

Jules de **Goncourt** (1830-1870)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	Paris, 17-12-1830
Death:	Paris, 20-06-1870
Note:	Écrivain, auteur de romans, de pièces de théâtre, de récits historiques et de critique d'art, en collaboration avec son frère Edmond. - Également graveur, dessinateur et aquarelliste
Field:	Littératures
Variants of the name:	Jules Goncourt (1830-1870) Jules Huot de Goncourt (1830-1870)
ISNI:	ISNI 0000 0001 1680 0940

Table of content

<i>Occupations</i>	2
Auteur du texte (282)	2
Auteur adapté (8)	2
Graveur (4)	3
Auteur du commentaire (3)	3
Illustrateur (3)	4
Ancien possesseur (2)	4
Collaborateur (1)	5
Auteur de la pièce jointe (1)	5
Auteur de lettres (1)	5
Préfacier (1)	5
Dessinateur (1)	6
Peintre du modèle (1)	6
Auteur ou responsable intellectuel (1)	6
Autre (29)	6
<i>Documents about this author</i>	7
Documents about the author Jules de Goncourt (1830-1870)	7
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	7
Related authors	7
This page in data.bnf.fr lab	7
<i>Sources and references</i>	7
Link to the main catalogue	7

Sources	7
Variants of the name	7

Occupations

Auteur du texte | **Auteur adapté** | **Graveur** | **Auteur du commentaire** | **Illustrateur** | **Ancien possesseur** | **Collaborateur** | **Auteur de la pièce jointe** | **Auteur de lettres** | **Préfacier** | **Dessinateur** | **Peintre du modèle** | **Auteur ou responsable intellectuel** | **Autre**

Auteur du texte (282)

- [Charles Demailly \(1860\)](#)
Roman publié en 1860 sous le titre : "Les hommes de lettres", réédité en 1868 sous le titre : "Charles Demailly", titre gardé pour les éditions suivantes
- [Germinie Lacerteux \(1865\)](#)
Roman réaliste
- [Manette Salomon \(1867\)](#)
Roman
- [Renée Mauperin \(1864\)](#)
Roman réaliste
- [Soeur Philomène \(1861\)](#)
Roman

See the 282 documents

Auteur adapté (8)

- [Charles Demailly \(1860\)](#)
Roman publié en 1860 sous le titre : "Les hommes de lettres", réédité en 1868 sous le titre : "Charles Demailly", titre gardé pour les éditions suivantes
- [Germinie Lacerteux \(1865\)](#)
Roman réaliste
- [Charles Demailly](#)
pièce en 5 actes, tirée du roman de Jules et Edmond de Goncourt
Material description:1 vol. (119 p.)
Note:Création (théâtre, opéra) : Paris. - France. - Théâtre du Gymnase-Dramatique. - 18921219
Edition:Paris : G. Charpentier et E. Fasquelle , 1893
Auteur du texte:Paul Alexis (1847-1901), Oscar Méténier (1859-1913)
Auteur adapté:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1149357>
- [Charles Demailly](#)
Material description:1 vol. (874 p.)
Note>Note : En appendice, "Charles Demailly : pièce en cinq actes tirée du roman de Jules et Edmond de Goncourt" / Paul Alexis & Oscar Méténier. - Bibliogr. p. 847-855. Index
Edition:Paris : Classiques Garnier , 2014
Auteur du texte:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)
Éditeur scientifique:Françoise Cestor, Jean-Didier Wagneur
Link: [catalogue](#)

- [Charles Demailly](#)
Shelfmark:Rondel-Ms-857
Material description:Ms relié (36-40-34-18 feuillets)
Belongs to the archives and manuscripts:Collection de manuscrits d'Auguste Rondel. Section Rondel-Ms ou RMs. Théâtre français. Rondel-Ms-851 à Rondel-Ms-900. Alexis, Paul (1847-1901)
Auteur du texte:Paul Alexis (1847-1901), Oscar Méténier (1859-1913)
Auteur adapté:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

See the 8 documents

Graveur (4)

- [Edmond de Goncourt](#)
[estampe]
Material description:1 est. : eau-forte ; 10,5 x 10 cm (élt d'impr.)
Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte
Note : Estampe signée "A Descaves. Edmond de Goncourt"
Edition:[s. l.] : [s. n.] , 1860
Graveur:Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#)
- [Le Pont Neuf \(Collection de Mr Edmond de Goncourt\)](#)
[estampe], Exposition de dessins de Maîtres Anciens à l'Ecole des Beaux-Arts
Material description:1 estampe : eau-forte, pointe sèche ; 26,5 x 40,5 cm (élt d'impr.)
Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - pointe sèche
Note : Publication dans le journal "L'Art" d'une gravure exécutée par Jules de Goncourt en 1859 d'après un dessin de Gabriel de Saint-Aubin daté de 1775
Edition:Paris : L'Art , [ca 1875-1893]
Dessinateur du modèle:Gabriel de Saint-Aubin (1724-1780)
Graveur:Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#)
- [\[Le singe au miroir\]](#)
[estampe]
None:état avant la lettre
Material description:1 estampe : eau-forte, pointe sèche ; 16 x 15 cm (élt d'impr.)
Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - pointe sèche
Edition:[Paris] : [s.n.] , [ca 1865]
Dessinateur du modèle:Alexandre-Gabriel Decamps (1803-1860)
Graveur:Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Edmond et Jules de Goncourt\]](#)
Note:Note : Ecrivains et graveurs français
Graveur:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#)

Auteur du commentaire (3)

- [Peinture et littérature](#)
None:Edition 1990
Material description:1 livre (58 p.) - 24 diapositives : couv. ill. en coul. ; 21 cm ; coul. ; 24 x 36 mm
Note:Note : Cop. 1977
Edition:Paris : Centre national de documentation pédagogique (France) ; Paris : distrib. Centre national de documentation pédagogique (France) , 1977 (cop)
Auteur du texte:Anne-Marie Christin (1942-2014)
Collaborateur:Simone Darantière (1925?-2017), Guillemette Renucci
Producteur:Centre national de documentation pédagogique. France
Distributeur:Centre national de documentation pédagogique. France
Éditeur commercial:Centre national de documentation pédagogique. France
Link: [catalogue](#)

→ **Peinture et littérature**

None:Édition 1990

Material description:1 livre (58 p.) - 24 diapositives : couv. ill. en coul. ; 21 cm ; coul. ; 24 x 36 mm

Note:Note : Cop. 1977

Edition:Paris : Centre national de documentation pédagogique (France) ; Paris : distrib. Centre national de documentation pédagogique (France) , 1977 (cop)

Auteur du texte:Anne-Marie Christin (1942-2014)

Collaborateur:Simone Darantière (1925?-2017), Guillemette Renucci

Producteur:Centre national de documentation pédagogique. France

Distributeur:Centre national de documentation pédagogique. France

Éditeur commercial:Centre national de documentation pédagogique. France

Link: [catalogue](#)

→ **Peinture et littérature**

None:Édition 1990

Material description:1 livre (58 p.) - 24 diapositives : couv. ill. en coul. ; 21 cm ; coul. ; 24 x 36 mm

Note:Note : Cop. 1977

Edition:Paris : Centre national de documentation pédagogique (France) ; Paris : distrib. Centre national de documentation pédagogique (France) , 1977 (cop)

Auteur du texte:Anne-Marie Christin (1942-2014)

Collaborateur:Simone Darantière (1925?-2017), Guillemette Renucci

Producteur:Centre national de documentation pédagogique. France

Distributeur:Centre national de documentation pédagogique. France

Éditeur commercial:Centre national de documentation pédagogique. France

Link: [catalogue](#)

Illustrateur (3)→ **Eaux-fortes de Jules de Goncourt**

Material description:Pet. in-fol., XVIII-19 p., fig., 20 pl. originales à l'eau-forte

Edition:Paris : Librairie de l'Art Ch. Delagrave , 1886

Illustrateur:Jules de Goncourt (1830-1870)

Rédacteur:Philippe Burty (1830-1890)

Link: [catalogue](#)

→ **Estampes modernes**

eaux-fortes originales,... eaux-fortes de Jules de Goncourt,..., composant la collection des Goncourt, dont la vente aura lieu Hôtel Drouot,... les ... 30 avril,... 1er mai 1897

Material description:63 p.-[1] portrait h.t.

Edition:Paris : G. Duchesne : L. Dumont , 1897

Auteur du texte:Félix Bracquemond (1833-1914)

Illustrateur:Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

→ **[Recueil. Oeuvre de Jules Goncourt]**

Material description:Doc. iconogr. : formats divers

Note:Note : Graveur. - Français. - 1830-1870

Illustrateur:Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

Ancien possesseur (2)→ **Recueil des plans // de la Maison de M. de Cassini // Située Rue de Babylone**

Material description:12 pl. : 33 x 22,7 cm

Note:Technique de l'image : dessin. - crayon graphite

Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1768

Dessinateur:Claude Billard de Bélisard (architecte, 17...-avant 1797)

Ancien possesseur:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Collectionneur:Auguste Lesouëf (1829-1906)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8447152d>

→ **Recueil de lettres, papiers d'affaires, de famille, actes, procédures etc. Documents inédits d'un grand intérêt pour la biographie de la célèbre chanteuse**

Material description:In-fol., 344 x 223 mm, 214 f.

Note:Note : Foliotation ajoutée. - A la p. de garde, à l'encre rouge : "Papiers de la St Huberty achetés en 1865 cent francs chez le bouquiniste Lefevre, de l'Arcade Colbert" signé "de Goncourt". - Le dépouillement suivant est conforme aux indications autogr. des Goncourt"

Auteur du texte:Antoinette Cécile Saint-Huberty (1756-1812)

Compositeur:Antoinette Cécile Saint-Huberty (1756-1812)

Ancien possesseur:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

Collaborateur (1)

→ **Oeuvres choisies de Gavarni**

Edition:Paris, Horizons de France (Union typographique) , 1944. In-4° (250 x 165), XXIII-29 p., pl., portr. 450 fr. [D. L. 5852] -IXc-

Auteur du texte:Paul-André Lemoisne (1875-1964)

Collaborateur:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

Auteur de la pièce jointe (1)

→ **Histoire de la société française pendant la Révolution**

Material description:1 vol. (374 p.-44 pl. h. t.)

Edition:Paris : Maison Quantin , 1889

Auteur du texte:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Auteur de la pièce jointe:Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

Auteur de lettres (1)

→ **GONCOURT (Jules de).**

Shelfmark:NAF 28420 (54)

Material description:4 f.

Belongs to the archives and manuscripts:Fonds Hippolyte Taine. Correspondance. Boîte 54 : G-K

Auteur de lettres:Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Préfacier (1)

→ **Mémoires et journal de J. G. Wille, graveur du roi**

Material description:2 vol. (XVII-584, 437 p.)

Edition:Paris : Vve J. Renouard , 1857

Auteur du texte:Johan Georg Wille (1715-1808)

Éditeur scientifique:Georges Duplessis (1834-1899)

Préfacier:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k102750m> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1027510>

Dessinateur (1)

→ **Oeuvres complètes**

None:[Reprod. en fac-similé]

Material description:45 tomes en 36 vol.

Note:Note : Tome XXVII, introduction des "Lettres" rédigée par Henry Céard

Edition:Paris : Slatkine reprints , 1985-1986

Auteur du texte:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Dessinateur:Jules de Goncourt (1830-1870)

Préfacier:Henry Céard (1851-1924)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4421m> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4422x> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44237> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k79930> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4424j> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4425v> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k79949> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44265> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7995m> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7996x> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4427q> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k79977> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4428s> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44293> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4430k> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7998j> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4431w> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7999v> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44326> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8000m> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4433h> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8001x> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k80027> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4434t> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44354> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4436f> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8003j> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4437r> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8004v> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44382> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k80055> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4439c> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8006q> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4440v> ,

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k44415> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8007s>

Peintre du modèle (1)

→ **Fosse commune à Montmartre février 1863**

[estampe]

Material description:1 estampe : eau-forte, pointe sèche ; 8,4 x 13 cm (élt d'impr.)

Note:Technique de l'image : estampe. - pointe sèche. - eau-forte

Note : Vignette pour Germinie Lacerteux, Paris, A. Lemerre, 1876.

Sources : Loys Delteil, Théophile Chauvel, catalogue raisonné, 1900, p. 55.

Edition:[s. l.] : [s. n.] , [1876]

Graveur:Théophile Chauvel (1831-1909)

Peintre du modèle:Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ **Sophie Arnould**

[d'après sa correspondance et ses mémoires inédits]

Material description:197 p.

Note:Note : Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : Poulet-Malassis et de Broise, 1857

Edition:Genève : Minkoff , 1973

Auteur du texte:Edmond de Goncourt (1822-1896)

Auteur ou responsable intellectuel:Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

Autre (29)

→ **Edmond et Jules de Goncourt. Les Actrices. Deuxième édition**

Material description:In-32

Edition:Paris : E. Dentu , 1856

Autre:Edmond de Goncourt (1822-1896), Jules de Goncourt (1830-1870)

Link: [catalogue](#)

→ [L'Amour au XVIIIe siècle](#)
Material description:In-16
Edition:Paris : Dentu , 1875
Auteur du texte:Edmond de Goncourt (1822-1896)
Autre:Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#)

→ [Armande](#)
None:[Reprod. en fac-sim.]
Material description:112 p.
Edition:Paris ; Budapest ; Torino : l'Harmattan , 2003
Auteur du texte:Edmond de Goncourt (1822-1896)
Illustrateur:Luděk Marold (1865-1898)
Autre:Jules de Goncourt (1830-1870)
Link: [catalogue](#)

See the 29 documents

Documents about this author

Documents about the author Jules de Goncourt (1830-1870)

[See the 100 documents about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Jules de Goncourt \(1830-1870\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Jules de Goncourt \(1830-1870\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11886442t>

Sources

Documents by this author : La femme au dix-huitième siècle / par Edmond et Jules de Goncourt, 1898

Germinie Lacerteux / de Jules et Edmond Goncourt, 1880

Ouvrages de référence : GDEL

Bénézit, 1999

DBF (art. : Goncourt, les) : Jules-Alfred Huot de Goncourt

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. : Goncourt (Jules Huot de)

Variants of the name

Jules Goncourt (1830-1870)

Jules Huot de Goncourt (1830-1870)