

Bonner Mitchell (1929-2014)

Country:	États-Unis
Language:	anglais
Birth:	1929
Death:	03-10-2014
Note:	Historien et philologue. - Professeur de français et d'italien à l'Université de Missouri (Columbia, Etats-Unis)
Variant of the name:	Marion Bonner Mitchell (1929-2014)
ISNI:	ISNI 0000 0001 1681 7996

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éditeur scientifique (5)	1
Auteur du texte (5)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3
Variant of the name	3

Occupations

Éditeur scientifique | Auteur du texte

Éditeur scientifique (5)

→ [Collected madrigals](#)

Material description:1 partition (XL-247 p.) : 36 cm

Note:Note : Introd.. - Ed. des textes avec commentaire. - Rassemble tous les madrigaux à 3, 4, 6, 7 et 8 voix de C. Merulo : le 1er livre de madrigaux à 3 voix (1580), le 1er livre de madrigaux à 4 voix (1579) et divers madrigaux à 3, 4, 6, 7 et 8 voix parus séparément

Edition:[S.l.] : American Institute of Musicology ; Neuhausen : Hänssler , 1995

Compositeur:Claudio Merulo (1533-1604)

Éditeur scientifique:Bonner Mitchell (1929-2014)

Link: [catalogue](#)

- **Collected madrigals**
 Material description:1 partition (XXXV-349 p.) : 36 cm
 Note:Note : Introd.. - Ed. des textes avec commentaire. - Rassemble tous les madrigaux à 5 voix de C. Merulo : les 1er et 2e livres de madrigaux à 5 voix (Venise, 1566 et 1604), ainsi que les autres madrigaux à 5 voix parus séparément
 Edition:[S.l.] : American Institute of Musicology ; Neuhausen-Stuttgart : Hänssler , 1994
 Compositeur:Claudio Merulo (1533-1604)
 Éditeur scientifique:Bonner Mitchell (1929-2014)
 Link: [catalogue](#)

- **Opera omnia**
 [Musica sacra deinde]
 Note:Note : Notice réalisée à partir du vol. 7. - Série dont chaque volume est décrit séparément
 Edition:[S.l.] : American Institute of Musicology ; Neuhausen : Hänssler , cop. 1970-
 Compositeur:Claudio Merulo (1533-1604)
 Éditeur scientifique:Bonner Mitchell (1929-2014)
 Link: [catalogue](#)

- **A Renaissance entertainment**
 festivities for the marriage of Cosimo I, duke of Florence in 1539
 Material description:XV-373 p.
 Note:Note : Bibliogr. p. 354-364. Index
 Edition:Columbia : University of Missouri press , 1968
 Éditeur scientifique:Andrew Collier Minor, Bonner Mitchell (1929-2014)
 Link: [catalogue](#)

- **A Renaissance entertainment, festivities for the marriage of Cosimo I, duke of Florence, in 1539. [Musiche fatte nelle nozze dello illustrissimo duca di Firenze...]. An edition of the music, poetry, comedy [en traduction anglaise] and descriptive account, with commentary by Andrew C. Minor and Bonner Mitchell**
 Material description:In-8°, obl., XVI-373 p., ill., portr., fac-sim., musique, couv. orn., couv. mobile ill.
 Note:Note : Edition en trad. angl., sauf pour les parties chantées, de Pierfrancesco Giambullari. Apparato et feste nelle nozze... et de Musiche fatte nelle nozze.... - Bibliogr., pp. 354-364. - Les indications d'instr. (non notés, donc doublant les voix), sont de Cortecchia
 Edition:Columbia, Miss : University of Missouri press , [1968]
 Éditeur scientifique:Bonner Mitchell (1929-2014)
 Traducteur:Pierfrancesco Giambullari (1495?-1564)
 Link: [catalogue](#)

Auteur du texte (5)

- **1598, a year of pageantry in late Renaissance Ferrara**
 Material description:XIV-160 p.
 Note:Note : Textes en italien, commentaires en anglais. - Réunit les fac-sim. de 5 livrets d'entrées solennelles publ. en Italie en 1598
 Edition:Binghamton (N.Y.) : Medieval & Renaissance texts & studies , 1990
 Auteur du texte:Bonner Mitchell (1929-2014)
 Link: [catalogue](#)

- **Italian civic pageantry in the High Renaissance**
 a descriptive bibliography of triumphal entries and selected other festivals for State occasions
 Material description:186 p.
 Note:Note : Index
 Edition:Firenze : L.S. Olschki , 1979
 Auteur du texte:Bonner Mitchell (1929-2014)
 Link: [catalogue](#)

- **The Majesty of the State**
 triumphal progresses of foreign sovereigns in Renaissance Italy, 1494-1600
 Material description:VIII-238 p.-pl.
 Note:Note : Bibliogr. p. 215-221. Index
 Edition:Firenze : L. S. Olschki , 1986
 Auteur du texte:Bonner Mitchell (1929-2014)
 Link: [catalogue](#)

- [Les Manifestes littéraires de la Belle époque, 1886-1914, anthologie critique](#)
Material description:In-4° (26 cm), 199 p. 15 F. [D. L. 15349-66]
Edition:Paris : Seghers , 1966
Auteur du texte:Bonner Mitchell (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

- [Roma in the High Renaissance](#)
the age of Leo X
Material description:XI-171 p.
Note:Note : Bibliogr. p. 149-157. Index
Edition:Norman : University of Oklahoma press , 1973
Auteur du texte:Bonner Mitchell (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Bonner Mitchell \(1929-2014\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Bonner Mitchell \(1929-2014\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12059919j>

Sources

Documents by this author : A Renaissance entertainment / ed. by B. Mitchell, 1968

Ouvrages de reference : [LC Autorités : Mitchell, Bonner \(2015-12-22\)](#)

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. 1960-1969

Variant of the name

Marion Bonner Mitchell (1929-2014)