

Roger **Lersy** (1920-2004)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	Paris, 02-04-1920
Death:	Forges-les-Eaux (Seine-Maritime), 2004
Note:	Peintre, sculpteur et compositeur
Field:	Sculpture, Peinture, Musique
ISNI:	ISNI 0000 0000 8196 1292

Table of content

<i>Occupations</i>	1
List of works by musical genres	1
Auteur du texte (1)	2
Lithographe (14)	2
Compositeur (7)	2
Illustrateur (4)	3
Graveur (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (1)	4
Autre (1)	4
<i>Documents about this author</i>	5
Documents about the author Roger Lersy (1920-2004)	5
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	5
Related authors	5
This page in data.bnf.fr lab	5
<i>Sources and references</i>	5
Link to the main catalogue	5
Sources	5

Occupations

List of works by musical genres

[Auteur du texte](#) | [Lithographe](#) | [Compositeur](#) | [Illustrateur](#) | [Graveur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#) | [Autre](#)

Auteur du texte (1)

- [Les carnets d'atelier de Roger Lersy, peintre et compositeur](#)
Material description:Non paginé [46] p.
Note:Note : Titre de couv. : "Lersy". - Les pages sont montées sur onglets
Edition:Paris : Éd. Mémoire vivante ; Aigues-Vives : HB éd. , 2000
Auteur du texte:Roger Lersy (1920-2004)
Link: [catalogue](#)

Lithographe (14)

- [Boulevards extérieur](#)
[estampe]
Material description:1 est. : lithographie en coul.
Note:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Edition:[S.l.] : S. I. C. D. , 1972
Lithographe:Roger Lersy (1920-2004)
Imprimeur:Imprimerie artistique Bellini
Link: [catalogue](#)
- [La chouette](#)
[estampe]
Material description:1 est. : lithographie en coul.
Note:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1973
Lithographe:Roger Lersy (1920-2004)
Link: [catalogue](#)
- [Hippopotame](#)
[estampe]
Material description:1 est. : lithographie en coul.
Note:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1974
Lithographe:Roger Lersy (1920-2004)
Imprimeur:Imprimerie artistique Bellini
Link: [catalogue](#)
- [Hommage à Pablo Casals](#)
[estampe]
Material description:1 est. : lithographie en coul.
Note:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1973
Lithographe:Roger Lersy (1920-2004)
Imprimeur:Imprimerie artistique Bellini
Link: [catalogue](#)
- [La Lyre](#)
[estampe]
Material description:1 est. : lithographie en coul.
Note:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Edition:Paris : Galerie Documenta , 1977
Lithographe:Roger Lersy (1920-2004)
Imprimeur:Imprimerie artistique Bellini
Link: [catalogue](#)

See the 14 documents

Compositeur (7)

- [3 Pièces](#)
pour 2 ondes Martenot, niveau 2
Material description:2 partitions (p. 2-5 chacune) : 31 cm
Edition:Paris : A. Leduc , cop. 1979
Compositeur:Roger Lersy (1920-2004)
Éditeur scientifique:Françoise Deslogères

Link: [catalogue](#)

→ **5 Pièces**

pour piano, [degré supérieur]

Material description:16 p. : couv. ill. ; 31 cm

Edition:Paris : G. Billaudot , [1989]

Compositeur:Roger Lersy (1920-2004)

Link: [catalogue](#)

→ **Dédicaces pour saxophone & piano**

Material description:1 disque compact (1 h 10 min 10 s) : DDD

Note:Note : Texte des "Quatre chants vénitiens" avec trad.

Paris : prod. Disques Pierre Véron, P 1996

Note sur l'enregistrement : [S.l.]. - fr. - Studio Carfat. - 19960418. - 196042

Edition:Paris : Disques Pierre Véron ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (P)

Ensemble instrumental:Duo Portejoie-Lagarde

Producteur de phonogrammes:Disques Pierre Véron

Distributeur:Auvidis

Éditeur commercial:Disques Pierre Véron

Link: [catalogue](#)

→ **Diatomées**

Material description:1 cass. vidéo (16 min) (VHS) : coul. (PAL), son.

Note:Note : Réalisé à partir des "ultramicrophotographies" de Catherine Thiriot

Edition:[Paris] : Les documents cinématographiques [prod., distrib.] , 1968

Compositeur:Roger Lersy (1920-2004)

Réalisateur:Geneviève Hamon (1905- 1987), Jean Painlevé (1902-1989)

Voix parlée:Carola Meierrose

Violoncelle:Jean Barthe

Harpe:Catherine Michel

Link: [catalogue](#)

→ **Jean Painlevé Compilation n° 3**

Material description:2 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones : 4/3, coul. et n. et b. (PAL), son.

Note:Note : Contient aussi : DVD 2 : Michelle Nadal se souvient, trois saynètes du Théâtre de la dérision de Jean Painlevé (2000), "Libre arbitre" réalisé par Arnaud Des Pallières, "Mon clone et moi" et "Incertitude" réalisé par Roberto Luciguag

Edition:Paris : les Documents cinématographiques [prod., éd., distrib.] , [DL 2009]

Link: [catalogue](#)

See the 7 documents

Illustrateur (4)

→ **Les dits et gestes des six fées**

conte pour ceux qui se le laissent conter

Material description:Non paginé [13] p. dont 6 p. de lithogr.

Edition:Paris : Éd. Mémoire vivante , 2000

Auteur du texte:Francis Gueury

Illustrateur:Roger Lersy (1920-2004)

Link: [catalogue](#)

→ **Intra-muros**

Material description:[1] f.

Note:Note : Affiche. - Tiré à 200 ex. sur vergé à la main, signés et numérotés par l'auteur et l'artiste. - Ex. n° 45. - Prov. Lucien Scheler

Edition:[Paris] : P. Segers , 1955

Auteur du texte:Lucien Scheler (1902-1999)

Illustrateur:Roger Lersy (1920-2004)

Link: [catalogue](#)

- [\[Recueil. Oeuvre de Roger Lersy\]](#)
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre. - Français. - 1920-....
Illustrateur:Roger Lersy (1920-2004)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Roger Lersy\]](#)
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre français. - Travaille en 1960 né en 1920
Illustrateur:Roger Lersy (1920-2004)
Link: [catalogue](#)

Graveur (1)

- [\[Recueil. Oeuvre de Roger Lersy\]](#)
Material description:Est. : formats divers
Note:Technique de l'image : estampe
Graveur:Roger Lersy (1920-2004)
Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

- [3e Recueil d'oeuvres pour trompette et piano](#)
degré élémentaire (moyenne difficulté)
Material description:1 partition (24 p.) : 31 cm
Note:Note : OEuvres de Didier Blancho, Roger Lersy, Edgar Cosma, Valery Arzoumanov, Michel Aatz
Edition:Paris : G. Billaudot , [1985]
Auteur ou responsable intellectuel:Michel Aatz (1936-1995), Valery Arzoumanov, Edgar Cosma, Roger Lersy (1920-2004)
Link: [catalogue](#)

Autre (1)

- [L'Événement : soixante peintres ont illustré l'Événement: Thème de la XIIe exposition des Peintres Témoins de leur Temps](#)
à l'occasion de leur XIIe exposition au musée Galliera en 1963, [estampe]
Material description:20 pl. [et 60 reprod. de dessins] est. : lithographie, en noir et en coul. ; 27,5 x 21,5 cm (f.)
Technical description:Couverture ill. par M. Chagall
Note:Technique de l'image : estampe. - lithographie
Note : Emboitage cartonné. - Exemplaire imprimé à l'intention de Monsieur Roger Bezombes
Couverture ill. par M. Chagall
Peintre du modèle:Jacques Cartel (peintre)
Autre:Yvette Alde (1911-1967), Pierre Ambrogiani (1907-1985), Jean Aujame (1905-1965), Louis-André Berthommé-Saint-André (1905-1977), Roger Bezombes (1913-1994), Yves Brayer (1907-1990), Bernard Buffet (1928-1999), Jean Carzou (1907-2000), Marc Chagall (1887-1985), Roger Chapelain-Midy (1904-1992), Michel Ciry (1919-2018), Jean Commère (1920-1986), Jean Couty (1907-1991), François Desnoyer (1894-1972), Jean Dries (1905-1973), Auguste Durel, Lucien Joseph Fontanarosa (1912-1975), André Fougeron (1913-1998), Jef Friboulet (1919-2003), Michel de Gallard (1921-2007), Lucien Gibert, Emilio Grau Sala (1911-1975), Hélène Guastalla (1903-1983), André Hambourg (1909-1999), Camille Hilaire (1916-2004), Jean Théobald Jacus, Guily Joffrin (1909-2006), Michel Kikoïne (1892-1968), Isis Kischka (1908-1973), Mady de La Giraudière (1922-2018), Pierre Lelong (1908-1984), Roger Lersy (1920-2004), Louis Leygue (1905-1992), Roger Limouse (1894-1990), Édouard Mac'Avoy (1905-1991), Raymond Martin (1910-1992), Blasco Mentor (1919-2003), Roger Montané, Armand Nakache (1894-1976), Philippe-Henri Noyer (1917-1985), Pierre-Henry (1924-2015), Henri Plisson (1908-2002), Joseph Pressmane (1904-1970?), Raffy-le-Persan, Gaëtan de Rosnay (1914-1992), Maurice Savin (1894-1973), Simon Simon-Auguste (1909-1987), Luc Simon (1924-2011), Walter Spitzer, François Szulman, Constantin Terechkovitch (1902-1978), Théo Tobiasse (1927-2012), Louis Toffoli (1907-1999), Lucien Verdi, Maurice Verdier (1919-2003), Volti (1915-1989), Claude Weisbuch (1927-2014), Gabriel Zendel (1906-1980)
Link: [catalogue](#)

Documents about this author

Documents about the author Roger Lersy (1920-2004)

[See the document about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Roger Lersy \(1920-2004\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Roger Lersy \(1920-2004\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11996332m>

Sources

Les carnets d'atelier de Roger Lersy, peintre et compositeur, 2000

Préludes [Musique imprimée] / Roger Lersy, 1997

Bénézit, 1999

Les insoumis de l'art moderne : la Jeune peinture, Paris 1948-1958 / Pierre Basset, 2009