

Das Passagen-Werk

Walter Benjamin (1892-1940)



Language : **German**

Category of work : **Textual works**

Genre or work form : **Poésie**

Date : **1938**

Note : Essai d'esthétique sur les passages couverts de Paris au temps de Baudelaire. Parue de façon posthume en 1982

Field : Littératures

Variants of the title : Livre des passages (*français*)
 Paris, capitale du XIXe siècle (*français*)
 Passages parisiens (*français*)

About the content (2 resources in data.bnf.fr)

Contains (1)

Pariser Passagen (1927) , Walter Benjamin (1892-1940)  

Enhanced digital version(s) (1)

Paris, capitale du XIXe siècle (1989) , Walter Benjamin (1892-1940), Paris : les Éd. du Cerf , 1989  

Editions of Das Passagen-Werk (8 resources in data.bnf.fr)



Books (8)


Sur la mode (2024)	, Walter Benjamin (1892-1940), Paris : Éditions Payot & Rivages , impr. 2024		Paris, capitale du XIXe siècle (2023)	, Walter Benjamin (1892-1940), Paris : la République des lettres , DL 2023	
Paris, capitale du XIXe siècle (2021)	, Walter Benjamin (1892-1940), Paris : les Éditions du Cerf , 2021		Paris, capitale du XIXe siècle (2016)	, Walter Benjamin (1892-1940), [Saint-Clément-de-Rivière] : Fata Morgana , impr. 2016	
Paris, capitale du XIXe siècle (2007)	, Walter Benjamin (1892-1940), Paris : l'Herne , DL 2007		Paris, capitale du XIXe siècle (1997)	, Walter Benjamin (1892-1940), Paris : Les éd. du Cerf , 1997	
Paris, capitale du XIXe siècle (1989)	, Walter Benjamin (1892-1940), Paris : les Éd. du Cerf , 1989		Das Passagen-Werk (1983)	, Walter Benjamin (1892-1940), Frankfurt am Main : Suhrkamp , 1983	



Documents about Das Passagen-Werk (20 resources in data.bnf.fr)


Books (19)



- | | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Die Wiederkehr des Mythos in Benjamins Pariser Passagen (2022)</p> | <p>, Barbara Di Noi, Würzburg : Königshausen & Neumann</p> | <p>Une collecte d'images (2022)</p> | <p>, Steffen Haug, Paris : Centre allemand d'histoire de l'art = Deutsches Forum für Kunstgeschichte : Fondation maison des sciences de l'homme , DL 2022</p> |
| <p>The arcades (2017)</p> | <p>, Kenneth Goldsmith, Vito Manolo Roma, Jens Hoffmann [et al.], New York : The Jewish Museum, under the auspices of the Jewish Theological Seminary of America , cop. 2017</p> | <p>Benjamins Bilder (2017)</p> | <p>, Steffen Haug, Paderborn : Wilhelm Fink</p> |
| <p>Walter Benjamin (2012)</p> | <p>, Eli Friedlander, Cambridge (Mass.) : Harvard university press , 2012</p> | <p>La métropole (2010)</p> | <p>, Antonio Rafele, Paris : CNRS éd. , impr. 2010</p> |
| <p>Wokół Pasaży Waltera Benjamina (2009)</p> | <p>, Poznań : Wydawnictwo naukowe UAM , 2009</p> | <p>Topographies du souvenir (2007)</p> | <p>, Paris : Presses Sorbonne nouvelle , DL 2007</p> |
| <p>Trace et disparition (2006)</p> | <p>, Ilaria Brocchini, Paris ; Budapest ; Kinshasa [etc.] : l'Harmattan , DL 2006</p> | <p>Walter Benjamin and the Arcades Project (2006)</p> | <p>, London : Continuum , 2006</p> |
| <p>Benjamin now (2003)</p> | <p>, Durham, N.C. ; London : Duke University Press , cop. 2003</p> | <p>Politik im Kairos (2000)</p> | <p>, Martin Blobel, Würzburg : Königshausen & Neumann , 2000</p> |
| <p>Selbstbehauptung in Gesten der autonomen Kunst und des Tricksters - zur politologische Interpretation der Poetik Baudelaires in Walter Benjamins spätem "Passagenwerk" (2000)</p> | <p>, Martin Blobel, Würzburg : Königshausen & Neumann , 2000</p> | <p>Nachrevolutionärer Totenkult und Politikbegriff in Benjamins frühem "Passagenwerk" (1999)</p> | <p>, Martin Blobel, Würzburg : Königshausen & Neumann , 1999</p> |

Een konstruktie van Walter Benjamins Passagen-Werk , Henk de Weerd, [S.l. : s.n.] (1994)  



Passagen , Victor Malsy, Rosi Huhn, Uwe Rasch [et al.], Mainz : H. Schmidt , 1992  

The Dialectics of seeing (1989) , Susan Buck-Morss, Cambridge, Mass. : MIT press , 1989  

Walter Benjamin et Paris (1986) , Paris : Cerf , 1986  

Miroirs de la ville (1985) , Ecole normale supérieure. Saint-Cloud, Hauts-de-Seine, Paris : Didier érudition , 1985  

Multimedia documents (1)


Urgeschichte des 20. Jahrhunderts (2006) , Bremen : Hauschild , 2006  

Themes related to Das Passagen-Werk (2 resources in data.bnf.fr)

Sciences sociales. Sociologie (1)

Villes  

Urbanisme. Architecture du paysage (1)

Villes  

Persons and organizations related to Das Passagen-Werk (5 resources in data.bnf.fr)

Translator (2)

Jean Lacoste



Olivier Mannoni



Author (1)

Walter Benjamin (1892-1940)



Editor (1)

Rolf Tiedemann (1932-2018)



Illustrator (1)

Julio Silva (1930-2020)



See also (3 resources in data.bnf.fr)

In BnF (1)

Equivalent record in Catalogue général

On the Web (2)

Equivalent record in IdRef

Equivalent record in VIAF