

# Die Aufführung : Dieu comme patient ainsi parlait Isidore Ducasse Caen (France) : Théâtre des Cordes - 06-10-2008

---

Die Aufführung:	Caen (France) : Théâtre des Cordes - 06-10-2008
Beiträger:	mise en scène, décor et film de Matthias Langhoff ; avec Anne-Lise Heimburger, Frédérique Loliée et André Wilms ; pièce d'après les chants du Comte de Lautréamont ; production Compagnie Rumpelpumpel
Anmerkung:	Notice rédigée d'après le programme de la saison
Erste Aufführung:	Théâtre des Cordes, France (Théâtre des Cordes) - 06-10-2008

## Inhaltsverzeichnis

<i>Beiträger</i> . . . . .	2
<i>Personen und Organisationen</i> . . . . .	2
Auteur adapté . . . . .	2
Metteur en scène . . . . .	2
Réalisateur . . . . .	2
Acteur . . . . .	2
Décors . . . . .	2
Producteur . . . . .	2
Directeur de salle de spectacle . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2

Beiträger

Personen und Organisationen

Auteur adapté

Metteur en scène

Réalisateur

Acteur

Décors

Producteur

Directeur de salle de spectacle

- [Dieu comme patient, pièce d'après Lautréamont](#)  
documents d'information  
Format:Recueil factice  
Anmerkung>Note : Contient : programme de la saison...  
Link: [catalogue](#)

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb421024444>