

Agnieszka Soltysik **Monnet**

Sprache:	anglais
Geschlecht:	feminin
Anmerkung:	Professeur de littérature américaine à l'Université de Lausanne, Suisse (en 2016)
Andere Namen:	Agnieszka Soltysik Monnet
ISNI:	ISNI 0000 0000 8404 0595

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (1)	1
Éditeur scientifique (3)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	2
<i>Quellen und Literatur</i>	2
Links zum Katalog	2
Quellen	3
Andere Namen	3

Aktivitäten

Auteur du texte | **Éditeur scientifique**

Auteur du texte (1)

- [The poetics and politics of the American gothic](#)
gender and slavery in nineteenth-century American literature
Format:1 vol. (IX-163 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 139-158
Publikationen:Farnham : Ashgate , 2010
Auteur du texte:Agnieszka Soltysik Monnet
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (3)

- [The gothic in contemporary literature and popular culture](#)
pop goth
Format:vi, 202 p.
Anmerkung:Note : D'après la conférence de l'International gothic association, tenue en 2011 à Heidelberg, Allemagne
Includes bibliographical references and index
Abstract:"This interdisciplinary collection brings together world leaders in Gothic Studies, offering dynamic new readings on popular Gothic cultural productions from the last decade. Topics covered include, but are not limited to: contemporary High Street Goth/ic fashion, Gothic performance and art festivals, Gothic popular fiction from Twilight to Shadow of the Wind, Goth/ic popular music, Goth/ic on TV and film, new trends like Steampunk, well-known icons Batman and Lady Gaga, and theorizations of popular Gothic monsters (from zombies and vampires to werewolves and ghosts) in an age of terror/ism."--Publisher's website
Publikationen:New York : Routledge , 2012
Auteur du texte:International Gothic conference (2011 ; Heidelberg, Allemagne)
Éditeur scientifique:Justin D. Edwards, Agnieszka Soltysik Monnet
Link: [catalogue](#)
- [War gothic in literature and culture](#)
Format:1 vol. (XXV-264 p.)
Anmerkung:Note : Includes bibliographical references and index
Publikationen:New York : Routledge , 2016
Éditeur scientifique:Steffen Hantke, Agnieszka Soltysik Monnet
Link: [catalogue](#)
- [Writing American women](#)
Format:1 vol. (232 p.)
Anmerkung:Note : Notes bibliogr. Index
Publikationen:Tübingen : G. Narr , cop. 2009
Éditeur scientifique:Thomas Austenfeld, Agnieszka Soltysik Monnet
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Agnieszka Soltysik Monnet\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Agnieszka Soltysik Monnet in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16224198j>

Quellen

The poetics and politics of the American gothic : gender and slavery in nineteenth-century American literature / Agnieszka Soltysik Monnet, 2010

Writing American women / edited by Thomas Austenfeld and Agnieszka Soltysik Monnet, 2009

War gothic in literature and culture / edited by Agnieszka Soltysik Monnet and Steffen Hantke, 2016

[Bibliothèque nationale Suisse \(2010-08-17\)](#)

[Université de Lausanne \(2010-08-17\)](#)

[LC authorities \(2011-02-02\)](#)

[VIAF \(2016-05-19\)](#)

Andere Namen

Agnieszka Soltysik Monnet