

# Auf fröhliches Wiedersehn . La majeur. MWV U 197

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Erscheinungsjahr:	1847
Anmerkung:	Date de composition : 4 avril 1847

## Inhaltsverzeichnis

<i>Ausgaben und Bearbeitungen</i> . . . . .	1
partitions (1) . . . . .	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Verwandte Autoren . . . . .	1
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	1
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2
Quellen . . . . .	2

## Ausgaben und Bearbeitungen

### partitions

#### partitions (1)

→ [Auf fröhliches Wiedersehn](#)

Format:1 f. : 34 x 26,5 cm

Anmerkung:Note : Titre propre pris au départ. - Signé à la fin et dédié : "au Fräulain Minna Berndt // zu freundlicher Erinnerung". - Daté : "Leipzig 4 April 1847 // Erster Ostertag"

Sources : Felix Mendelssohn Bartholdy : thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke (MWV) / Studien-Ausgabe von Ralf Wehner, 2009

Compositeur:Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Dédicataire:Minna Berndt (1828-1883)

Ancien possesseur:Charles Malherbe (1853-1911)

Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Auf fröhliches Wiedersehn. La majeur. MWV U 197\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Auf fröhliches Wiedersehn. La majeur. MWV U 197 in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17160731r>

### Quellen

Felix Mendelssohn Bartholdy : thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke (MWV) / Studien-Ausgabe von Ralf Wehner, 2009