

Justine **Favart** (1727-1772): *nom d'alliance*

Country:	France
Language:	français
Gender:	feminin
Birth:	15-07-1727
Death:	21-04-1772
Note:	Actrice, chanteuse, danseuse et auteur dramatique. - Débute en 1744 sous le nom de Mlle Chantilly. - Epouse de Charles-Simon Favart, mère de Charles-Nicolas Favart
Field:	Arts du spectacle
Variants of the name:	Marie-Justine-Benoîte Favart (1727-1772) Mlle Chantilly (1727-1772) Mademoiselle Chantilly (1727-1772)
ISNI:	ISNI 0000 0001 2279 4663

Table of content

<i>Occupations</i>	2
Auteur du texte (80)	2
Librettiste (2)	3
Destinataire de lettres (1)	3
Collaborateur (1)	3
Collaborateur prétendu (1)	3
Auteur présumé du texte (1)	3
Auteur adapté (1)	3
Auteur de lettres (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (1)	4
Autre (11)	4
<i>Documents about this author</i>	4
Documents about the author Justine Favart (1727-1772)	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	5
Related authors	5
This page in data.bnf.fr lab	5
<i>Sources and references</i>	5
Link to the main catalogue	5
Sources	5
Variants of the name	5

Occupations

Auteur du texte | Librettiste | Destinataire de lettres | Collaborateur | Collaborateur prétendu | Auteur présumé du texte | Auteur adapté | Auteur de lettres | Auteur ou responsable intellectuel | Autre

Auteur du texte (80)

- [Les amours de Bastien et Bastiene, parodie du Devin du village](#)
Material description:32 p. -11 p. de musiq. gravée
Note:Note : Parodie de J.-J. Rousseau, avec Favart. - Par les Comédiens italiens, 26 septembre 1753
La musique est notée aux 12 p. finales. - Pour le dépouill.t, voir l'ed. de 1759, moins les 3 derniers airs
Création (théâtre, opéra) : Paris. - France. - Comédie-Italienne. - 17530926
Edition:Paris : Vve Delormel , 1754
Auteur du texte:Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772), Harny de Guerville (1730-17..)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5802307q>
- [Les amours de Bastien et Bastienne](#)
Material description:32-4 p.
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1753
Auteur du texte:Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772), Harny de Guerville (1730-17..)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k837755>
- [Les Amours de Bastien et Bastienne, parodie du "Devin de village" \[de J.-J. Rousseau\], par Madame Favart, & Monsieur Harny. Représentée pour la première fois par les comediens italiens ordinaires du roi, le samedi 4 août 1753...](#)
Material description:32-11 p. , mus. ; 8 °
Edition:Paris : Veuve Delormel , 1753
Auteur du texte:Justine Favart (1727-1772)
Autre:Charles-Simon Favart (1710-1792), Harny de Guerville (1730-17..)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k840344d>
- [Les amours de Bastien et Bastienne, parodie du Devin du village, par Madame Favart & Monsieur Harny](#)
Material description:47 p.
Note:Note : Parodie de J.-J. Rousseau. - Par les Comédiens italiens, 26 septembre 1753
Création (théâtre, opéra) : Paris. - France. - Comédie-Italienne. - 17530926
Edition:Paris : N.-B. Duchesne , 1759
Auteur du texte:Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5815657m>
- [Annette et Lubin, comédie en 1 acte et en vers, mêlée d'ariettes et de vaudevilles, par Mme Favart et M***... \[Marmontel, Lourd et de Santerre et Favart.\] \[Par les Comédiens italiens, 15 février 1762.\]](#)
Material description:64 p.
Edition:Paris : Duchesne , 1762
Auteur du texte:Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772), Jean-Baptiste Lourd et de Santerre (1735-1815), Jean-François Marmontel (1723-1799)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5602582n>

See the 80 documents

Librettiste (2)

- [Annette \[et\] Lubin](#)
comédie en un acte, en vers, mêlée d'ariettes et de vaudevilles
Material description:80-20 p. : 31 cm
Note:Note : Contient le livret en fin de vol.
Edition:Paris : G. Legouix , [1910]
Compositeur:Adolphe Blaise (17..-1772)
Librettiste:Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)
Ancien possesseur:Max de Rieux (1905-1963)
Link: [catalogue](#)
- [Annette \[et\] Lubin](#)
comédie en un acte, en vers, mêlée d'ariettes et de vaudevilles
Material description:80-20 p. : 31 cm
Note:Note : Contient le livret en fin de vol.
Edition:Paris : G. Legouix , [1910]
Compositeur:Adolphe Blaise (17..-1772)
Librettiste:Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)
Ancien possesseur:Max de Rieux (1905-1963)
Link: [catalogue](#)

Destinataire de lettres (1)

- [Lettre de Charles Simon Favart à Madame Favart, \(sans date\)](#)
Auteur de lettres:Charles-Simon Favart (1710-1792)
Destinataire de lettres:Justine Favart (1727-1772)
Link: [catalogue](#)

Collaborateur (1)

- [Romans et contes attribués à Monsieur l'abbé de Voisenon. Première partie](#)
Material description:X-423 p.
Edition:À Amsterdam , 1781
Auteur du texte:Claude-Henri de Fusée de Voisenon (1708-1775)
Collaborateur:Justine Favart (1727-1772)
Link: [catalogue](#)

Collaborateur prétendu (1)

- [Annette et Lubin \(1762\)](#)
Comédie en un acte et en vers. - 1re représentation : Paris, Bagatelle, chez la Marquise de Monconseil, janvier 1762, à l'occasion du mariage de M. de Mailly et de Mlle de Périgord. - 1re représentation publique : Paris, Comédie italienne, 1er ou 15 février 1762

Auteur présumé du texte (1)

- [La fée Urgèle \(1765\)](#)
Comédie en 4 actes. - Livret de Charles-Simon Favart d'après Voltaire et G. Chaucer. - 1re représentation : Fontainebleau, 26 octobre 1765. - 1re éd. : Paris : chez l'auteur ; Lyon : Castaud, [ca 1766]

Auteur adapté (1)

- [Bastien und Bastienne. KV 46b \(1768\)](#)
Singspiel en un acte. - Livret de Friedrich Wilhelm Weiskern et Johann Müller d'après "Les amours de Bastien et Bastienne" de Justine Favart et Harny de Guerville, revu par Andreas Schachtner. - Date de composition : Vienne, fin de l'été 1768. - 1re exécution : Vienne, chez le Dr. Anton Mesmer, septembre ou octobre 1768 ?

Auteur de lettres (1)

→ [Favart, Marie](#)

Shelfmark:4-COL-114(Favart)

Material description:Une lettre autographe signée

Belongs to the archives and manuscripts:Collection Arthur Pougin (1834-1921). Documents insérés dans le dictionnaire. Second tome, de E à Z

Auteur de lettres:Justine Favart (1727-1772)

Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ [Bastien und Bastienne. KV 46b \(1768\)](#)

Singspiel en un acte. - Livret de Friedrich Wilhelm Weiskern et Johann Müller d'après "Les amours de Bastien et Bastienne" de Justine Favart et Harny de Guerville, revu par Andreas Schachtner. - Date de composition : Vienne, fin de l'été 1768. - 1re exécution : Vienne, chez le Dr. Anton Mesmer, septembre ou octobre 1768 ?

Autre (11)

→ [La Fille mal gardée ou le pédant amoureux, parodie de "La Provençale"...](#)

Edition:(Paris , 1758.)

Autre:Justine Favart (1727-1772)

Link: [catalogue](#)

→ [La fille mal gardée : Comédie en un Acte, mêlée d'Ariettes : Représentée sur le Théâtre de la Comédie italienne. Mise en musique par Mr. Duni \(...\).](#)

Material description:1 partition réduite (48 p.) ; 35 x 27 cm + 8 parties.

Edition:Paris : La Chevardière , entre 1758-1763

Autre:Egidio Duni (1709-1775), Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)

Link: [catalogue](#)

→ [Partie : Alto violò. Parties séparées : La fille mal gardée : Comédie en un Acte, mêlée d'Ariettes : Représentée sur le Théâtre de la Comédie italienne. Mise en musique par Mr. Duni \(...\).](#)

Material description:11p. ; 35 x 27 cm

Edition:Paris : La Chevardière , entre 1758-1763

Autre:Egidio Duni (1709-1775), Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)

Link: [catalogue](#)

→ [Partie : Basso. Parties séparées : La fille mal gardée : Comédie en un Acte, mêlée d'Ariettes : Représentée sur le Théâtre de la Comédie italienne. Mise en musique par Mr. Duni \(...\).](#)

Material description:11 p. ; 35 x 27 cm

Edition:Paris : La Chevardière , entre 1758-1763

Autre:Egidio Duni (1709-1775), Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)

Link: [catalogue](#)

→ [Partie : Le Magister. Parties séparées : La fille mal gardée : Comédie en un Acte, mêlée d'Ariettes : Représentée sur le Théâtre de la Comédie italienne. Mise en musique par Mr. Duni \(...\).](#)

Material description:14 p. ; 35 x 27 cm

Edition:Paris : La Chevardière , entre 1758-1763

Autre:Egidio Duni (1709-1775), Charles-Simon Favart (1710-1792), Justine Favart (1727-1772)

Link: [catalogue](#)

See the 11 documents

Documents about this author

Documents about the author Justine Favart (1727-1772)

[See the 21 documents about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Justine Favart \(1727-1772\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Justine Favart \(1727-1772\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb120014165>

Sources

Documents by this author : Le fête d'amour, ou Lucas et Colinette, petite pièce en vers, en 1 acte / par Mme Favart..., 1754

Ouvrages de reference : Grente 18e s., 1995 : Favart (Marie-Justine-Benoîte Cabaret du Ronceray, madame), en indiquant Justine comme prénom usuel
Grove 6

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. : Favart (Marie-Justine-Benoîte Duronceray, Mme)

Variants of the name

Marie-Justine-Benoîte Favart (1727-1772)

Mlle Chantilly (1727-1772)

Mademoiselle Chantilly (1727-1772)