

Die Aufführung : La chair de poule

Paris (France) : Théâtre Daunou - 00-06-1955

Die Aufführung:	Paris (France) : Théâtre Daunou - 00-06-1955
Beiträger:	opéra show en 2 actes et 10 tableaux de Pierre Dac, Robert Rocca ; musique de Michel Emer ; avec Pierre Dac, Darry Cowl, Lucette Raillat...[et al.]

Inhaltsverzeichnis

<i>Beiträger</i>	1
<i>Personen und Organisationen</i>	1
Auteur du texte	1
Compositeur	1
Acteur	1
<i>Quellen und Literatur</i>	1
Links zum Katalog	1
Anmerkung (BnF archives et manuscrits)	2

Beiträger

Personen und Organisationen

Auteur du texte

Compositeur

Acteur

→ [Chair de poule. \(1955\) :. spectacle de variétés](#)

Signatur:COL-162

In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds François Billetdoux (1927-1991). II. François Billetdoux homme de théâtre : dramaturge, metteur en scène, acteur, producteur de spectacles de variétés. 1945-1967

Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

→ [La chair de poule, texte de Pierre Dac, Robert Rocca, musique de Michel Emer](#)

lot de photographies

Format:Rec. fact. : n. et b. ; 30x22 cm

Anmerkung>Note : Toute reproduction nécessite l'accord du directeur du département des arts du spectacle

Contient : 14 fotogr. pos., 14 fotogr. nég. en 2 pl. contact

Publikationen:Paris , 1955

Photographe:Henri George

Link: [catalogue](#)

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40151119m>

Anmerkung (BnF archives et manuscrits)

Informations sur le spectacle :Opéra show en 2 actes et 10 tableauxAvec Pierre Dac,
Darry Cowl, Lucette Raillat... [et al.]Représentations : Paris : Théâtre Daunou, juin 1955.