

## Charles **Guerschel** (1871-1948)

---

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	1871
Tod:	1948
Anmerkung:	Photographe
Andere Namen:	Guerschel (1871-1948)

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Photographe de l'œuvre reproduite (2) . . . . .	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Verwandte Autoren . . . . .	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	3
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	3
Links zum Katalog . . . . .	3
Quellen . . . . .	3
Andere Namen . . . . .	3

### Aktivitäten

#### **Photographe de l'œuvre reproduite**

## Photographe de l'œuvre reproduite (2)

## → [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Aurel]

Format:149 pièces

Anmerkung:Note : Comprend : 12 découpures de presse non datées ; 74 découpures de presse de 1901 à 1944 ; un dossier de 7 p. de découpures sur le recueil "Pages choisies" (1927) ; un dossier de 17 p. de découpures de presse sur "L'art d'aimer" (1927) ; un dossier de 9 p. de découpures de presse sur "La conscience embrasée" (1928) ; un dossier de 9 p. de découpures de presse sur "La vierge involontaire" (1930) ; un dossier de 4 p. de découpures de presse sur "Le couple" (1936) ; un dossier de 19 p. de découpures de presse sur "L'art de joie" (1936) ; un dossier de 17 p. de découpures de presse sur "Tu es fort" (1938)

Comprend notamment : "Les femmes et l'amour" / I. Roché (in "Mercure de Provence", [s.d.]) ; "Aurel" / par Alfred Mortier (in "La Nouvelle revue", 15 février 1902) ; "Un moraliste" / Émile Faguet (in "Revue politique et littéraire, Revue bleue", 22 mars 1902) ; "Sans halte" / Émile Faguet (in "La Revue latine", 25 mars 1902) ; "Colette et Aurel" / Henriette Charasson (in "La vie intellectuelle", 15 mai 1914) ; "Aurel" / Sirieyx de Villers (in "Renaissance d'Occident", août 1921) ; "Des hommes, des idées et des faits : une fanatique du sexe" / Emmanuel de Thubert (in "La Douce France", décembre 1921) ; "Aurel, femme de lettres" / Léon Frapié (in "Le Monde nouveau", 1923) ; "Aurel et le martyr des écrivains de foi" / Lucie Delarue-Mardrus (in "Les Belles lettres", août 1923) ; "Aurel et Alfred Mortier" / Marcel Sauvage (in "Le Parthénon", mars 1928) ; "La vierge involontaire" / Henriette Duplex ; photo. Y. Vaulé (in "Mercure de Flandre", avril 1931) ; "Aurel ou le miracle de l'union" / Jean Royère (in "L'Esprit français", 10 juin 1931) ; "Aurel poète" / Henriette Duplex (in "La Parenthèse", juin 1931) ; "Aurel et son oeuvre" / Charles Méré (in "La Revue mondiale", 15 juillet 1931) ; "Un écrivain de présent et d'avenir : Aurel" / Lucie Delarue-Mardrus (in "L'Archer", juillet-août 1931) ; "Aurel" / Lucie Delarue-Mardrus (in "Les Lettres", août-septembre 1931) ; "La femme et l'éducation du coeur" / Aurel - "Hommage à l'oeuvre d'Aurel" / Pierre Mendousse (in "La Psychologie et la vie", décembre 1931) ; "L'action d'Aurel (1) et "la vie et ses rongeurs"... par Aurel" / Henriette Duplex (in "La Guiterne", mars 1935) ; "Le nouvel art d'aimer" / Aurel (in "Les Cahiers de France", novembre 1941)

Publikationen:[Lieux divers] : [éditeurs divers] , 1901-1944

Auteur du texte: Pierre Audiard (1891-1961), Maurice d'Avray (1869-1943), Marcel Ballot (1860-1930), Claude Barjac (1883-1948), Jean Blaize (1860-1937), Yvonne Brémaud, Marc Brimont, Patrice Buet (1889-1953), Henriette Charasson (1884-1972), Raymond Christoflour (1888-1970), Raymond Clauzel (1871-1934), Raymond Cogniat (1896-1977), Michel Corday (1869-1937), André Delacour (1882-1958), Pierre Descaves (1896-1966), Jean Ernest-Charles (1875-1953), Fagus (1872-1933), Adolphe de Falgairolle (1898-1979), Max Frantel, Camille Gandilhon Gens-d'Armes (1871-1948), Jean Gaudefroy-Demombynes (1898-1984), Henry Gauthier-Villars (1859-1931), Jane Gernandt-Claine (1862-1944), Georges Godchaux (1872-1944), Suzanne Joachim-Chaigneau (1875-1946), Edmond Joly (1861-1932), Jean Lasserre (1906-19..), Georges Le Cardonnel (1872-1941), Le Coupe-papier, Sébastien-Charles Leconte (1860-1934), Louis Lefebvre (1871-1947), Fernand Lot (1902-1986), Paulette Malardot, Victor Margueritte (1866-1942), Camille Mauclair (1872-1945), Georges Maurevert (1869-1964), Victor Moremans (1890-1973), Alfred Mortier (1865-1937), Jacques Nargaud, Raoul Narsy (1860-1941), Nelia Pavlova, Andrée Petibon (1898-199.?), Philosophus (journaliste), Gaston Picard (1892-1962), Roger Pillet (1886-1918), Armand Praviel (1875-1944), Simone Ratel (1900-1948), Régis-Leroi, Gaston Ribièrre-Carcy, Sacha (critique littéraire, 18..-19..), Edmond Sée (1875-1959), Suzanne Spezzafumo de Faucamberge, Laurent Tailhade (1854-1919), Léon Treich (1889-1974), Gonzague Truc (1877-1972), Octave Uzanne (1851-1931), Pierre Valdagne (1854-1937), Théo Varlet (1878-1938), Jean Vignaud (1875-1962), Émile Vuillermoz (1878-1960), Paul Ernest Watrin (1876-1950), Albert Willemet (1883-1944), Antoine Zary

Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite:Marcolon (1879-1946)

Photographe de l'œuvre reproduite:Charles Guerschel (1871-1948), Henri Manuel (1874-1947), Georges Penabert (photographe, 18..-19..?), Studio G. L. Manuel frères

Link: [catalogue](#)

## → [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Lucien Guitry]

Format:10 pièces

Anmerkung:Note : Contient le texte tapuscrit (3 p.) de la notice sur Lucien Guitry pour le "Dictionnaire de biographie française" (vol. 17, 1986) par Henri Tribout de Morembert

Publikationen:Paris : Les Lettres et la vie : Le Temps : Le Correspondant : Dictionnaire Letouzey & Ané, etc. , 1918-198.

Auteur du texte:Gérard d' Houville (1875-1963), Henri Tribout de Morembert (1912-1996), Fernand Vandérem (1864-1939)

Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Photographe de l'œuvre reproduite:Charles Guerschel (1871-1948)

Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Charles Guerschel \(1871-1948\)\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Charles Guerschel \(1871-1948\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb155502725>

### Quellen

[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Aurel], 1901-1944

[Artifact \(2007-07-20\)](#)

### Andere Namen

Guerschel (1871-1948)