

Les Indes galantes. Prologue, scène 2. Menuets . No 2. RCT 44 menuet

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Erscheinungsjahr 1736
Werk fertig:

Inhaltsverzeichnis

<i>Inhaltsdetails</i>	1
Inhalt	1
<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i>	1
partitions (1)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	2
<i>Quellen und Literatur</i>	2
Links zum Katalog	2
Quellen	2

Inhaltsdetails

Inhalt

→ [Les Indes galantes. RCT 44 \(1736\)](#)

Opéra-ballet en un prologue et 4 entrées. - 1re représentation (prologue et 2 entrées) : Paris, Académie royale de musique, 23 août 1735. - 1re représentation (prologue et 3 entrées) : Paris, Académie royale de musique, 28 août 1735. - 1re représentation (prologue et 4 entrées) : Paris, Académie royale de musique, 10 mars 1736. - Éd. : Paris : Boivin : Leclair : l'auteur, [1736] (version réduite)
Réunit : prologue, "Le Turc généreux", "Les Incas du Pérou", "Les fleurs", "Les sauvages"

Ausgaben und Bearbeitungen

partitions

partitions (1)

→ [Les Incas du Perou.](#)

Format:1 partition ([II]-77 p.) : 29,5 x 23 cm

Anmerkung:Note : Titre propre pris au départ. - Mention p. [II] : "Musique de Rameau". - Contient : l'ouverture (p. 1-3) et "Les Incas", 2e entrée (p. 4-76) des "Indes galantes", ballet en un prologue et 4 entrées. - Livret de Louis Fuzelier. - 1re représentation : Paris, Académie Royale de Musique, 23 août 1735 (version en 2 actes). - Rôles : Carlos (Ut 3), Phani (Ut 1), Huascar (Fa 4). - Choeur : Sol 2, Ut 3, Ut 4, Fa 4. - VI 3, b, fl, ob 2, fag, bc. - La partition est le plus souvent réduite, sans parties intermédiaires ; une partie de 3e violon (Ut 1) correspond à celle de haute-contre de violon dans les autres manuscrits. - Contient aussi le 1er et le 2e menuet du prologue en guise d'"Entracte" (p. [77]). - Nombreuses collettes, ratures, annotations au crayon rouge, qui témoignent d'une exécution, peut-être par la Musique du Roi. - Entre les p. 4 (ritournelle recouverte par une collette) et 5 est épinglée une p. 4 bis avec une nouvelle ritournelle. - Rel. veau. - 1re éd. : Paris : Boivin [etc.], 1736

Filigranes : J. Cluzel. - Auvergne

Sources : Rameau, Opera Omnia, IV.2 et IV.7. - Rameau, Oeuvres Complètes, VII

Compositeur:Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Librettiste:Louis Fuzelier (1672?-1752)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105096402>

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Les Indes galantes. Prologue, scène 2. Menuets. No 2. RCT 44\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Les Indes galantes. Prologue, scène 2. Menuets. No 2. RCT 44 in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb162197626>

Quellen

[Grove music online \(2007-11-08\)](#) (Diese Website wird von der BnF archiviert seit : 27/04/1999)