

## Musée des beaux-arts. Bordeaux

Country:	France
Language:	français
Creation:	1801
Commercial activities:	Éditeur
Website:	<a href="http://www.musba-bordeaux.fr">http://www.musba-bordeaux.fr</a>
Address:	20 cours d'Albret, 33000, Bordeaux.
Field:	Savoir et érudition. Musées, Art
Variants of the name:	Bordeaux. Musée des beaux-arts Galerie des beaux-arts. Bordeaux Musée de Bordeaux

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Auteur du texte (110) . . . . .	1
Éditeur scientifique (20) . . . . .	2
Collaborateur (17) . . . . .	3
Éditeur commercial (1) . . . . .	4
<i>Documents about this author</i> . . . . .	4
Documents about the organization Musée des beaux-arts. Bordeaux . . . . .	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Related authors . . . . .	4
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	4
<i>Sources and references</i> . . . . .	4
Link to the main catalogue . . . . .	4
Sources . . . . .	5
Variants of the name . . . . .	5

### Occupations

**[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Collaborateur](#) | [Éditeur commercial](#)**

#### Auteur du texte (110)

→ **Anticipation**

nouvelles espèces de compagnie, roman, Suzanne Lafont, [exposition, 9 novembre 2018-8 avril 2019], Musée des beaux-arts, Ville de Bordeaux...

Material description:1 vol. (non paginé [96] p.)

Note:Note : Commande artistique Garonne de Bordeaux métropole. - Photographies réalisées à Bordeaux métropole

Edition:Bordeaux : Musée des beaux-arts de Bordeaux , DL 2018

Auteur du texte:Musée des beaux-arts. Bordeaux

Link: [catalogue](#)

→ **Bacchanales modernes !**

le nu, l'ivresse et la danse dans l'art français du XIXe siècle, [exposition, Bordeaux, Galerie des beaux-arts, 12 février-23 mai 2016, Ajaccio, Palais Fesch-musée des beaux-arts, 1er juillet-3 octobre 2016]

Material description:1 vol. (387 p.)

Note:Note : Texte français et trad. anglaise en fin de vol.. - Bibliogr. p. 365-383. Index

Edition:Milano : Silvana editoriale ; Bordeaux : Musée des beaux-arts ; [Ajaccio] : Palais Fesch-musée des beaux-arts , DL 2016

Auteur du texte:Musée des beaux-arts. Bordeaux, Palais Fesch-musée des beaux-arts. Ajaccio

Directeur de publication:Sandra Buratti-Hasan, Sara Vitacca

Link: [catalogue](#)

→ **Bordeaux-Italie**

échanges & visions artistiques XVIIe-XXe siècles, [exposition, Bordeaux, Galerie des beaux-arts, 7 mai-7 septembre 2015]

Material description:1 vol. (188 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 169-177. Index. Résumés en anglais

Edition:Bordeaux : Musée des beaux-arts , impr. 2015

Auteur du texte:Musée des beaux-arts. Bordeaux

Directeur de publication:Marc Favreau

Link: [catalogue](#)

→ **Edmond Boissonnet, Le combat avec l'ange**

[expositions, Musée des beaux-arts de Bordeaux, 1er décembre 2006-15 mars 2007, vieille église Saint-Vincent de Mérignac, 1er décembre 2006-28 février 2007]

None:2e éd.

Material description:1 vol. (109 p.)

Note:Note : Réédition du catalogue des expositions de 2006-2007, publ. à l'occasion de l'exposition "Edmond Boissonnet, nature et mouvement", Bordeaux, galerie Guyenne art Gascogne, 26 mars-5 juin 2013. - Bibliogr. p. 108-109

Edition:[Bordeaux] : le Festin : Guyenne art Gascogne , DL 2013

Auteur du texte:Fondation Charles Cante, Musée des beaux-arts. Bordeaux

Link: [catalogue](#)

## See the 110 documents

### Éditeur scientifique (20)

→ **Bacchanales !**

ivresse des arts au XIXe siècle, [actes du colloque international, Bordeaux, Librairie Mollat, 17-18 mars 2016]

Material description:1 vol. (135 p.)

Note:Note : Colloque organisé à l'occasion de l'exposition : "Bacchanales modernes ! Le nu, l'ivresse et la danse dans l'art français du XIXe siècle" à Bordeaux, Musée des beaux-arts, 12 février-23 mai 2016 et à Ajaccio, Palais Fesch-musée des beaux-arts, 1er juillet-3 octobre 2016. - Bibliogr. p. 132-133. Index

Edition:Bordeaux : Presses universitaires de Bordeaux , DL 2018

Éditeur scientifique:Musée des beaux-arts. Bordeaux, Adriana Sotropa, Université Bordeaux Montaigne, Sara Vitacca

Link: [catalogue](#)

→ **Ville de Bordeaux. Musée de peinture. Catalogue**

Material description:In-8°, 138 p., fig.

Edition:Bordeaux , 1910

Éditeur scientifique:Musée des beaux-arts. Bordeaux

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6228041n>

- [Catalogue des tableaux, sculptures, gravures, dessins exposés dans les galeries du Musée de Bordeaux](#)  
exposés dans les galeries du Musée de Bordeaux  
Material description:1 vol. (252 p.)  
Note:Note : Le faux-titre porte : "Musée de la ville de Bordeaux"  
Edition:Bordeaux : impr. de G. Gounouilhou , 1894  
Auteur du texte:Émile Vallet (1834-1899)  
Éditeur scientifique:Musée des beaux-arts. Bordeaux  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6429806r>
- [Catalogue des tableaux, sculptures, gravures, dessins exposés dans les galeries du Musée de Bordeaux](#)  
Material description:1 vol. (233 p.)  
Note:Note : Le faux-titre porte : "Musée de la ville de Bordeaux"  
Edition:Bordeaux : impr. de G. Gounouilhou , 1881  
Auteur du texte:Émile Vallet (1834-1899)  
Éditeur scientifique:Musée des beaux-arts. Bordeaux  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k886066j>
- [Notice des tableaux et figure exposés au musée de Bordeaux](#)  
Material description:1 vol. (59 p.)  
Note:Note : Le faux-titre sert de titre  
Edition:Bordeaux : N. Duviella , [1851]  
Éditeur scientifique:Musée des beaux-arts. Bordeaux  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9808457d>

## See the 20 documents

### Collaborateur (17)

- [Italie](#)  
histoire d'une collection, [exposition], Bordeaux, Galerie des beaux-arts, 9 mai-1er septembre 1987  
Material description:203 p.  
Edition:Bordeaux : Musée des beaux-arts , 1987  
Collaborateur:Musée des beaux-arts. Bordeaux  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3376697q>
- [L'Art du Japon](#)  
période Edo, 1600-1868, Musée d'art de Fukuoka, [exposition], Galerie des beaux-arts, Bordeaux, 8-28 novembre 1982  
Material description:92 p.  
Edition:Bordeaux : Galerie des beaux-arts , 1982  
Collaborateur:Musée d'art. Fukuoka, Japon, Musée des beaux-arts. Bordeaux  
Éditeur scientifique:Gilberte Martin-Méry (1917-2005)  
Link: [catalogue](#)
- [Les Arts du théâtre de Watteau à Fragonard](#)  
[exposition, Bordeaux], Galerie des beaux-arts, 9 mai-1n septembre 1980  
Material description:219 p.  
Note:Note : Avant-titre : "1980, année du patrimoine, bicentenaire du Théâtre de Bordeaux, 1780-1980". - Bibliogr. p. 205-210. Index  
Edition:Bordeaux : Galerie des beaux-arts , 1980  
Collaborateur:Musée des beaux-arts. Bordeaux  
Link: [catalogue](#)

→ [Charles Lacoste](#)

1870-1959, 60 ans de peinture entre symbolisme et naturalisme, Paris, Mairie du XVI<sup>e</sup> arrondissement, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, juin-septembre 1985, Bordeaux, Galerie des beaux-arts, novembre 1985

Material description:135 p.

Note:Note : Bibliogr. p. 132-134

Edition:Paris : Délégation à l'action artistique , 1985

Collaborateur:MUDO-Musée départemental de l'Oise. Beauvais, Musée des beaux-arts. Bordeaux, Paris. Délégation à l'action artistique

Link: [catalogue](#)

→ [Chefs-d'œuvre du Musée des beaux-arts de Bordeaux](#)

[exposition], 17 avril 1970-14 juin

Material description:140 p.

Edition:Gand : Musée des beaux-arts , 1970

Auteur du texte:Paul Eeckhout, Gilberte Martin-Méry (1917-2005), Musée des beaux-arts. Gand, Belgique

Collaborateur:Musée des beaux-arts. Bordeaux

Link: [catalogue](#)

**See the 17 documents**

## Éditeur commercial (1)

→ [Paris russe, 1910-1960](#)

[exposition]

Material description:1 livre (351 p.) - 1 disque compact (1 h 09 min 51 s) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ; ADD

Note:Note : Publié à l'occasion de l'exposition "Paris russe, 1910-1960", Bordeaux, Musée des Beaux-Arts, 7 novembre 2003-1er février 2004

Edition:[Bad Breisig, Allemagne] : Palace ed. ; Bordeaux : Musée des Beaux-Arts , 2003

Auteur du texte:Anna Laks, Musée des beaux-arts. Bordeaux, Musée national russe. Saint-Pétersbourg, Russie, Von der Heydt-Museum. Wuppertal, Allemagne

Chant:Isa Kremer (1887?-1956)

Baryton (voix):Ūrij Stepanovič Morfessi (1882-1957), Fedor Ivanovič Šalâpin (1873-1938)

Éditeur commercial:Musée des beaux-arts. Bordeaux, Palace editions

Link: [catalogue](#)

## Documents about this author

Documents about the organization Musée des beaux-arts. Bordeaux

[See the 24 documents about this author](#)

## Pages in data.bnf.fr

## Related authors

[Authors related to Musée des beaux-arts. Bordeaux](#)

## This page in data.bnf.fr lab

[Musée des beaux-arts. Bordeaux in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

[Link to the main catalogue](#)

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11877424x>

### Sources

Cabanne, 1990  
Mus. of the world, 2004

### Variants of the name

Bordeaux. Musée des beaux-arts  
Galerie des beaux-arts. Bordeaux  
Musée de Bordeaux