

Myriam Ould-Braham

Land:	France
Geschlecht:	feminin
Anmerkung:	Danseuse. - Engagée dans le Corps de ballet de l'Opéra de Paris (en 1999), et Première danseuse (depuis 2005)
Andere Namen:	Myriam Ould- Braham

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Danse (2)	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	1
Verwandte Autoren	1
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	1
<i>Quellen und Literatur</i>	2
Links zum Katalog	2
Quellen	2
Andere Namen	2

Aktivitäten

Danse

Danse (2)

→ [La fille mal gardée \(1828\)](#)

Musique pour le ballet-pantomime en 2 actes de même titre. - Argument de Pierre Aumer, d'après le ballet-pantomime de même titre de Jean Dauberval (1789). - 1re représentation : Paris, Académie royale de musique, 17 novembre 1828

Il existe une suite d'orchestre par John Lanchbery (1960)

→ [Onéguine \(1965\)](#)

Musique de Piotr Ilyitch Tchaïkovski, extraits d'opéras et de pièces pour piano

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Myriam Ould-Braham\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Myriam Ould-Braham in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16134471c>

Quellen

Onéguine, John Cranko : ballet en trois actes, livret de John Cranko d'après Eugène Onéguine d'Alexandre Pouchkine : [programme, Palais Garnier, 16 avril-20 mai 2009]

Andere Namen

Myriam Ould- Braham