

## Leonida **Caldesi** (1822-1891)

Land:	Italie
Sprache:	italien
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Florence (Italie), 16-10-1822
Tod:	Bologna (Italie), 11-01-1891
Anmerkung:	Photographe actif au Royaume-Uni à partir des années 1850. - Ateliers à Londres au 13 Pall Mall East, Westminster et au 6 Victoria Grove, Kensington. - S'est associé à plusieurs photographes comme Matthew Montecchi, Ernest Blanford, Eugenio Lombardi, etc. - Membre de la Photographic Society
ISNI:	ISNI 0000 0000 0216 1984

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Photographe (4) . . . . .	1
Illustrateur (1) . . . . .	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Verwandte Autoren . . . . .	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	3
Links zum Katalog . . . . .	3
Quellen . . . . .	3

### Aktivitäten

#### **Photographe** | **Illustrateur**

##### Photographe (4)

→ [Le duc d'Aumale, en pied, de tr. q. à dr.](#)

[photographie]

Format:1 fotogr. pos. : fotogr.

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive

Note : Photogr. de format carte de visite datant sans doute, de 1864, comme le n° De Vinck 11733

Note sur le sujet : Il est en costume civil et tient de la main g. son chapeau de chasseur (?). De l'autre main, il s'appuie sur une chaise pliante. Il est dans un jardin, devant un massif de fleurs. Au dos de l'image, même adresse que sous le n° De Vinck 11727

Photographe:Leonida Caldesi (1822-1891)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b54001271w>

→ **La Duchesse d'Aumale**

[estampe]  
Format:1 est.

Anmerkung:Technique de l'image : estampe

Note : Photogr. de format carte de visite. - Une ép. dans la série Na 254, avec l'adresse du photographe Franck, 18, rue de Vivienne. Dépôt le 29 oct. 1864

Note sur le sujet : En pied, le corps de profil et la tête de tr. q. à dr., dans le même décor que le duc d'Aumale sous le n° De Vinck 11727. - Au verso, même adresse que sous le n° De Vinck 11727

Photographe:Leonida Caldesi (1822-1891)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b54001435s>

→ **Grande-Bretagne**

Seconde partie

Format:Un album de 140 photogr. pos. sur papier albuminé d'après des négatifs sur verre au collodion, format carte de visite (à l'exception du portrait de la reine Victoria) : 34 cm (vol.)

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - papier albuminé. - procédé au collodion

Note : Titre estampé en lettres dorées sur le plat sup. ; à l'intérieur de l'album, titres et tables manuscrits ; liste dactylographiée des personnes représentées en fin de vol.. - Album probablement constitué par un diplomate français en poste à Londres en 1864 ; la première partie, suggérée par le titre, manque. - Dos des cartes invisible, mais plusieurs peuvent être attribuées par comparaison avec d'autre tirages connus

Publikationen:Londres , 1864

Photographe:Leonida Caldesi (1822-1891), Disdéri (1819-1889), William Downey (1829-1915), Henry Hering (1814-1893), Hills & Saunders, William Edward Kilburn (1818-1891), Henry Maull (1829-1914), John Jabez Edwin Mayall (1813-1901), Camille Silvy (1834-1910)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10525627m>

→ **Photographs of the "Gems of the Art treasures exhibition", Manchester, 1857**

Format:2 vol. ([3] f.-100 f. de pl. , [3] f.-100 f. de pl.-[12] f. de pl.

Anmerkung>Note : Gernsheim, 1984. 90 ; M. Hallett dans : Encyclopedia of nineteenth-century photography, 2007. p. 1096-1097. - "Published for the proprietors", les prêteurs à l'exposition dont les noms figurent sur les planches reproduisant les oeuvres d'art. - Dédicace imprimée : "To His Royal Highness Prince Albert". - 200 photographies de la firme Caldesi & Montecchi, certaines de Robert Howlett ; épreuves sur papier albuminé, d'après négatifs verre au collodion, dimensions variées

Publikationen:London : P. and D. Colnaghi and Co ; Manchester : T. Agnew and Sons , 1858

Photographe:Leonida Caldesi (1822-1891), Robert Howlett (1830-1858), Matthew Montecchi (1816-1871)

Link: [catalogue](#)

**Illustrateur (1)**→ **[Recueil. Oeuvre de L. Caldesi]**

Format:Doc. iconogr. : formats divers

Anmerkung>Note : Photographe

Illustrateur:Leonida Caldesi (1822-1891)

Link: [catalogue](#)

**Seiten in data.bnf.fr****Verwandte Autoren**

[Verwandte Autoren \(Leonida Caldesi \(1822-1891\)\)](#)

**Diese Seite in data.bnf.fr Labs**

[Leonida Caldesi \(1822-1891\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb155912518>

### Quellen

[Recueil. Photographies positives. Oeuvre de Caldesi & Co] [Image fixe], [18..]

Auer index, 1992

[PhotoLondon \(2008-05-05\)](#)

[ULAN \(Getty\) \(2008-05-05\)](#)