière date sa veuve, Frémine Ricard (ou : Richard), est attestée en sa succession. Son fils Jean V Le Clerc, également graveur et éditeur d'estampes, est reçu libraire dès 1618
Sachgruppe:	Arts graphiques
Andere Namen:	Jean IV Le Clerc (1560-1621?) Joannes Le Clerc (1560-1621?) ( <i>latin</i> ) Le Clerc le fils (1560-1621?) Mehr
ISNI:	ISNI 0000 0000 8360 9065

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	2
Auteur du texte (19) . . . . .	2
Éditeur commercial (131) . . . . .	3
Cartographe (28) . . . . .	4
Imprimeur-libraire (28) . . . . .	5
Graveur (11) . . . . .	6
Marchand (11) . . . . .	7
Libraire-marchand d'estampes (2) . . . . .	9
Éditeur scientifique (2) . . . . .	9
Auteur adapté (1) . . . . .	10
Dessinateur (1) . . . . .	11

Autre (2) . . . . .	11
<i>Dokumente über diesen Autor</i> . . . . .	11
Publikationen über den Autor Jean Le Clerc (1560-1621?) . . . . .	11
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	12
Verwandte Autoren . . . . .	12
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	12
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	12
Links zum Katalog . . . . .	12
Quellen . . . . .	12
Über Buchdrucker und Verleger . . . . .	12
Formations en ligne de l'École nationale des chartes . . . . .	12
Andere Namen . . . . .	13

## Aktivitäten

**Auteur du texte** | **Éditeur commercial** | **Cartographe** | **Imprimeur-libraire** | **Graveur** | **Marchand** | **Libraire-marchand d'estampes** | **Éditeur scientifique** | **Auteur adapté** | **Dessinateur** | **Autre**

### Auteur du texte (19)

- **Burgundia ducatus**  
 Format:1 carte : gr. ; 31,7 x 44,5 cm  
 Anmerkung:Note : Avant 1621 d'après les dates de J. Le Clerc. - Titre dans un cartouche. - Orientée le Nord à droite. - Indication sous la carte : "I. Le Clerc ex."  
 Kartenmaßstab:8 miliaria communia [= 6 cm]  
 Publikationen:, avant 1621  
 Auteur du texte:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
 Éditeur commercial:Maurice Bouguereau (15..-1596?)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53179538q>
- **Carte et description générale de Dauphiné avec les confins du pais et provinces voisines, le tout racourcy et réduit**  
 Format:1 file : 480 x 370  
 Anmerkung:Note : Sur la carte, armes du Dauphiné et de la Savoie. - Vers 1620. - Pf. 84 (92)  
 Kartenmaßstab:Miliaria gallica communia 9 [=Om. 08 ; 1:615 000 environ]  
 Publikationen:[S.l.] : Johannes le Clerc excudit , [ca 1620]  
 Auteur du texte:Jean de Beins (1577-1651), Jean Le Clerc (1560-1621?)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8493065t>
- **L'Isle de France et lieux circövoisins**  
 Format:1 file : 430 x 350  
 Anmerkung:Note : Armes de France, et de Navarre. - La carte a été dressée peu après 1590 : on y voit représentés la bataille d'Ivry, et les sièges de Corbeil et de Lagny par le Duc de Parme. - Exposition 1875, n° 174  
 Kartenmaßstab:Lieu commune de France 10 [=Om. 130 ; 1:280 000 environ]  
 Publikationen:[S.l.] : J. Le Clerc exc , [ca 1590]  
 Auteur du texte:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84466218>

- **Nova et integra Caa[n]oma[n]iae descriptio, vulgo le Mans**  
Format:1 flle : 490 x 350  
Anmerkung:Note : AE 101. - Orientée le Nord à gauche. - Sur le tracé de la carte, représentation perspective de la ville du Mans. - Dans le bas de la carte, à droite, avis au lecteur : Pour mieulx entendre, lecteur bening, la présente charte doiesaine canoma nique, appellees vulgairement la diocèse du mans.. . Dans le haut, à gauche, légende relative aux abbayes, prieurés, doyennés et chapitres indiqués sur la carte. - La signature du graveur est difficile à déchiffrer : on a cru lire : C.J. . - Le P. de Dainville, Cartes anciennes de l'Eglise de France, pp. 13-14, lit G.T. et identifie le graveur avec Gabriel Tavernier ; voir aussi Bagrow, A. Ortelii catalogus cartographorum, I. p. 55. - Début du 17<sup>e</sup> siècle  
Kartenmaßstab:Milliaria parva [10 = Om. 094 ; 1:259 400 environ]  
Publikationen:[S.l.] : Joan Le Clerc excud , [ca 1600-1650]  
Auteur du texte:Jean Le Clerc (1560-1621?), Gabriel Tavernier (1520?-1616)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8468441h>
- **Andegaviensium ditionis vera et integra descriptio**  
Format:1 flle : 33, 5 x 45 cm  
Auteur du texte:Lézin Guyet (1515-1580), Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#)

## 19 Dokumente sehen

### Éditeur commercial (131)

- **Asiae nova descriptio**  
Format:1 flle : 48 x 37 cm  
Anmerkung:Note : Pf 38. - AD 86. - Exp. 1875, 321. - Registre C 7265  
Publikationen:[S.l.] : J. Le Clerc excu. , 1602  
Graveur:Jodocus I Hondius (1563-1612)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8458451m>
- **Asiae nova descriptio**  
Format:1 flle : 48 x 37 cm  
Anmerkung:Note : Pf 38. - AD 86. - Exp. 1875, 321. - Registre C 7265  
Publikationen:[S.l.] : J. Le Clerc excu. , 1602  
Graveur:Jodocus I Hondius (1563-1612)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8469105x>
- **Asiae nova descriptio**  
Format:1 carte : ill. ; 41 x 49,5 cm  
Anmerkung:Note : Pf 38. - AD 86. - Exp. 1875 (321). - Registre C 7265  
Publikationen:[S.l.] : I. Le Clerc excu. , 1602  
Graveur:Jodocus I Hondius (1563-1612)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b85927477>
- **Burgundia ducatus**  
Format:1 flle : col. ; 42 x 56 cm, sur carton 54 x 68,5 cm  
Anmerkung:Note : Orientée à l'Ouest  
Sources : Les Atlas français XVIe-XVIIe siècles / M. Pastoureau, 1984  
Kartenmaßstab:[1:680 000 environ], Miliaria communia 8 [= 5,9 cm]  
Publikationen:Caesaroduni Turonum : in aedibus Mauricii Boguerealdi , [ca 1619]  
Imprimeur-libraire antécédent:Maurice Bouguereau (15..-1596?)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b55004634c>

- **La carte du Bourdelois, du pays de Médoc, et de la prevesté de Born.**  
Format:1 flle : 45 x 33 cm  
Anmerkung:Note : Orientée le Nord à gauche. - Début du 17e siècle. - Pf. 27 (103)  
Kartenmaßstab:Lieues de Gascongne 8 [=Om. 085 ; 1:740 000 environ]  
Publikationen:[S.l.] : Jean Le Clerc excudit , [ca 1600-1650]  
Graveur:Salomon Rogiers (graveur, 15..-16..?)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8493051s>

## 131 Dokumente sehen

### Cartographe (28)

- **Carte du pais de Bourbonnois**  
Format:1 carte : tracés en coul. ; 35 x 45 cm  
Anmerkung:Note : Voir Pastoureau, 1984, p. 395. - Carte identique à Boisseau, 1642  
Publikationen:[Paris] : [Jean Leclerc] , [1619]  
Cartographe:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8592570s>
- **Carte du pais de Xaintonge**  
Format:1 carte : 32,5 x 41 cm  
Anmerkung:Note : Carte extraite du "Theatre geographique de France", 1619, Leclerc, voir Pastoureau, 1984, 295  
Publikationen:[Paris] : J. Le Clerc excudit , [1619]  
Cartographe:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8592700t>
- **Description du pais de Bresse**  
Format:1 carte : 34 x 40,5 cm  
Anmerkung:Note : Voir Pastoureau, 1984, p. 295  
Publikationen:[Paris] : [Jean Leclerc] , [1619]  
Cartographe:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Éditeur commercial:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8592589w>
- **Europa. I. Hondius inventor. I.**  
Format:1 flle : 45 x 34 cm  
Anmerkung:Note : Pf 41 (8)  
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , 1602  
Cartographe:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Graveur:Jodocus I Hondius (1563-1612)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8469317t>
- **Fort de La Magdelène dans la Guadeloupe**  
Format:1 plan : 10 x 16,5 cm  
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [16..]  
Cartographe:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8596327b>

## 28 Dokumente sehen

## Imprimeur-libraire (28)

- [Caletensium et Bononiensium ditionis accurata deliniatio ; Veromanduorum eorumque confiniu exactissima descriptio](#)  
Format:1 ffile : col. ; 42 x 56 cm, sur carton 54 x 68,5 cm  
Anmerkung:Sources : Les Atlas français XVIe-XVIIe siècles / M. Pastoureau, 1984  
Kartenmaßstab:[Échelles diverses]  
Publikationen:[A Paris] : [Chez J. Leclerc] , [1619]  
Cartographe:Nicolas de Nicolay (1517-1583), Jean Surhon (cartographe, 15..-16..?)  
Imprimeur-libraire:Maurice Bouguereau (15..-1596?), Jean Le Clerc (1560-1621?), Nicolas de Nicolay (1517-1583)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b550050387>
- [La carte du Bourdelois, du pays de Medoc, et de la prevosté de Born](#)  
Format:1 ffile : col. ; 42 x 56 cm, sur carton 54 x 68,5 cm  
Anmerkung:Note : Pf. 27 (103). - Orientée à l'Est. - Le titre en bas à gauche est dans un cartouche ornemental  
Sources : Les Atlas français XVIe-XVIIe siècles / M. Pastoureau, 1984  
Kartenmaßstab:[1:740 000], Lieues de Gascongne 8 [= 8,6 cm]  
Publikationen:[S.l.] : Jean Le Clerc excudit , [ca 1619]  
Graveur:Salomon Rogiers (graveur, 15..-16..?)  
Imprimeur-libraire:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b55005191z>
- [Carte du Contat d'Avignon et Venaisain](#)  
Format:1 ffile : col. ; 42 x 56 cm, sur carton 54 x 68,5 cm  
Anmerkung:Note : En bas et à gauche, armes du Comtat-Venaissin, soutenues par deux aigles, avec la devise : Unguibus et rostro. - Copie d'une carte publiée par Ortelius en 1584  
Sources : Les Atlas français XVIe-XVIIe siècles / M. Pastoureau, 1984  
Kartenmaßstab:[1:250 000 environ], Scala leucarum 5 [= 11 cm]  
Publikationen:[S.l.] : J. Le Clerc excudit , [ca 1621]  
Graveur:Jean Picquet (graveur, 16..-16..?)  
Imprimeur-libraire:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b550050760>
- [Carte du Gastinois et Senonois](#)  
Format:1 ffile : col. ; 42 x 56 cm, sur carton 54 x 68,5 cm  
Anmerkung:Note : Titre liminaire  
Sources : Les Atlas français XVIe-XVIIe siècles / M. Pastoureau, 1984  
Kartenmaßstab:[1:362 000 environ], Scala leucarum 10 [= 10,6 cm]  
Publikationen:[S.l.] : J. Le Clerc excudit , [ca 1619]  
Imprimeur-libraire:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b55004693d>
- [Charte du Berry et Limaine d'Auvergne](#)  
Format:2 cartes sur 1 ffile : col. ; 42 x 56 cm, sur carton 54 x 68,5 cm  
Anmerkung:Note : Titre liminaire. - M. Pastoureau, Lec. A, p.296, n°30-31. Publié dans : "Theatre géographique" par J. Leclerc à partir de 1619. Réédition de la carte de M. Bouguereau parue en 1594  
Kartenmaßstab:[Échelles diverses]  
Publikationen:, [à partir de 1619]  
Imprimeur-libraire antécédent:Maurice Bouguereau (15..-1596?)  
Imprimeur-libraire:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b55005140f>

**28 Dokumente sehen**

## Graveur (11)

- [Les singuliers et nouveaux pourtraicts pour les ouvrages de lingerie \[...\]](#)  
[estampe, livre de modèles]  
Format:2 vol. reliés ensemble (72 f.) : gravure sur bois ; 20,8 cm  
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - gravure sur bois  
Note : Extrait du privilège au verso du dernier feuillet  
Sources : Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve / rédigé par François Courboin, Paris, Rapilly, 1900-1901, 1030  
Publikationen:, 1587  
Dédicataire:Louise de Lorraine (reine de France, 1553-1601)  
Dessinateur du modèle:Federico de Vinciolo (15..-16..)  
Graveur:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Imprimeur-libraire:David Le Clerc (1561-1613)  
Ancien possesseur:Abbaye de Saint-Germain-des-Prés. Paris, Jean d' Estrées (1666-1718), France. Tribunal  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10548019g>
- [Les Singuliers et nouveaux pourtraicts du seigneur Fédéric de Vinciolo Venitien pour toutes sortes d'ouvrages de lingerie \[...\]](#)  
[estampe, livre de modèles]  
Format:2 parties en 1 vol. (71 f.) : gravure sur bois ; 21 cm  
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - gravure sur bois  
Note : Extrait du privilège au verso du quatrième feuillet  
Sources : Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve / rédigé par François Courboin, Paris, Rapilly, 1900-1901, 1033  
Publikationen:, 1606  
Dédicataire:Louise de Lorraine (reine de France, 1553-1601)  
Dessinateur du modèle:Federico de Vinciolo (15..-16..)  
Graveur:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Imprimeur-libraire:David Le Clerc (1561-1613)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105480164>
- [Les Singuliers et nouveaux pourtraicts du seigneur Federic de Vinciolo Vénitien, pour toutes sortes d'ouvrages de lingerie \[...\]](#)  
[estampe, livre de modèles]  
Format:2 parties en 1 vol. (71 f.) : gravure sur bois ; 21,4 cm  
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - gravure sur bois  
Note : Extrait du privilège au verso du quatrième feuillet  
Sources : Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve / rédigé par François Courboin, Paris, Rapilly, 1900-1901, s.n.  
Publikationen:, 1588  
Dédicataire:Louise de Lorraine (reine de France, 1553-1601)  
Dessinateur du modèle:Federico de Vinciolo (15..-16..)  
Graveur:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Imprimeur-libraire:David Le Clerc (1561-1613)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105480270>

- **Les singuliers et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie, servans de patrons à faire toutes sortes de pointcs [...] ; Les singuliers et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie, ou est représenté les sept planettes, & plusieurs autres figures & pourtraiz [...]**  
[estampe, livre de modèles]  
Format:3 parties en 1 vol. (40 f., 24 f. et 60 f.) : gravure sur bois ; 20,4 cm  
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - gravure sur bois  
Note : Chaque partie a son titre propre. - L'adresse de la troisième partie du volume porte "À Paris, par Jean Le Clerc, rue Saint Jean de Latran, à la Salamandre, 1594"  
En fin de volume, texte imprimée intitulé "Discours du laciis"  
Sources : Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve / rédigé par François Courboin, Paris, Rapilly, 1900-1901, s.n.  
Publikationen:, 1587  
Dédicataire:Catherine de Bourbon (1558-1604), Louise de Lorraine (reine de France, 1553-1601)  
Dessinateur du modèle:Federico de Vinciolo (15..-16..)  
Graveur:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Imprimeur-libraire:David Le Clerc (1561-1613)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10548003c>
- **Theatre géographique du Royaume de France. Contenant les Cartes & Descriptions particulieres des Provinces d'iceluy. Oeuvre nouvellement mis en lumiere : Avec une table, où sont les noms de toutes les cartes de chacune desdites Provinces**  
Format:1 atlas, 52 cartes en 50 feuilles : A-Z, Aa-Zz, Aaa-Ddd : in-fol  
Anmerkung:Note : Illustration : frontispice gravé, armoires royales au titre, portrait gravé. - Les pages liminaires contiennent : f. [1]: Frontispice, f.[2]: Page de titre, f. [3]: Dédicace à Louis XIII, f.[3 v]: Portrait équestre de Louis XIII, f.[4]: "Sommaire discours des faicts heroïques du Roy Louys le Juste.", f.[5]: "Sommaire discours de la vie heroïque du roy Henry le Grand", f.[6]: Table des cartes où chaque carte est précédée d'une signature, f. [6 vo]: Privilège du 20 décembre 1619, achevé d'imprimer d'avril 1632 et avertissement aux lecteurs. - Les cartes en double pages portent une signature au recto du 1er feuillet et sont accompagnées d'un commentaire en français  
Sources : Mireille Pastureau, "Les Atlas français (XVIe-XVIIe siècles) : Répertoire bibliographique et étude", Paris, 1984  
Publikationen:, 1632  
Dédicataire:Louis XIII (roi de France, 1601-1643)  
Marchand:Jean Le Clerc (1560-1621?), Leclerc (veuve de Jean, 15..-16..) )  
Link: [catalogue](#)

## 11 Dokumente sehen

### Marchand (11)

- **Poictou. Pictorum vicinarumque regionum fidiss[ima] descriptio**  
Format:1 carte : 35,5 x 49 cm  
Anmerkung:Note : Carte extraite de l'atlas "Theatre géographique de France" de Leclerc, première édition en 1619. Voir M. Pastureau, 1984, p. 295  
Publikationen:Turonum : Mauricii Boguearealdi [Bouguereau] , [1619]  
Éditeur commercial:Maurice Bouguereau (15..-1596?)  
Marchand:Jean Le Clerc (1560-1621?)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8592673c>

- **Theatre geo.graphique du royaume de France. Contenant les Cartes & Descriptions particulieres des Provinces d'iceluy. Oeuvre nouvellement mis en lumiere: Avec une Table, où sont les noms de toutes les cartes de chacune desdites Provinces. Les Descriptions par escrit ont esté recueillies & dressées par Gabriel Michel de la Roche-maillet Angevin, ancien Advocat au Parlement & au Conseil privé de sa Majesté. Le tout dedié au roy**

Format:1 atlas, 52 cartes en 50 feuilles

Anmerkung:Note : Septième édition du "Théâtre géographique" de Leclerc. - F.[1]: Frontispice. F.[2]: Page de titre. F. [3]: Dédicace à Louis XIII. F.[3 v]: Portrait équestre de Louis XIII. F.[4-5]: "Sommaire discours des faits heroiques du Roy Louys le Juste." Relate les exploits de Louis XIII jusqu'à la campagne de Mantoue en 1631. F.[5 v]: Portrait équestre d'Henri IV signé "Halbeeck" et "I. le Clerc ex." F.[6]: "Sommaire discours de la vie heroïque du roy Henry le Grand." F.[7]: Table des cartes où chaque carte est précédée d'une signature. F.[7 vo]: Privilège du 20 décembre 1619, achevé d'imprimer d'avril 1632 et avertissement aux lecteurs. Jean Leclerc y justifie le long délai entre l'obtention du privilege et la parution de l'ouvrage complet, qu'il explique par la consultation de mathématiciens et de géographes, par la difficulté du recrutement des graveurs et par les frais importants occasionnés par l'entreprise. F.[8 v-9]: Gravure et texte: "Reduction miraculeuse de Paris [... ] 22 mars 1594. N. Bollery pinxit. lean le Clerc excu." F.[10 v-11] Idem: "Comme le Roy alla incontinent à l'Eglise de nostre Dame rendre graces solennelles [...]" F.[12 v-13]: Idem: "Comme sa Majesté le mesme jour estant à la Porte S. Denis, veid sortir hors de Paris les garnisons estrangeres que le Roy d'Espagne y entretenoit." - Les cartes de cette édition sont identiques à celles de la précédente de 1631 (cf notice 0191). - Pour une présentation critique de cet atlas, se reporter à : Mireille Pastoureau, "Les Atlas français (XVIe-XVIIe siècles) : Répertoire bibliographique et étude", Paris, 1984.

Exemplaire ayant servi de base à la description

Publikationen:, 1632

Dédicataire:Louis XIII (roi de France, 1601-1643)

Marchand:Jean Le Clerc (1560-1621?), Leclerc (veuve de Jean, 15...-16.. )

Link: [catalogue](#) , in [Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1048571j>

- **Carte du païs de Champagne**

Format:1 flle : 46 x 39 cm

Anmerkung:Note : Pf. 25 (48). - Titre liminaire, en haut. - En bas et à g. l'échelle et les armes de la province. - En bas et à dr. dans un cartouche ornemental la signature

Kartenmaßstab:Scala leucarum 10 [= 7,8 cm ; 1:610 000 ca]

Publikationen:[Parisiis] : J. Le Clerc excudit , 1616

Cartographe:Damien de Templeux (15...-1620)

Marchand:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#)

- **Description du Beauvaisis...**

Format:1 flle : 450 x 325

Anmerkung:Note : En cartouche : Le Pais de Beauvaisis... . - Vers 1615

Kartenmaßstab:Scala leucarum 5 [=Om. 071 ; 1:260 000 environ]

Publikationen:[S.l.] : J. Le Clerc excudit , [ca 1615]

Cartographe:Damien de Templeux (15...-1620)

Marchand:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#)

- **Theatre géographique du royaume de France. Contenant les Cartes & Descriptions particulieres des Provinces d'iceluy. Oeuvre nouvellement mis en lumiere, avec une Table ou sont les noms de toutes les Cartes de chacune desdictes Provinces. [Marque aux armes de France et de Navarre]**

Format:1 atlas, 40,5 x 29 cm, 45 cartes en 43 feuilles, table des cartes

Anmerkung:Note : Troisième édition du "Théâtre géographique de Leclerc". . - "Table de toutes les cartes des provinces contenues en ce present livre." - Pour une présentation critique de cet atlas, se reporter à : Mireille Pastoureau, "Les Atlas français (XVIe-XVIIe siècles) : Répertoire bibliographique et étude", Paris, 1984.

Marchand:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#)

## 11 Dokumente sehen



## Libraire-marchand d'estampes (2)

- **Emblème sur le bien et désiré mariage de Monseigneur Henry, prince de Lorraine, marquis du Pont, et de Madame Catherine de Bourbon, sœur unique du Roy, duchesse d'Albret, comtesse d'Armagnac, etc.**

[estampe]

Format:1 est. : gravure au burin

Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - burin

Note : Gravure au burin anonyme accompagnée d'une légende en français

Publikationen:, 1599

Libraire-marchand d'estampes:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#) , in [Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84011333>

- **Africae tabula**

Format:1 carte : gr. et ill. ; 57 x 46 cm

Anmerkung>Note : Illustration : cartouche, navire à voiles, monstre marin et représentation de Poséidon

Publikationen:, 1602

Cartographe:Jodocus I Hondius (1563-1612)

Libraire-marchand d'estampes:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (2)

- **La Vie des graves et illustres personnages qui ont diversement excellé en ce royaume, sous les regnes de Louys XII. François I. Henry II. François II. Charles IX. Henry III. & Henry IIII. heureusement regnant.**

Format:63-[7] p.

Anmerkung>Note : Texte par Gabriel Michel de La Rochemaillet, d'après "Pourtraictz de plusieurs hommes illustres qui ont flory en France depuis l'an 1500 jusques a present par Gabriel Michel angevin" (Paris, Jean Le Clerc, s.d., BnF [ Res-La25-6 fol. 42 ). Attribué à Jean Le Clerc qui signe l'épître dédicatoire à Jacques de La Guesle, par Barbier. - Vignette au titre, bandeaux, lettrines, gr. sur bois

Sources : Barbier

Publikationen:, 1609

Auteur du texte:Gabriel Michel de La Rochemaillet (1562-1642)

Éditeur scientifique:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Imprimeur-libraire:Jean Petit (15..-1612)

Link: [catalogue](#)

- **La Vie des graves et illustres personnages qui ont diversement excellé en ce royaume, sous les regnes de Louys XII. François I. Henry II. François II. Charles IX. Henry III. & Henry IIII. heureusement regnant.**

Format:58-[6] p.

Anmerkung>Note : Texte par Gabriel Michel de La Rochemaillet, d'après "Pourtraictz de plusieurs hommes illustres qui ont flory en France depuis l'an 1500 jusques a present par Gabriel Michel angevin" (Paris, Jean Le Clerc, s. d., BnF [ Res-La25-6 fol. 42 ). Attribué à Jean Le Clerc qui signe l'épître dédicatoire à Jacques de La Guesle, par Barbier. - Vignette au titre, bandeaux, lettrines, gr. sur bois

Sources : Barbier

Publikationen:, 1609

Auteur du texte:Gabriel Michel de La Rochemaillet (1562-1642)

Éditeur scientifique:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#)

## Auteur adapté (1)

- Topographie françoise ou representations de plusieurs villes, bourgs, chasteaux, maisons de plaisance, ruines & vestiges d'antiquitez du royaunate de France designez par deffunst Claude Chastillon, et mise en lumiere par lean Boisseau, enlumineur du roy pour les cartes geographiques, demeurant en l'isle du palais, sur le quay qui regarde la megisserie, à la Fontaine de louvence royale pres le Pont Neuf

Format:1 atlas, 41 x 31 cm, 252 feuilles, 392 vues, 1 carte, 1 plan

Anmerkung:Note : Le titre est inscrit dans un frontispice de Léonard Gautier déjà utilisé pour le "Theatre géographique" de Leclerc. - [F.2 recto et verso]: "Table contenant les noms des villes, bourgs, chasteaux, maisons de plaisance & des vestiges de l'antiquité contenus en ce present volume". [Au verso]: "Table des lieux" [suite de la table]. - Le contenu du volume correspond pour l'essentiel à cette table des noms de lieux. Cependant, certains noms de la table ne correspondent à aucune vue du volume: 118 N.D d'Escouis, 8 College Royal a Paris, 5 Hotel de Nevers, 8 Hostel de Mayenne a Paris, 3 Hotel d'Angouleme, 8 Hospital de St Louis, 4 Place Dauphine, 7 Portail de la Sainte Chapelle, 6 Sainte Chapelle a Paris, 95 Tour de Cordouan, 131 Marais du Temple a Paris. On ne trouve qu'une seule vue de Genève sur les deux mentionnées dans la table. - Certaines vues n'apparaissent pas dans la table: [1], [9], [86], [91] (1), (2) et (4), [94], [97] (3) et (4), [106] (2), [125], [134], [158], [160] (1), [210], [217], [218], [259], [274], [277] (1) et (3), [294], [298] (4), [326], [337], [338], [350], [359], [361] (2). Une partie des vues qui ne sont pas mentionnées dans la table n'ont pas de titre ou celui-ci est incomplet. Elles n'ont pas d'indications topographiques, ce qui rend leur identification extrêmement difficile. - A la fin de la table: "Advertissement A la fin de ce vollume i'ay mis 4. feuillets contenant plusieurs machines, & ce d'autant qu'ils sont de l'invention de nostre autheur: comme aussi le lecteur sera adverty qu'il trouvera quelques villes, chasteaux & maisons sans nom que i'ay inserré exprès pour en avoir cognoissance à celle fin de les mettre au second volume. Comme aussi les seigneurs & gentils-hommes qui ont des chasteaux ou belle maisons sont priez que si il desire que ie les face graver, m'en envoyer le dessein ils obligeront le public, & moy particulierement de leur estre, tres-humble & affectionné serviteur. BOISSEAU". - BIBLIOGRAPHIE : M. Dumolin, "Essai sur Claude Chastillon et son oeuvre", mémoire dactyl. (Bibl. nat., Est.) - R. A. Weigert, "Claude Chastillon", dans Bibliothèque nationale, Département des estampes, "Inventaire du fonds français, XVIIe siècle", t. II, 1951 p., p. 307-381 (avec le catalogue des planches de la "Topographie" classées alphabétiquement). - Pour une présentation critique de cet atlas, se reporter à : Mireille Pastoureau, "Les Atlas français (XVIe-XVIIe siècles) : Répertoire bibliographique et étude", Paris, 1984

Auteur adapté:Jean Le Clerc (1560-1621?)

Cartographe:Claude de Chastillon (1559?-1616?)

Graveur:Léonard Gautier (1561?-1635?)

Marchand:Jean Boisseau (16..-1657?)

Link: [catalogue](#)

## Dessinateur (1)

- **Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia quæ extant, vel quæ ejus nomine circumferuntur**

Format:13 t.

Anmerkung>Note : Ed. des oeuvres de Saint Jean Chrysostome par Bernard de Montfaucon, à partir de divers manuscrits et des éd. de Henry Savile et de Fronton Du Duc, d'après BN Cat. gén.. - Titre parallèle translittéré du grec ancien selon la norme ISO 843 (1997). - Titres en rouge et noir. - Comprend 13 t., chacun avec sa p. de titre et sa pagination propres. - T. I et t. II publiés en 1718, t. III et t. IV en 1721, t. V et t. VI en 1724, t. VII en 1727, t. VIII en 1728, t. IX en 1731, t. X en 1732, t. XI en 1734, t. XII en 1735, t. XIII en 1738. - Membres de la Compagnie des libraires ayant participé à la publication de l'ouvrage : Jean-Joseph Barbou (t. I à t. XIII), Joseph Barbou (t. I à t. X), Jean Debure (t. XIII), Guillaume II Desprez (t. I à t. XII), Jean Desessartz (t. I à t. IX), Louis Guérin (t. I et t. II), Charles I Robustel (t. I à t. XII), Jacques III Rollin (t. XIII). - Textes en grec en col. avec trad. latine en regard, parties liminaires en latin ; chaque t. contient une préf. originale par Nicolas Le Nourry. - Epître dédicatoire de Bernard de Montfaucon à Alessandro Albani, au t. I. - Approbations : datée novembre 1717 (t. I) ; du 4 janvier 1725 (t. VI) ; du 26 août 1728 (t. VIII) ; du 12 novembre 1734 (t. XI). - Privilège royal octroyé le 22 décembre 1717 à Charles I Robustel pour une durée de 25 années, mention de cession du 20 janvier 1718 à Louis Guérin, Jean-Joseph Barbou, Joseph Barbou, Guillaume II Desprez et Jean Desessartz (t. I) ; puis mentions de cession à Guillaume II Desprez et à Jean Desessartz (t. VI et t. XI). - Portraits en front. gr. sur cuivre aux t. I et t. II : celui du t. I est signé Pierre-François Giffart. - Chaque t. contient un bandeau gr. sur cuivre dont cinq sont signés : dessiné par Jean IV Le Clerc et gr. par Pierre-François Giffart (t. II) ; dessinés par Nicolas I Bonnart et gr. par Antoine Hérisset (t. III et t. IX) ; dessinés par Nicolas Poussin et gr. par Antoine Hérisset (t. X) ; dessinés par Charles-Nicolas II Cochin et gr. par Charles-Nicolas I Cochin (t. XIII). - Lettrines ornées gr. sur cuivre ; ornements aux titres, bandeaux, lettrines ornées et culs-de-lampes gr. sur bois. - Index Sources : CG, XCIV, 1034. - CG, CXVIII, 368. - CG, CLXIV, 57

Publikationen: 1718-1738

Auteur du texte:Jean Chrysostome (saint, 0347?-0407)

Dessinateur:Nicolas Bonnart (1637?-1718), Charles-Nicolas Cochin (1715-1790), Jean Le Clerc (1560-1621?), Nicolas Poussin (1594-1665)

Éditeur scientifique:Fronton Du Duc (1559-1624), Bernard de Montfaucon (1655-1741), Henry Savile (1549-1622)

Graveur:Charles-Nicolas Cochin (1688-1754), Pierre-François Giffart (1677-1758), Antoine Hérisset (le père, 1685-1769)

Préfacier:Nicolas Le Nourry (1647-1724)

Imprimeur-libraire:Joseph Barbou (1693-1732), Veuve de Joseph Barbou (169?-1780), Guillaume Desprez (1680?-1753)

Libraire:Jean-Joseph Barbou (1683-1752), Compagnie des libraires. Paris (1717-1738), Jean Debure (1702-1786), Jean Desessartz (1683?-1733), Louis Guérin (1654?-1719), Charles Robustel (1657-1736), Jacques Rollin (1702?-1768)

Link: [catalogue](#)

## Autre (2)

- **Caletensium et Bononiensium ditonis accurata delineatio**

Format:1 ffile : 33 x 23, 5 cm

Anmerkung>Note : Sur la même feuille que le Vermandois

Publikationen:[S.l.] : [J. Le Clerc exc] , [ca 15..]

Autre:Jean Le Clerc (1560-1621?), Nicolas de Nicolay (1517-1583)

Link: [catalogue](#)

- **Dossier avec curriculum vitae et projets de travaux de F. Oudot de Dainville, documentation de géographie de l'étudiant Dainville (croquis), notes de travail sur la carte des Monts Pyrénées, et l'atlas de France de Leclerc**

Format:1 boîte

Publikationen:Paris , 19..

Autre:François de Dainville (1909-1971), Jean Le Clerc (1560-1621?)

Link: [catalogue](#)

## Dokumente über diesen Autor

## Publikationen über den Autor Jean Le Clerc (1560-1621?)

[Ein Dokument über diesen Autor](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Jean Le Clerc \(1560-1621?\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Jean Le Clerc \(1560-1621?\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15328430r>

Quellen

La Caille

Renouard : le présente à tort comme Jean III Le Clerc, et son fils comme Jean IV Le Clerc ; date de mort erronée 1624

Poche : le présente à tort comme Jean III Le Clerc ; date de fin d'activité erronée 1624

Renouard, Documents

Index aureliensis : le présente à tort comme Jean II Le Clerc ; date de fin d'activité erronée 1624

Goldsmith, STC French books : occurrences 1605-1620

Tooley

Pastoureau, Atlas

Grivel

Dict. des éd. d'estampes

Renouard, 17 s. : le dit toujours en activité en 1628

Arbour, Femmes, 1600-1650 : présente à tort sa veuve comme celle de Jean III Le Clerc

Arbour, Femmes, 1470-1870 : idem

Contribution à l'œuvre gravé de Jean IV Leclerc / par Séverine Lepape, 2010

Über Buchdrucker und Verleger

Répertoire d'imprimeurs-libraires (vers 1500-vers 1810) réalisé par le Service de l'Inventaire rétrospectif des fonds imprimés de la Bibliothèque nationale de France. Dernière édition : Répertoire d'imprimeurs-libraires (vers 1500-vers 1810), par Jean-Dominique Mellot et Élisabeth Queval, avec la collaboration d'Antoine Monaque. - Paris : Bibliothèque nationale de France, 2004. Notice dans le Catalogue général de la BnF :

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb391796300>

Formations en ligne de l'École nationale des chartes

Thélème, site de supports en ligne de l'École nationale des chartes :

[http://theleme.enc.sorbonne.fr/cours/livres\\_imprimes\\_anciens/imprimeurs](http://theleme.enc.sorbonne.fr/cours/livres_imprimes_anciens/imprimeurs)

## Andere Namen

Jean IV Le Clerc (1560-1621?)  
Joannes Le Clerc (1560-1621?) (*latin*)  
Le Clerc le fils (1560-1621?)  
Le Clerc le jeune (1560-1621?)  
Jean Leclerc (1560-1621?)  
Jean Le Clerc IV (1560-1621?)