

Jean-Marie **Gleize**

Country:	France
Language:	français
Note:	Poète et écrivain. - Maître de conférences à l'Université de Provence (en 1993). - Dirige la revue "Nioques" (en 1993)
ISNI:	ISNI 0000 0001 0933 8444

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (46)	1
Directeur de publication (8)	2
Préfacier (5)	3
Éditeur scientifique (3)	3
Postfacier (3)	4
Collaborateur (1)	4
Illustrateur (1)	5
Autre (2)	5
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	5
Related authors	5
This page in data.bnf.fr lab	5
<i>Sources and references</i>	5
Link to the main catalogue	5
Sources	5

Occupations

[Auteur du texte](#) | [Directeur de publication](#) | [Préfacier](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Postfacier](#) | [Collaborateur](#) | [Illustrateur](#) | [Autre](#)

Auteur du texte (46)

→ [A noir](#)

poésie et littéralité, essai

Material description:1 vol. (230 p.)

Edition:Paris : Seuil , 1992

Auteur du texte:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3333719k>→ [Arthur Rimbaud](#)

Material description:1 vol. (191 p.)

Note:Note : Contient des textes de Rimbaud et de divers auteurs sur Rimbaud. - Bibliogr. p. 176-187

Edition:Paris : Hachette supérieur , 1993

Auteur du texte:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4809894b>

→ **Ces demeures**

Material description:1 vol. (49 p.) - 1 CD-R audio : ill. en noir ; 19 cm

Note:Note sur l'enregistrement : Bruxelles. - be. - studios de Silence Music. - 2015

Abstract:Le territoire est un essaim de points, un amas de grains ou de billes en vol, giration lente imperceptible, qui à la fin éclateront en poussière. De la terre et de l'écorce, débris végétaux, en poudre dans les yeux, aveuglés.

Edition:Saint-Étienne-les-Orgues : Au coin de la rue de l'enfer , impr. 2015

Auteur du texte:Jean-Marie Gleize

Illustrateur:Agathe Larpent

Voix parlée:Monique Dorsel

Link: [catalogue](#)

→ **Le livre des cabanes**

politiques

Material description:1 vol. (161 p.)

Edition:Paris : Seuil , DL 2015

Auteur du texte:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)

→ **Non,**

Material description:1 vol. (171 p.)

Edition:Romainville : Éd. Al Dante , 1999

Auteur du texte:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3326254z>

See the 46 documents

Directeur de publication (8)

→ **Francis Ponge**

Material description:614 p.-[16] p. de pl.

Note:Note : Bibliogr. p. 596-614

Edition:Paris : l'Herne , 1986

Directeur de publication:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)

→ **Ponge, résolument**

Material description:299 p.

Note:Note : Issu du colloque international organisé à l'École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud puis à l'Université de Pennsylvanie, Philadelphie en avril 1999. - Notes bibliogr. Index

Edition:Lyon : ENS éd. , 2004

Directeur de publication:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)

→ **Canal street**

Material description:1 livre (86 p.) - 2 disques compacts : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Note:Note : Les disques comprennent l'enregistrement de l'intégralité de Canal Street par Bernard Heidsieck

Edition:Romainville : Al Dante , 2001 (DL)

Auteur du texte:Bernard Heidsieck (1928-2014)

Directeur de publication:Laurent Cauwet, Jean-Marie Gleize

Voix parlée:Bernard Heidsieck (1928-2014)

Éditeur commercial:Al Dante

Link: [catalogue](#)

→ **Le carrefour de la chaussée d'Antin**

Material description:1 livre (114 p.) - 2 disques compacts : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Note:Note : Les disques comprennent l'enregistrement de l'intégralité du carrefour de la chaussée d'Antin par Bernard Heidsieck

Edition:Romainville : Al Dante , 2001 (DL)

Auteur du texte:Bernard Heidsieck (1928-2014)

Directeur de publication:Laurent Cauwet, Jean-Marie Gleize

Voix parlée:Bernard Heidsieck (1928-2014)

Éditeur commercial:Al Dante

Link: [catalogue](#)

→ **Collection Niok**

Material description:Livre - Disque compact : 22 cm
Edition:Romainville : Al Dante , 1996-
Directeur de publication:Jean-Marie Gleize
Éditeur commercial:Al Dante
Link: [catalogue](#)

See the 8 documents

Préfacier (5)

→ **Extrait des nasses**

Material description:1 vol. (60 p.)
Abstract:[poésie] ... Nous nous déployons. Habités par le vide que déploie la logique de votre monde. Nous n'avons pas d'avenir. Le feu prenait bien. Des sorties. Nous n'en voulons pas. Arracher... « Il y a dans ce livre, une conclusion politique, celle-ci : Nous faisons pousser les ronces ». [Jean-Marie Gleize]
Edition:[Marseille] : Al Dante , DL 2016
Auteur du texte:Justin Delareux
Préfacier:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue](#)

→ **Comment une figue de paroles et pourquoi**

Material description:306 p.
Note:Note : Texte des brouillons d'un poème de l'auteur, intitulé "La figue sèche". - En appendice, entretien de l'auteur avec Jean Ristat. - Bibliogr. p. 295-298
Edition:[Paris] : Flammarion , 1997
Auteur du texte:Francis Ponge (1899-1988)
Préfacier:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue](#)

→ **Denis Roche**

l'un écrit, l'autre photographie
Material description:1 vol. (301 p.)
Note:Note : Fait suite à un colloque organisé les 17 et 18 mars 2004 à l'École normale supérieure-Lettres et sciences humaines sous la direction de Jean-Marie Gleize et Luigi Magno, dans le cadre du Centre d'études poétiques, et à une exposition de photographies de l'auteur sous le titre "La question que je pose", organisée à l'ENS par la galerie Le Réverbère du 17 mars au 9 avril 2004. - Bibliogr. des oeuvres de D. Roche p. 29-40
Edition:Lyon : ENS éd. , 2007
Directeur de publication:Luigi Magno
Éditeur scientifique:Centre d'études et de recherches comparées sur la création. Lyon, Galerie Le Réverbère.
Lyon
Préfacier:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue](#)

→ **Hôtel univers**

Material description:Non paginé [36] p.
Edition:Lyon : Su-cure/sale , 2002
Auteur du texte:Franck Fontaine
Préfacier:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue](#)

→ **L'in-plano**

Material description:Non paginé [192] p.
Edition:Romainville : Al Dante , 2002
Auteur du texte:Claude Royet-Journoud
Préfacier:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (3)

→ **Les châtiments (1853)**

Recueil poétique

→ **Correspondance**

1941-1957

Material description:1 vol. (157 p.)

Note:Note : Index

Edition:[Paris] : Gallimard , impr. 2013

Auteur du texte:Albert Camus (1913-1960), Francis Ponge (1899-1988)

Éditeur scientifique:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)→ **Introduction à Francis Ponge**

Material description:95 p.

Note:Note : Bibliogr. p. 91-95

Edition:Paris : Larousse , 1979

Auteur du texte:Francis Ponge (1899-1988)

Éditeur scientifique:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)**Postfacier (3)**→ **Poésies aujourd'hui**

aspects d'un paysage éditorial

Material description:1 vol. (326 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 225-227

Edition:Paris : Seghers , 1990

Auteur du texte:Bruno Grégoire

Éditeur scientifique:Bernard Vargaftig (1934-2012)

Postfacier:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k48027868>→ **Paul Éluard**

None:[Nouv. éd.]

Material description:218 p.

Note:Note : Contient un choix de textes de Paul Éluard. - Bibliogr. p. 215-216

Edition:Paris : Seghers , 2002

Auteur du texte:Louis Parrot (1906-1948)

Postfacier:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)→ **Pied bot**

Material description:1 vol. (156 p.)

Note:Note : Réunit : "Ombres", trad. de "Shade" ; "L'avènement d'un air", trad. de "The occurrence of tune"

Edition:Nantes : Éd. Joca seria , impr. 2012

Auteur du texte:Charles Bernstein, Martin Richet

Illustrateur:Susan Bee

Postfacier:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)**Collaborateur (1)**→ **Écritures**

Material description:[53] p.

Note:Note : La couv. porte en plus : "poésie, fiction, théorie". - Réunit "La Nuit des dons" de J. M. Gleize,

"Épaves" de M. Falempin, "Ces mots illustres" de J. Todrani et "Échantillon de mon talent théorique" de G.

Mérillon

Edition:[Béthune] : [A. Anseeuw] , 1983

Auteur du texte:Michel Falempin, Georges Mérillon

Collaborateur:Jean-Marie Gleize

Link: [catalogue](#)

Illustrateur (1)

- [Sur la fission du coeur](#)
Material description:80 p.-[5] f. de pl.
Edition:Andrein : Noesis , 1992
Auteur du texte:Geneviève Mouillaud-Fraisse
Illustrateur:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue](#)

Autre (2)

- [Gleize, Jean-Marie](#)
Shelfmark:Boite 11
Belongs to the archives and manuscripts:Gérard Macé. Oeuvres et correspondance. Lettres reçues. Freeman - Gros
Autre:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Gleize, Jean-Marie](#)
Shelfmark:NAF 28740 (6)
Belongs to the archives and manuscripts:Edmond Jabès. Correspondance reçue. Tome 6 (Fabre-Luce-Grubb)
Autre:Jean-Marie Gleize
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Jean-Marie Gleize](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Jean-Marie Gleize in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119051699>

Sources

Simplification lyrique / J. - M. Gleize, 1987
Arthur Rimbaud / par Jean-Marie Gleize, 1993