

Service militaire volontaire

Topic:	Service militaire volontaire
Source file:	RAMEAU - Source record
Note:	Voir aussi la subdivision Recrutement et engagement aux forces armées
Field:	Art et science militaires
Variant headings:	subject Engagement volontaire (science militaire) Engagés volontaires Volontaires See more

Table of content

<i>related to this theme</i>	1
Broader concept (2)	1
<i>Documents on this topic</i>	1
livres (51)	2
images (16)	3
documents multimédia (1)	3
films, vidéos (1)	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	4
Related authors	4
This page in data.bnf.fr lab	4
<i>Sources and references</i>	4
Link to the main catalogue	4
Variant subject headings	4

related to this theme

Broader concept (2)

- [Recrutement et engagement](#)
- [Service national](#)

Documents on this topic

[livres](#) | [images](#) | [documents multimédia](#) | [films, vidéos](#)

livres (51)

- **La patrie en danger**
histoire des bataillons de volontaires de 1791 à 1794 et des généraux drômois
Material description:352 p.
Note:Note : Contient un choix de documents. - Bibliogr. p. 347-349
Edition:Étoile-sur-Rhône : N. Gauvin , 1991
Auteur du texte:Michel Garcin
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33281369>
- **Vertiges de la guerre**
Byron, les philhellènes et le mirage grec
Material description:1 vol. (636 p.)
Note:Note : Bibliogr. p. 587-608. Index
Edition:Paris : les Belles lettres , 2013
Auteur du texte:Hervé Mazurel
Link: [catalogue](#)
- **From Byron to bin Laden**
a history of foreign war volunteers
Material description:1 vol. (295 p.)
Note:Note : Includes bibliographical references and index
Abstract:What makes people fight and risk their lives for a country other than their own? Why did diverse individuals such as the poet Lord Byron, the writer George Orwell, the Argentinean revolutionary Che Guevara, and the young Saudi extremist Osama bin Laden all turn to foreign military service? From Byron to bin Laden makes a historian's examines the phenomenon of war volunteers who have travelled abroad to fight on the basis of a personal decision, without being sent by their governments and not strictly for the sake of material gain. Although fighting for very different causes, these volunteers shared a number of commonalities; they tended to superimpose their beliefs and perceptions on the wars they joined, while a personal search for meaning invariably underlined their actions. Through a comprehensive study of the history of foreign volunteering from the wars of the French Revolution to the present, the book opens up a broad range of questions that relate to individual motivations, ideology, gender, state-citizen relations, international law, military significance, radicalization and the memory of war.
Edition:Cambridge (Mass.) : Harvard University Press , 2017
Auteur du texte:Nir Arielli
Link: [catalogue](#)
- **Rapport d'information sur les personnels de l'armée de terre face à la professionnalisation**
bilan d'étape
Material description:38 p.
Note:Note : Titre de couv. : "Les personnels de l'armée de terre face à la professionnalisation, bilan d'étape". - Annexe au procès-verbal de la séance du 23 juin 1999
Edition:[Paris] : Sénat , 1999
Auteur du texte:France. Sénat. Commission des affaires étrangères, de la défense et des forces armées (1958-....), France. Sénat (1958-....)
Rédacteur:Serge Vinçon (1949-2007)
Link: [catalogue](#)
- **Le soldat volontaire en Europe au XXe siècle**
de l'engagement politique à l'engagement professionnel, actes du colloque international de Montpellier, du 3 au 5 avril 2003
Material description:1 vol. (483 p.)
Note:Note : Notes bibliogr.
Edition:Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée , DL 2007
Directeur de publication:Hubert Heyriès, Jean-François Muracciole
Éditeur scientifique:Centre national de la recherche scientifique. Formation de recherche en évolution. France (3016)
Link: [catalogue](#)

See the 51 documents

images (16)

- [9-8-14, la mobilisation, départ des volontaires belges \[départ en train de Paris\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Edition:, 9 août 1914
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b69311737>
- [9-8-14, la mobilisation, départ des volontaires belges \[départ en train de Paris\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Edition:, 9 août 1914
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6931174n>
- [9-8-14, la mobilisation, départ des volontaires belges \[en cortège dans Paris\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Edition:, 9 août 1914
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6931167h>
- [9-8-14, la mobilisation, départ des volontaires belges \[en cortège dans Paris\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Edition:, 9 août 1914
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6931168x>
- [9-8-14, la mobilisation, départ des volontaires belges \[en cortège dans Paris\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Edition:, 9 août 1914
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6931169b>

See the 16 documents

documents multimédia (1)

- [La marche](#)
ta lettre a dû croiser la mienne
Material description:1 vol. (non paginé [128] p.) - 1 DVD vidéo monoface simple couche : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 22 cm ; coul., son.
Note:Note : Le DVD vidéo contient : 16 vidéos originales, fictions sur le thème de l'engagement volontaire avant et pendant la guerre
Edition:Paris : Ligue de l'enseignement, Service Communication , DL 2012
Auteur du texte:Collectif Faux amis
Link: [catalogue](#)

films, vidéos (1)

→ [Au service de l'Outre-Mer](#)

Material description:1 cass. vidéo (8 min 50 s) : coul., PAL ; 1/2 pouce Betacam-SP

Edition:Paris-Armées : Établissement cinématographique et photographique des armées (France) [prod.] , cop. 1997 ; Paris-Armées : Établissement cinématographique et photographique des armées (France) [distrib.] , 1997 (cop.)

Réalisateur:Érik Dollinger

Producteur de vidéogrammes:Établissement cinématographique et photographique des armées. France

Distributeur:Établissement cinématographique et photographique des armées. France

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Service militaire volontaire](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Service militaire volontaire in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11955040b>

Variant subject headings

Engagement volontaire (science militaire)

Engagés volontaires

Volontaires

Volontariat (science militaire)