

Théorie féministe

Topic:	Théorie féministe
Source file:	RAMEAU - Source record
Field:	Philosophie, Sciences sociales. Sociologie
Variant headings:	subject Concezione femminista (<i>italien</i>) Féminisme -- Philosophie Féminisme, Théorie du See more

Table of content

<i>related to this theme</i>	1
Broader concept (1)	1
Narrower concept (4)	1
Related Terms (1)	1
<i>Documents on this topic</i>	2
livres (520)	2
films, vidéos (3)	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	4
Related authors	4
This page in data.bnf.fr lab	4
<i>Sources and references</i>	4
Link to the main catalogue	4
Sources	4
Variant subject headings	4

related to this theme

Broader concept (1)

→ [Féminisme](#)

Narrower concept (4)

→ [Critique féministe](#)

→ [Éthique féministe](#)

→ [Études sur le genre](#)

Courant issu des études sur les femmes qui, à partir d'une position anti-essentialiste concevant les différences entre les sexes comme une construction sociale, cherche à analyser l'articulation entre le masculin et le féminin dans la société

→ [Féminisme et droit](#)

Related Terms (1)

→ [Femme \(philosophie\)](#)

Documents on this topic

livres | films, vidéos

livres (520)

→ **Armées, bananes, confection**

une analyse féministe de la politique internationale

Material description:1 vol. (527 p.- VIII p. de pl.)

Note:Note : Trad. de la 2e éd. de 2014. - Index

Edition:Blajan : Solanhets , DL 2019

Auteur du texte:Cynthia H. Enloe

Traducteur:Caroline Sordia

Link: [catalogue](#)

→ **Éléni Varikas, pour une théorie féministe du politique**

Material description:1 vol. (266 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 245-264

Abstract:Professeure émérite de science politique à l'Université Paris 8, Eleni Varikas compte parmi les introductrices du concept de genre en France. En l'affinant dès les années 1990 du côté de ce qu'elle nomme "conscience de genre", elle s'est attachée à renouveler l'historiographie en insistant sur les enjeux épistémologiques des notions de conscientisation ou d'expérience vécue comme des frontières du politique. Ce recueil pensé par Isabelle Clair et Elsa Dorlin présente plusieurs de ses essais, tour à tour présentés par des compagnes et des compagnons de vie et de pensée: Michelle Perrot, Antonio Negri, Catherine Achin, Elsa Dorlin, Martine Leibovici, Michaël Löwy, Keith McClelland, Sonia Dayan-Herzbrun.

Edition:Donnemie-Dontilly : Éditions iXe , DL 2017

Auteur du texte:Éléni Varikas

Directeur de publication:Isabelle Clair, Elsa Dorlin

Link: [catalogue](#)

→ **L'intersectionnalité**

enjeux théoriques et politiques

Material description:1 vol. (282 p.)

Abstract:L'intersectionnalité est devenue en quelques années un concept incontournable, aussi bien en sciences sociales qu'au sein des luttes sociales, en particulier féministes. Forcée pour penser l'imbrication des rapports de domination, l'intersectionnalité constitue aujourd'hui un champ d'études et d'expérimentations théoriques foisonnant. Pour la première fois en France, des universitaires abordent ses multiples dimensions épistémologiques, théoriques et politiques, et les recherches récentes qu'elle a permis d'ouvrir dans des espaces aussi différents que la France, l'Amérique latine ou l'Europe de l'Est. Que peut nous offrir cette notion pour penser le genre, la théorie féministe et les mobilisations sociales aujourd'hui ? Comment contribuer à promouvoir un usage de l'intersectionnalité qui renforce son potentiel critique et « insurgé », plutôt que figé sur des identités ? Réunissant des contributions qui s'appuient sur des enquêtes empiriques, cet ouvrage donne à voir la force d'un tel outil lorsqu'il s'agit d'éclairer des processus sociaux et politiques complexes. En offrant un regard à la fois rétrospectif et contemporain sur les enjeux politiques de la production d'un savoir intersectionnel, il a aussi pour ambition de montrer que l'intersectionnalité n'est pas seulement un agencement de critique théorique indispensable, mais aussi une plateforme à partir de laquelle construire des sujets politiques collectifs nécessaires au projet d'émancipation féministe.

Edition:Paris : la Dispute , DL 2016

Directeur de publication:Farinaz Fassa, Éléonore Lépinard, Marta Roca i Escoda

Link: [catalogue](#)

→ **Libérons nous du féminisme !**

nation française, galante et libertine, ne te renie pas !

Material description:1 vol. (224 p.)

Abstract:La philosophe Bérénice Levet entend remettre à l'heure les pendules dérégées par le néoféminisme : non, l'homme blanc occidental hétérosexuel n'est pas l'ennemi à abattre ! Pour l'essayiste, si le féminisme, en son inspiration originelle, est un mouvement d'émancipation, il n'est plus guère aujourd'hui qu'une machine à surveiller et punir, à abêtir et infantiliser, à fabriquer des réalités et en occulter d'autres. Criminalisation du désir masculin, guerre des sexes, néopuritanisme, épuration culturelle, politique du deux poids-deux mesures lorsque le mâle est musulman : nous libérer du féminisme constitue aujourd'hui un impératif catégorique si nous voulons être rapatriés sur terre, loin du monde fictif de l'idéologie féministe. Bérénice Levet ne craint pas d'affirmer, et d'établir, que la cause des femmes n'est qu'un alibi : le néoféminisme travaille à la déconstruction de notre modèle de civilisation. Patrie de la galanterie, du libertinage, la France doit être le fer de lance d'une révolte contre ces Robespierre du jeu, de la séduction, de la ruse, de la légèreté ! Dans cet essai brillant et engagé, la philosophe donne des raisons de résister.

Edition:Paris : les Éditions de l'Observatoire , DL 2018

Auteur du texte:Bérénice Levet

Link: [catalogue](#)

→ **Matérialismes, culture & communication Tome 2**

Material description:1 vol. (350 p.)

Note>Note : Notes bibliogr.

Edition:Paris : Mines ParisTech , DL 2016

Directeur de publication:Maxime Cervulle, Nelly Quemener, Florian Vörös

Link: [catalogue](#)

See the 520 documents

films, vidéos (3)

→ **Je ne suis pas féministe, mais...**

Material description:1 fichier vidéo numérique (52 min) : coul., son., stéréo

Note>Note : Contient des images d'archives

Abstract:La sociologue Christine Delphy a pris une part décisive à toutes les luttes féministes depuis les années 1960 : fondation du MLF, dénonciation de l'exploitation économique des femmes au sein de la famille, revendication du droit au plaisir y compris homosexuel, droit à l'avortement... Bilan d'une vie militante, le film parcourt un demi-siècle d'engagement au fil d'entretiens menés par les deux réalisatrices. La conscience féministe de Christine Delphy naît aux États-Unis où elle se rend compte que, dans le mouvement pour les droits civiques des Noirs, les femmes ne trouvent aucune place. Devenue une chercheuse pionnière dans les études sur le genre, elle se heurte au long de sa carrière au CNRS à la résistance insidieuse des hommes en place. Sur les questions qui clivent le mouvement féministe - prostitution, foulard islamique - Christine Delphy s'engage auprès des femmes les plus ostracisées. Sa constance dans la rébellion, elle la tire sans doute de ses premières expériences personnelles, de sa difficile quête du bonheur. Aux côtés de sa sœur Françoise, elle évoque une enfance provinciale où la répartition des tâches "genrées" semblait immuable. Sa chance, dit-elle, est de n'avoir pas eu de frère. Les interviews sont entrecoupées d'archives télévisuelles, notamment de chansons, qui témoignent de la manière dont les thèmes féministes ont peu à peu conquis une visibilité. (source : Eva Ségal / Images de la Culture)

Edition:[Paris] : Centre national du cinéma et de l'image animée , [DL 2018]

Interviewer:Sylvie Tissot

Réalisateur:Florence Tissot, Sylvie Tissot

Link: [catalogue](#)

→ **Je ne suis pas féministe, mais...**

Material description:2 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo

Note>Note : Contient aussi : DVD 1 : "Christine Delphy raconte le MLF" (rushes de Debout ! de Carole Roussopoulos, 33 min), "Le genre précède le sexe" (40 min), "Pourquoi et comment il faut défendre le droit à l'avortement aujourd'hui" (4 min)

Edition:[Paris] : les Mots sont importants [prod., éd., distrib.] , cop. 2015

Interviewer:Sylvie Tissot

Réalisateur:Florence Tissot, Sylvie Tissot

Link: [catalogue](#)

→ **Ti Grace Atkinson 1**

Material description:1 cass. vidéo (VHS) (59 min) : coul., son.

Note:Note : Absence de générique de début.

Abstract:"Conférence de Ti-Grace Atkinson au Reid Hall, à Paris, en janvier 1982. Elle analyse des fondements théoriques du mouvement de libération des femmes aux États-Unis dans les années 1970 et expose d'une façon critique les notions de « nationalisme » de « séparatisme lesbien », de nationalisme « territorial » et « culturel » qui menacent le mouvement à l'heure actuelle et dit l'urgence d'une réflexion méthodologique articulée avec rigueur pour redonner au mouvement son contenu révolutionnaire" (source : catalogue du centre audiovisuel Simone de Beauvoir)

Edition:Paris : Centre audiovisuel Simone de Beauvoir , [1982]

Réalisateur:Centre audiovisuel Simone de Beauvoir

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Théorie féministe](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Théorie féministe in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119641966>

Sources

Sexe, genre et sexualités : introduction à la théorie féministe / E. Dorlin, 2008

A concise companion to feminist theory / M. Eagleton, 2003

Variant subject headings

Concezione femminista (*italien*)

Féminisme -- Philosophie

Féminisme, Théorie du

Philosophie féministe