

Alison Finch

Country:	Grande-Bretagne
Language:	anglais
Note:	Spécialiste de littérature française (en 1991)
ISNI:	ISNI 0000 0000 8083 8428

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (3)	1
Éditeur scientifique (1)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Auteur du texte | Éditeur scientifique

Auteur du texte (3)

- [Concordance de Stendhal](#)
"Le rouge et le noir" et "La chartreuse de Parme"
Material description:38 microfiches (91 images/microfiche)
Edition:Leeds : W. S. Maney and son , 1991
Auteur du texte:Alison Finch
Link: [catalogue](#)
- [Stendhal, "La Chartreuse de Parme"](#)
Material description:72 p.
Note:Note : Bibliogr. p. 71-72
Edition:London : E. Arnold , 1984
Auteur du texte:Alison Finch
Link: [catalogue](#)
- [Women's writing in nineteenth-century France](#)
Material description:XVI-316 p.
Note:Note : Bibliogr. p. 299-308. Index
Edition:Cambridge (GB) : Cambridge university press , 2000
Auteur du texte:Alison Finch
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

→ [Baudelaire, Mallarmé, Valéry](#)

new essays in honour of Lloyd Austin

Material description:XXV-456 p.

Note>Note : Notes bibliogr.

Edition:Cambridge ; London ; New York : Cambridge university press , 1982

Éditeur scientifique:Malcolm Bowie (1943-2007), Alison Fairlie (1917-1993), Alison Finch

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Alison Finch](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Alison Finch in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12033973g>

Sources

Concordance de Stendhal : "Le Rouge et le noir" et "La Chartreuse de Parme" / réd. par Alison Finch, 1991

BLNA, 1994-09