

Albert Charles-Morice (1898-1944)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	1898
Death:	01-1944
Note:	Journaliste, collaborateur au "Journal" et à "Nouveaux temps". - A été rédacteur en chef de "C'est vrai"
Variant of the name:	Albert Charles- Morice (1898-1944)

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (1)	1
Auteur présumé du texte (8)	2
Directeur de publication (1)	2
<i>Documents about this author</i>	2
Documents about the author Albert Charles-Morice (1898-1944)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3
Variant of the name	3

Occupations

[Auteur du texte](#) | [Auteur présumé du texte](#) | [Directeur de publication](#)

Auteur du texte (1)

- [\[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Armande Béjart\]](#)
Material description:7 pièces
Edition:Paris : La France au travail : Le Matin : La France socialiste : etc. , 1941-1943
Auteur du texte:Albert Charles-Morice (1898-1944), Fernand Divoire (1883-1951), Jean Dumoncel, Maurice Robin (journaliste, 18..?-19..)
Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)
Link: [catalogue](#)

Auteur présumé du texte (8)

- [Boris Godounov, Opéra russe à Paris, Théâtre des Champs Élysées](#)
[programme, 2me saison, 14 janvier 1931]
Material description:1 vol. ([52] p.-[2] f. de pl.)
Note:Note : Titre pris à la couv.. - 14 janvier 1931 d'après Le Figaro. - Contient l'argument en français et en anglais
Edition:Paris : Dax , [1931]
Auteur présumé du texte:Albert Charles-Morice (1898-1944)
Illustrateur:Ivan Âkovlevič Bilibin (1876-1942), Boris Fedorovič Šalâpin (1904-1979)
Link: [catalogue](#)
- [Boris Godounov, Wagnervereeniging, Opéra russe à Paris](#)
[programma, Amsterdam, Stadsschouwburg, dinsdag 26, woedsdag 27 Januari 1932]
Material description:1 vol. ([16] p.-[3] f. de pl.)
Note:Note : Titre pris à la couv.. - Contient des textes en français et en néerlandais. - Argument en français
Edition:Paris : Dax , 1932
Auteur présumé du texte:Albert Charles-Morice (1898-1944)
Illustrateur:Ivan Âkovlevič Bilibin (1876-1942), Boris Fedorovič Šalâpin (1904-1979)
Link: [catalogue](#)
- [Opéra russe à Paris, Théâtre des Champs Élysées, 2e saison, 1930](#)
[programme, Sadko, 16 novembre 1930]
Material description:1 vol. ([44] p.-[2] f. de pl.)
Note:Note : Titre pris à la couv.. - 16 novembre 1930 d'après Le Figaro. - Contient l'argument en français et en anglais
Edition:Paris : Publicité commerciale & théâtrale , impr. 1930
Auteur présumé du texte:Albert Charles-Morice (1898-1944)
Illustrateur:Aleksandr Nikolaevič Benua (1870-1960)
Link: [catalogue](#)
- [Opéra russe à Paris, Théâtre des Champs-Élysées, 2e saison, 1930](#)
[programme, Roussalka, 21 décembre 1930]
Material description:1 vol. ([48] p.-[2] f. de pl.)
Note:Note : Titre pris à la couv.. - Contient l'argument. - 21 décembre 1930 d'après le programme de saison conservé à la BMO sous la cote PRO G-14
Edition:Paris : Publicité commerciale & théâtrale , impr. 1930
Auteur présumé du texte:Albert Charles-Morice (1898-1944)
Illustrateur:Konstantin Alekseevič Korovin (1861-1939)
Ancien possesseur:Édouard Beaudu (1879-1960)
Link: [catalogue](#)
- [Opéra russe à Paris, Théâtre des Champs-Élysées..., 2e saison, 1931](#)
[programme, Sadko]
Material description:1 vol. ([18] p.-[2] f. de pl.)
Note:Note : Titre pris à la couv.. - Contient un texte en italien. - Argument. - Ne contient pas les maquettes d'Alexandre Benois correspondant normalement à cette production
Edition:Paris : Dax , 1931
Auteur présumé du texte:Albert Charles-Morice (1898-1944)
Illustrateur:Boris Konstantinovič Bilinskij (1900-1948)
Link: [catalogue](#)

See the 8 documents

Directeur de publication (1)

Documents about this author

Documents about the author Albert Charles-Morice (1898-1944)

[See the document about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Albert Charles-Morice \(1898-1944\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Albert Charles-Morice \(1898-1944\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb112366560>

Sources

C'est vrai : la grande revue française de documentation / rédacteur en chef Albert Ch. - Morice, 1937

Nouveaux temps, 1944-01-17

Variant of the name

Albert Charles- Morice (1898-1944)