

## Paolo Moreno

Country:	Italie
Language:	italien
Gender:	masculin
Note:	Professeur d'archéologie et d'histoire de l'art. - En poste : Terza università, Rome (en 1994). - A été directeur, Istituto di archeologia, Università degli studi, Bari, Italie et professeur d'histoire de l'art antique, Università degli studi La Sapienza, Rome
ISNI:	ISNI 0000 0001 2141 7911

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Auteur du texte (11) . . . . .	1
Éditeur scientifique (2) . . . . .	2
Directeur de publication (1) . . . . .	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Related authors . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	3
Link to the main catalogue . . . . .	3
Sources . . . . .	3

### Occupations

#### **Auteur du texte | Éditeur scientifique | Directeur de publication**

##### Auteur du texte (11)

- **Apelles**  
the Alexander mosaic  
Material description:135 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 127-130. Index  
Edition:Milano : Skira , 2001  
Auteur du texte:Paolo Moreno  
Traducteur:David Stanton  
Link: [catalogue](#)
- **The Borghese Gallery**  
Material description:415 p.  
Note:Note : Includes bibliographical references (p. 410-412) and indexes  
Edition:Milano : Touring Club Italiano , 2000  
Auteur du texte:Paolo Moreno, Chiara Stefani  
Link: [catalogue](#)

- **Il genio differente**  
alla scoperta della maniera antica  
Material description:207 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 189-196  
Edition:Milano : Electa , 2002  
Auteur du texte:Paolo Moreno  
Link: [catalogue](#)
- **Alessandro Magno**  
immagini come storia  
Material description:VIII-539 p.  
Note:Note : Bibliogr. p.  
Edition:Roma : Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato , 2004  
Auteur du texte:Paolo Moreno  
Link: [catalogue](#)
- **Apelle**  
"La Bataille d'Alexandre"  
Material description:135 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 127-130. Index  
Edition:Milan : Skira ; [Paris] : [diff. Seuil] , 2001  
Auteur du texte:Paolo Moreno  
Traducteur:Béatrice Arnal  
Link: [catalogue](#)

## See the 11 documents

### Éditeur scientifique (2)

- **Lisippo**  
l'arte e la fortuna, [mostra, Roma, Palazzo delle esposizioni, 1995]  
Material description:1 vol. (519 p.)  
Note:Note : Bibliogr. p. 504-516  
Edition:[Milano] : Fabbri , 1995  
Éditeur scientifique:Paolo Moreno  
Link: [catalogue](#)
- **Testimonianze per la teoria artistica di Lisippo**  
Material description:XI-270 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 223-250. Index  
Edition:Treviso : Canova , 1973  
Éditeur scientifique:Paolo Moreno  
Link: [catalogue](#)

### Directeur de publication (1)

- **Studi sull' antico**  
Edition:Bari : Dedalo  
Auteur du texte:Istituto di archeologia. Bari, Italie  
Directeur de publication:Paolo Moreno  
Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Paolo Moreno](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Paolo Moreno in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF

or JSON.

## Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12035882n>

## Sources

Scultura ellenistica / Paolo Moreno, 1994