

Louis **Delâtre** (1815-1893)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Paris (France), 09-05-1815
Tod:	Rouen (Seine-Maritime), 29-09-1893
Anmerkung:	A aussi écrit en italien et traduit de l'italien et de l'anglais en français Homme de lettres. - Orientaliste. - État civil : Louis Michel James Lacour Delâtre
Andere Namen:	Luigi Delâtre (1815-1893)
ISNI:	ISNI 0000 0004 4038 2349

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (35)	2
Traducteur (5)	2
Parolier (1)	3
Librettiste (1)	3
Auteur ou responsable intellectuel (1)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	4
Links zum Katalog	4
Quellen	4
Andere Namen	4

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Traducteur](#) | [Parolier](#) | [Librettiste](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte mis en musique :

→ [Vasco de Gama. GB 38 \(1860\)](#)

Ode-symphonie. - Texte de Louis Delâtre d'après "Os Lusíadas" (canto V) de Luís de Camões (1525?-1580). - Dates de composition : janvier-mars 1860. - 1re exécution : Paris, Société nationale des beaux-arts, 28 février 1863, sous la direction du compositeur. - 1re éd. : Paris : Choudens, 1880

Auteur du texte (35)

- [L'Acropole d'Athènes](#)
Format:15 p.
Publikationen:Paris : les principaux libraires , 1853
Auteur du texte:Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6315605w>
- [L'Egypte en 1858](#)
Format:P. 8-25 et p. 82-101 et p. 130-149
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [ca 1858]
Auteur du texte:Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5803521r>
- [La langue française dans ses rapports avec le sanscrit et avec les autres langues indo-européennes](#)
Format:1 vol.
Publikationen:Paris : F. Didot , 1854
Auteur du texte:Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k433115w>
- [Langues](#)
Format:11 p.
Anmerkung>Note : Extrait de l'"Encyclopédie du XIXe siècle"
Publikationen:[Paris] : impr. de Maulde et Renou , [18..]
Auteur du texte:Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6209194w>
- [Vaseo de Gama, ode symphonie, partition chant et piano transcrite par L. Roques](#)
Format:In-4°, 75 p.
Publikationen:Paris : Choudens père et fils , [1880]
Auteur du texte:Louis Delâtre (1815-1893)
Compositeur:Georges Bizet (1838-1875)
Auteur de la réduction musicale:Léon Roques (1839-1923)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52000897v>

35 Dokumente sehen

Traducteur (5)

- [Timon of Athens \(1623\)](#)
Drame en cinq actes, en prose et en vers, écrit en 1608 et publié de manière posthume
- [Les derniers Evénements de la Romagne, par Massimo d'Azeglio. Traduit de l'italien](#)
Anmerkung>Note : L'avant-propos du traducteur est signé : Louis Delatre
Publikationen:Paris, A. Franck , 1846. In-°8 , VII-90 p.
Auteur du texte:Massimo d' Azeglio (1798-1866)
Traducteur:Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#)
- [Histoire universelle, par César Cantu,... soigneusement remaniée par l'auteur, et traduite sous ses yeux par Eugène Aroux,... et Piersilvestro Leopardi. 2e édition française, revue et corrigée d'après la 7e édition italienne, par MM. Amédée Renée, Baudry, Chopin, Dehèque, Delatre, Lacombe et Noël Des Vergers...](#)
Format:19 vol. in-8°
Publikationen:Paris : F. Didot , 1857
Auteur du texte:Cesare Cantù (1804-1895)
Traducteur:Eugène Aroux (1793-1859), Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#)

- **Introduction à un nouveau système d'harmonie**, par Abramo Basevi, traduite de l'italien par Louis Delâtre, d'après un exemplaire revu et corrigé par l'auteur. (28 avril 1862.)
Format:In-8° , 79 p. et pl.
Publikationen:Florence : G. G. Guidi , 1865
Auteur du texte:Abramo Basevi (1818-1885)
Traducteur:Louis Delâtre (1815-1893)
Link: [catalogue](#)
- **Jacques Ortis**
Format:LII-283 p.
Publikationen:Paris : C. Gosselin , 1842
Auteur du texte:Alexandre Dumas (1802-1870)
Préfacier:Pier-Angelo Fiorentino (1809-1864)
Link: [catalogue](#)

Parolier (1)

- **Seize mélodies**
chant et piano, 2e recueil, (B) édition pour soprano ou ténor
Format:101 p. : portr., ill. couv. ill. ; 28 cm
Anmerkung>Note : Réunit : "La sirène" ; "Ouvre ton coeur" ; "Pourquoi pleurer" ; "Voyage" ; "Aubade" ; "La nuit" ; "Le doute" ; "Conte" ; "Aimons, rêvons !" ; "La chanson de la rose" ; "Qui donc t'aimera mieux ?" ; "Le gascon" ; "N'oublions pas !" ; "Si vous aimez !" ; "Pastel" ; "L'abandonnée". - Les pages 1 et 2 manquent. - Note des éditeurs. - Daté d'après le Dictionnaire des éditeurs de musique français : de 1820 à 1914 / A. Devriès, F. Lesure .- Genève : Minkoff, 1988. - L'édition pour mezzo-soprano ou baryton est cataloguée dans le catalogue sur fiches (Vm7 4492)
Publikationen:Paris : Choudens père et fils , [1886]
Compositeur:Georges Bizet (1838-1875)
Link: [catalogue](#)

Librettiste (1)

- **Mélodies**
Format:In-4° , 80 p.
Publikationen:Paris : Heugel et C.ie , [1860]
Auteur du texte:Auguste de Belloy (1815-1871)
Compositeur:Auguste-Emmanuel Vaucorbeil (1821-1884)
Librettiste:Louis Delâtre (1815-1893), Théophile Gautier (1811-1872), Victor Hugo (1802-1885), Charles d'Orléans (1394-1465)
Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

- **BOLERO**
Format:1 disque : 45 t ; 17 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1955 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Georges Bizet (1838-1875), Louis Bouilhet (1821-1869), Louis Delâtre (1815-1893), Charles Millevoye (1782-1816), Jean-François Regnard (1655-1709)
Soprano:Renée Doria
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Louis Delâtre \(1815-1893\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Louis Delâtre \(1815-1893\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne

Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15548361h>

Quellen

Publikationen dieses Autors : La langue française, dans ses rapports avec le sanscrit et les autres langues indo-européennes / par M. Louis Delâtre, [s. d.]
Sonetti / di Luigi Delâtre, 1855

Ouvrages de reference : DBF : Delâtre (Louis-Michel-James Lacour)
La grande encyclopédie : inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts / par une société de savants et de gens de lettres ; sous la dir. de MM. Berthelot, 1885-1902, tome III, p. 1169

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. : Delatre (Louis-Michel-James Lacour)

Andere Namen

Luigi Delâtre (1815-1893)