

Gérard **Jollain** I (16..-1683)

Land:	France
Geschlecht:	masculin
Geburt:	16..
Tod:	1683
Geschäftsbetrieb:	Éditeur
Anmerkung:	Graveur, éditeur et marchand d'estampes
ISNI:	ISNI 0000 0001 2144 3730

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (5)	1
Graveur (7)	2
Éditeur commercial (5)	3
Cartographe (4)	4
Imprimeur-libraire (3)	5
Éditeur scientifique (2)	5
Vendeur (2)	5
Cartographe du document reproduit (1)	6
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	6
Verwandte Autoren	6
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	6
<i>Quellen und Literatur</i>	6
Links zum Katalog	6
Quellen	6

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Graveur](#) | [Éditeur commercial](#) | [Cartographe](#) | [Imprimeur-libraire](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Vendeur](#) | [Cartographe du document reproduit](#)

Auteur du texte (5)

- [Carte générale d'Allemagne, divisée en ses royaumes, principautés ducs et autres seigneuries. Nouvelle et exacte description de l'Allemagne... dédiée à... Mgr le duc d'Anguien](#)
 Format:9 fls : en noir ; 46 x 37 cm
 Anmerkung:Note : Pf. 231 (1805)
 Publikationen:Paris : apud G. Jollain , 1668
 Auteur du texte:Gérard Jollain I (16..-1683)
 Link: [catalogue](#) , in [Gallica](#) [sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52507392h>

- **Nova Asiae descriptio**
Format:1 flle : avec limites en coul. ; 47 x 34 cm
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , 1657
Auteur du texte:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8468807v>
- **Strasbourg, Strasbourg, ville capitale de l'Alsace, située sur le Rhin, ... Elle est une des plus considérable ville de l'Empire**
Format:1 flle : 46 x 35,5 cm
Anmerkung:Note : Vol. 132, suppt. (149)
Vue perspective. - Vers 1670
Kartenmaßstab:?
Publikationen:[Paris] : Jollain , [ca 1670]
Auteur du texte:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8459072q>
- **Comitatus Flandriae nova tabula. Carte générale de Flandre**
Format:1 flle : 36, 5 x 46, 5 cm
Publikationen:[S.l.] : Jollain excudit , 1667
Auteur du texte:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)
- **Comitatus Flandriae nova tabula. Carte générale de Flandre**
Format:1 flle : 37, 3 x 47, 3 cm
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , Jollain excudit 1667
Auteur du texte:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)

Graveur (7)

- **[Pièces de clavecin. Livre 1. G 1-30 \(1670\)](#)**
1re éd. : Paris : Jollain, 1670
Réunit : Allemande La rare, Courante (avec double), Courante, Courante, Sarabande, Gaillarde (la mineur) ; Allemande La Dunquerque, Courante Iris, Courante, Sarabande de la Reine (do majeur) ; Allemande La loureuse, Courante La toute belle, Courante de Madame, Courante, Sarabande, Les barricades (ré mineur) ; Gigue, Gigue (ré majeur) ; Allemande, Courante, Courante, Courante, Sarabande (fa majeur) ; Pavane L'entretien des dieux, Courante, Sarabande, Courante (sol mineur) ; Sarabande, Gigue La Villageoise, Canaries (sol majeur)
- **[Pièces de clavecin. Livre 2. G 31-60 \(1670\)](#)**
1re éd. : Paris : Jollain, 1670
Réunit : Allemande, Courante, Courante, Gaillarde, Gigue La Verdinguette (do majeur) ; Allemande, Courante, Courante, Courante, Sarabande (ré mineur) ; Allemande, Courante, Courante, Courante, Sarabande (ré majeur) ; Allemande, Courante, Courante, Sarabande (fa majeur) ; Pavane, Gigue, Courante, Gigue où il y a un canon (sol mineur) ; Allemande, Gigue, Courante, Courante, Courante, Sarabande Jeunes Zéphyr, Menuet (sol majeur)
- **Besanson la citadelle**
Format:1 plan : gr. ill. ; 35 x 49 cm (f.)
Anmerkung:Note : Carte dans un encadrement gravé et décor gravé. - Carte accompagnée d'un commentaire descriptif sur la ville de Besançon. - Sans échelle graphique
Publikationen:[S.l.] : Jollain excudit , [Avant 1683]
Graveur:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)

- [\[Collection Marolles. Oeuvre de Humbelot, Paul Roussel, Jollain, Francois Ragot, Langot, Gilles Rousselet\]](#)
[estampe]
Format:155 est. en 1 vol. (164 p.) : burin et eau-forte ; formats divers
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte
Note : Le volume contient des pièces éditées par Mariette, Toussaint Quinet, Alexandre Boudan, Herman Wegen, Huart
Pièce de titre du volume : «HVMBELOT AVL | ROVSSEL | IOLLAIN | FR. LANGOT | FR. RAGOT»
Graveur:Jean-Baptiste Humbelot I (1610?-1674), Gérard Jollain I (16..-1683), François Langot (1641-1679?), François Ragot (161.-1670), Paul Roussel (graveur, 15..-16..), Gilles Rousselet (1610-1686)
Collectionneur:Michel de Marolles (1600-1681)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil de topographie sur la Grèce\]](#)
Format:86 pl. : Gr fol
Anmerkung:Note : Recueil de vues, plans et cartes sur la Grèce de divers graveurs, lithographes et cartographes. - Planches gravées ou lithographiées
Publikationen:, [16..-18..]
Auteur du texte:J.-F. Bessan
Cartographe:Vincenzo Maria Coronelli (1650-1718), Pierre Duval (1619-1683), Nicolas Visscher (aîné, 1618-1679)
Graveur:Guillaume-Nicolas Delahaye (1727-1802), Gérard Jollain I (16..-1683), Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
Link: [catalogue](#)

7 Dokumente sehen

Éditeur commercial (5)

- [Pièces de clavecin. Livre 1. G 1-30 \(1670\)](#)
1re éd. : Paris : Jollain, 1670
Réunit : Allemande La rare, Courante (avec double), Courante, Courante, Sarabande, Gaillarde (la mineur) ; Allemande La Dunquerque, Courante Iris, Courante, Sarabande de la Reine (do majeur) ; Allemande La loureuse, Courante La toute belle, Courante de Madame, Courante, Sarabande, Les barricades (ré mineur) ; Gigue, Gigue (ré majeur) ; Allemande, Courante, Courante, Courante, Sarabande (fa majeur) ; Pavane L'entretien des dieux, Courante, Sarabande, Courante (sol mineur) ; Sarabande, Gigue La Villageoise, Canaries (sol majeur)
- [Pièces de clavecin. Livre 2. G 31-60 \(1670\)](#)
1re éd. : Paris : Jollain, 1670
Réunit : Allemande, Courante, Courante, Gaillarde, Gigue La Verdinguette (do majeur) ; Allemande, Courante, Courante, Courante, Sarabande (ré mineur) ; Allemande, Courante, Courante, Courante, Sarabande (ré majeur) ; Allemande, Courante, Courante, Sarabande (fa majeur) ; Pavane, Gigue, Courante, Gigue où il y a un canon (sol mineur) ; Allemande, Gigue, Courante, Courante, Courante, Sarabande Jeunes Zéphyr, Menuet (sol majeur)
- [Nova Europae descriptio](#)
Format:1 fllé : 46 x 34 cm
Anmerkung:Note : Pf. 10 (10)
Publikationen:[Paris] : Jollain exc. , 1658
Cartographe:Nicolas Visscher (aîné, 1618-1679)
Éditeur commercial:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8469238n>

→ **LE TRICON IMPARFAIT**

[estampe]

Format:1 est. : gravure au burin et à l'eau-forte ; 25,8 x 33,8 cm (f.)

Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : Comprend "LE BOITEUX", "LE BOSSU" et "LE BORGNE", respectivement "LE TAILLEUR", "LE TISSERAN" et "LE SERGENT". - De nombreuses phrases commentent les actions des personnages. - "Pièce éditée par Gerard I ou Gerard II Jollain. Son style pourrait laisser supposer une publication par Gérard I, ce que les costumes du gentilhomme et de la dame empêchent de confirmer absolument", selon I. F. F.

Sources : Catalogue des estampes, dessins et cartes de la Bibliothèque de l'Arsenal / par Gaston Schéfer, 1894, n°203 (250)

Sources : Inventaire du fonds français, 17e siècle, t. V, article Jollain (Gérard I), n°404

Publikationen:, [16..]

Éditeur commercial:Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53192225s>

→ **Le Théâtre de la guerre dans la Hollande ou les Provinces unies des Pays Bas ou sont le duche de Gueldres, les ctés de Hollande, Zélande et Zutphen...**

Format:1 carte : gr. limites col. ; 46 x 59 cm (cuv.)

Anmerkung>Note : Titre dans un cartouche orné

Kartenmaßstab:12 Lieues communes de France [= 7,3 cm]

Publikationen:Paris : Chez François Gerard Jollain , 1702

Cartographe:Nicolas Visscher (aîné, 1618-1679)

Éditeur commercial:Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#)

Cartographe (4)→ **Angers**

Format:1 plan : gr. ; 36,5 x 50 cm (f.)

Anmerkung>Note : Entre 1655 et 1683 d'après l'adresse et les dates de l'auteur. - Plan accompagné de commentaires en français et en latin. - Plan dans un encadrement. - Armoiries dans l'angle supérieur gauche et droit

Publikationen:, Entre 1655 et 1683

Cartographe:Gérard Jollain I (16..-1683)

Vendeur:Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#)

→ **Comitatus Flandriae noua tabula. Carte generale de Flandre**

Format:1 flle : col. ; 37,6 x 47,6 cm

Publikationen:[S.l.] : jollain excudit , 1667

Cartographe:Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#)

→ **[Planches de topographie sur la Turquie]**

Format:34 pl. : Gr fol

Anmerkung>Note : Vues, plans et cartes sur la Turquie de divers graveurs, lithographes et cartographes. - Planches gravées et lithographiées

Kartenmaßstab:Echelles diverses

Publikationen:, [17.. - 18..]

Auteur du texte:Charles Gosselin (1795-1859), Pierre Antoine Tardieu (1784-1869)

Cartographe:Vincenzo Maria Coronelli (1650-1718), Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#)

→ **Saint Malo**

Format:1 plan : gr. ; 36,5 x 50 cm (f.)

Anmerkung>Note : Entre 1655 et 1683 d'après l'adresse et les dates de l'auteur. - Plan accompagné de commentaires en français et en latin. - Plan dans un encadrement. - Armoiries dans l'angle supérieur gauche

Publikationen:, Entre 1655 et 1683

Cartographe:Gérard Jollain I (16..-1683)

Vendeur:Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#)

Imprimeur-libraire (3)

- **La Sainte Bible contenant le vieil et nouveau Testament enrichie de plusieurs belles figures**
[estampe]
Format:1 vol. (120 est.) : eau-forte, burin
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - burin
Publikationen:, [entre 1655 et 1675]
Imprimeur-libraire:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#), [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84523960>
- **Nouvelle description du territoire et banlieue de la ville citty et université de Paris, avec une explication par lettres pour connoistre les portes ou sorties de la ditte Ville de Paris**
Format:1 plan : gr. limites col. ; 39,5 x 51,5 cm
Anmerkung:Note : Chez Gérard Jollain ou François Jollain d'après l'enseigne de l'adresse "À la Ville de Cologne". - Entre 1655 et 1704 d'après les dates et les adresses des imprimeurs. - Titre liminaire
Sources : Non trouvé dans : J. Boutier, "Les plans de Paris" (Paris, BNF, 2002)
Kartenmaßstab:Eschelle d'une lieue [= 7,9 cm]
Publikationen:, [Après 1655]
Imprimeur-libraire:François Jollain (1641-1704), Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)
- **Traicté de perspective, fait par un peintre de l'Academie royale**
Format:70 [i. e. 80] p.
Anmerkung:Note : Par Jacques Le Bicheur, dont le nom apparaît au privilège ("Le Picheur"). - Ouvrage alternativement paginé et folioté. - Privilège royal du 10 février 1657 octroyé à l'auteur pour neuf ans ; mention de cession à Gérard Jollain. - Daté d'après l'achevé d'imprimer pour la première fois du 1er mai 1660. - Texte et figures entièrement gravés sur cuivre par François Jollain ("F. Jollain sculpsit")
Publikationen:, 1660
Auteur du texte:Jacques Le Bicheur (1599-1666)
Dédicataire:Charles Le Brun (1619-1690)
Graveur:François Jollain (1641-1704)
Imprimeur-libraire:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (2)

- **Nouvelle carte generale des dixsept provinces des Pays-Bas**
Format:1 fle : col. ; 38 x 58,2 cm
Publikationen:Paris : Jollain , 1667
Éditeur scientifique:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)
- **Nouvelle et exacte description du Royaume de Pologne et des Etats qui en dépendent**
Format:1 fle : col. ; 36 x 51 cm
Publikationen:Paris : Jollain , 1669
Cartographe:Pierre Duval (1619-1683)
Éditeur scientifique:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)

Vendeur (2)

- **Angers**
Format:1 plan : gr. ; 36,5 x 50 cm (f.)
Anmerkung:Note : Entre 1655 et 1683 d'après l'adresse et les dates de l'auteur. - Plan accompagné de commentaires en français et en latin. - Plan dans un encadrement. - Armoiries dans l'angle supérieur gauche et droit
Publikationen:, Entre 1655 et 1683
Cartographe:Gérard Jollain I (16..-1683)
Vendeur:Gérard Jollain I (16..-1683)
Link: [catalogue](#)

→ **Saint Malo**

Format:1 plan : gr. ; 36,5 x 50 cm (f.)

Anmerkung:Note : Entre 1655 et 1683 d'après l'adresse et les dates de l'auteur. - Plan accompagné de commentaires en français et en latin. - Plan dans un encadrement. - Armoiries dans l'angle supérieur gauche

Publikationen:, Entre 1655 et 1683

Cartographe:Gérard Jollain I (16..-1683)

Vendeur:Gérard Jollain I (16..-1683)

Link: [catalogue](#)

Cartographe du document reproduit (1)→ **Vue de Compiègne, gravée par Jollain, vers 1637 [corrigé 1657]**

None:[Reprod. en fac-sim.]

Format:1 plan : 37 x 48,5 cm

Anmerkung:Note : Le titre original est en haut au centre sur un phylactère. - En haut à gauche, armoiries du roi de France et à droite, celles de la ville de Compiègne. - En bas au centre, armoiries du dédicataire. - Le plan est dans un cadre de feuilles de chêne, en dessous, explications et renvois du plan en latin et français

Kartenmaßstab:[Échelle non déterminable]

Publikationen:Paris : Imp. photo Aron frères , 1891

Cartographe du document reproduit:Gérard Jollain I (16..-1683)

Dédicataire:Jean Le Féron (16..-1694)

Éditeur scientifique:Société historique. Compiègne, Oise

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84416402>

Seiten in data.bnf.fr**Verwandte Autoren**

[Verwandte Autoren \(Gérard Jollain I \(16..-1683\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Gérard Jollain I \(16..-1683\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur**Links zum Katalog**

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15375853t>

Quellen

Publikationen dieses Autors : Les plans de Paris, des origines (1493)..., par Jean Boutier, n. 80

Ouvrages de référence : Dictionnaire des éditeurs d'estampes à Paris sous l'Ancien régime / Maxime Préaud, Pierre Casselle, Marianne Grivel, Corinne Le Bitouzé. - Promodis-Éd. du Cercle de la librairie, 1987

Catalogues de la BnF : BnF Estampes, Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle. Tome 5, Gilibert - Jousse / par Roger-Armand Weigert,..., 1968, p. 545