

## Die Aufführung : À la trace

### Lyon (France) : Les Célestins - 28-02-2018

Die Aufführung:	Lyon (France) : Les Célestins - 28-02-2018
Beiträger:	projet d'Anne Théron ; texte Alexandra Badea ; collaboration artistique Daisy Body ; scénographie et costumes Barbara Kraft ; lumières Benoît Théron ; son Sophie Berger ; images Nicolas Comte ; montage Jessye Jacoby-Koaly ; régie générale, lumière et vidéo Mickaël Varaniac-Quard ; régie plateau Maron Koechlin ; production Théâtre national de Strasbourg ; les Productions Merlin ; coproduction La Passerelle de Saint-Brieuc... [et. al.] ; avec Liza Blanchard, Nathalie Richard, Maryvonne Schiltz... [et. al.]
Anmerkung:	Notice rédigée d'après le prospectus
Erste Aufführung:	Théâtre national de Strasbourg, France (Théâtre national de Strasbourg) - 25-01-2018
Rollenbesetzung:	Interprété aussi par Judith Henry (Les 4 Anna), et les acteurs du film Yannick Choirat (Thomas), Alex Descas (Bruno), Wajdi Mouawad (Yann), Laurent Poitrenaux (Moran), musique Jeanne Garraud (piano), Mickaël Cointepas (batterie), Raphaël Ginzburg (violoncelle)

### Inhaltsverzeichnis

<i>Beiträger</i> . . . . .	2
<i>Personen und Organisationen</i> . . . . .	2
Auteur du texte . . . . .	2
Auteur de l'idée originale . . . . .	2
Collaborateur . . . . .	2
Acteur . . . . .	2
Costumes . . . . .	2
Éclairages . . . . .	2
Montage . . . . .	2
Scénographe . . . . .	2
Son . . . . .	2
Producteur . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2

## Beiträger

## Personen und Organisationen

Auteur du texte

Auteur de l'idée originale

Collaborateur

Acteur

Costumes

Éclairages

Montage

Scénographe

Son

Producteur

### → [Recueil. Comédie de Béthune, 2017-2018. Documents de programmation](#)

Format:1 programme de saison : 24 cm.

Anmerkung:Note : Concerne également : Frère animal, de Florent Marchet et Arnaud Cathrine. - De la démocratie, mis en scène par Laurent Gutmann et la compagnie La Dissipation des Brumes matinales. - [Søl] mis en scène par Thomas Suel. - Détruire, mis en scène par Jean-Luc Vincent. - L'Autre fille, mis en scène par Cécile Backès. - Gala, de Jérôme Bel. - Les Misérables, de Cécile Backès. - La 7e fonction du langage, mis en scène par Sylvain Maurice. - J'appelle mes frères, mis en scène par Noémie Rosenblatt. - Madame Klein, mis en scène par Brigitte Jaques-Wajeman. - Gaz, mis en scène par Piet Arfeuille. - Vent debout, mis en scène par Amalia Modica. - La Vase, mis en scène par Marguerite Bordat. - La Truite, mis en scène par Rémy Barché. - Que ferez-vous de mon profil facebook quand je serai morte, d'Amélie Poirier. - Summer, de Richard Gregory. - Les rues n'appartiennent en principe à personne, de Lola Naymark et Mélanie Péclat. - Intimités : Lettres jamais écrites, mis en scène par Estelle Savasta, Doreen, mis en scène par David Geselson

Commanditaire du contenu:Comédie de Béthune

Link: [catalogue](#)

### → [Recueil. Théâtre des Célestins, Lyon, 2017-2018. Documents de programmation](#)

Format:65 documents de programmation (programme de saison, de festivals, livrets, invitations...) : formats divers

Anmerkung:Note : Concerne également : Ca va ? mis en scène par Daniel Benoin. - Body revolution, Waiting, mis en scène de Mokhallad Rasem. - Fore ! mis en scène d'Arnaud Meunier. - The Gag fathers, par la compagnie Yllana. - dans le cadre du festival Les Utopistes : Ningunapalabra, de Josefina Castro et Daniel Ortiz. - Ouïe, de Ludor Citrik et Le Pollu. - Santa madera, de Juan Ignacio Tula et Stefan Kinsman. - Un Soir chez Boris, d'Olivier Debelhoir

Commanditaire du contenu:Les Célestins. Lyon

Link: [catalogue](#)

## Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb456696457>