

**Die Aufführung : Du désavantage du vent**

Lorient (France) : Centre dramatique de Bretagne Théâtre de Lorient - 09-01-1998

Die Aufführung:	Lorient (France) : Centre dramatique de Bretagne Théâtre de Lorient - 09-01-1998
Beiträger:	mise en scène d'Éric Ruf ; spectacle collectif de la Compagnie Edvin(e)
Anmerkung:	Création collective de la Compagnie d'Edvin(e). Texte d'après Le dictionnaire de la marine à voile, Le parler matelot (Pierre Sicaire), la vie des équipages à bord des Liberty-ships, Le dictionnaire historique des étoffes et des textes de Morven Le Gaëlique, Pierre Lamandé, Cédric Prévost, David Clavel, Eric Ruf
Erste Aufführung:	Centre dramatique de Bretagne Théâtre de Lorient, France (Centre dramatique de Bretagne Théâtre de Lorient) - 09-01-1998
Rollenbesetzung:	Interprété aussi par Cyril Anrep, Laurent Bellambe, Céline Carrer, David Clavel, Jean-Noël Cnokart, Rodolphe Dana, Valérie Decarpentrie, Benjamin Goubé, Pierre Lamandé, Glysleïn Lefever, Nadir Legrand, Katia Lewkowicz, Cédric Prévost, Sandrine Rigaut, Marie-Hélène Roig, Cathy Roussel, Christophe Schneider, Jacques Tresse et Laure Werckmann

**Inhaltsverzeichnis**

<i>Beiträger</i> . . . . .	1
<i>Personen und Organisationen</i> . . . . .	1
Metteur en scène . . . . .	1
Créateur de spectacle . . . . .	1
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2

**Beiträger****Personen und Organisationen****Metteur en scène****Créateur de spectacle**

→ **Recueil. Du désavantage du vent, spectacle collectif de la Compagnie Edvin(e). Photographies**

Format:767 photographies en 22 planches-contacts et 955 négatifs : couleur et noir et blanc ; formats divers

Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive

Note : Contient : spectacle et reportages. - Contient aussi : des portraits de groupe

Photographe:Alain Fonteray

Link: [catalogue](#)

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb452885652>