

Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie

Country:	France
Language:	français
Variants of the name:	Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie et d'esthétique Université de Reims Champagne-Ardenne. UFR Lettres et sciences humaines. Département de philosophie

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éditeur scientifique (4)	2
Directeur de publication (1)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3
Variants of the name	3

Occupations

Éditeur scientifique | **Directeur de publication**

Éditeur scientifique (4)

- **"L'oeil et l'esprit"**
Maurice Merleau-Ponty entre art et philosophie
None:Nouvelle éd. revue et augmentée
Material description:1 vol. (277 p.-[6] p. de pl.)
Note:Note : Textes issus d'une journée d'étude organisée conjointement par le Département de philosophie de l'Université de Reims Champagne Ardennes et l'École supérieure d'art et de design de Reims, le 30 mars 2010. - Épure = Éditions et Presses universitaires de Reims
Abstract:L'Œil et l'Esprit joue un rôle tout particulier dans la pensée merleau-pontienne. Dernier texte publié du vivant de Maurice Merleau-Ponty, il condense et déploie quelques-unes des pistes principales de sa réflexion à partir de la peinture, du geste de peindre. Malgré l'intérêt et la portée du travail de Maurice Merleau-Ponty et de cet ouvrage en particulier, une lecture trop rapide pourrait laisser l'impression d'une pensée et d'un ensemble de références datées, liées à une époque révolue. Nous voudrions faire le pari du contraire et démontrer son actualité non seulement dans le champ esthétique, mais également dans la recherche artistique contemporaine. D'où la question adressée conjointement à des philosophes et à des artistes : « en quoi la lecture de L'Œil et l'Esprit influence-t-elle votre travail et votre réflexion aujourd'hui ? » Cette nouvelle édition de l'ouvrage paru aux Epure de Reims, en 2011, intitulé L'œil et l'esprit : Merleau-Ponty entre art et philosophie, est enrichie de contributions inédites qui continuent d'explorer l'œuvre de Merleau-Ponty pour tenter d'évaluer la position de sa réflexion à mi-chemin entre art et philosophie.
Edition:Reims : Épure , DL 2015
Directeur de publication:Fabrice Bourlez, Lorenzo Vinciguerra
Éditeur scientifique:École supérieure d'art et de design. Reims, Marne, Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie
Link: [catalogue](#)
- **Célébration du deuxième centenaire de la "Critique de la raison pratique"**
actes du colloque
Material description:206 p.
Edition:Reims : Presses Universitaires de Reims , 1989
Éditeur scientifique:Société champenoise de philosophie, Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie
Link: [catalogue](#)
- **Au-delà des textes, la question de l'écriture philosophique**
actes des journées d'études
Material description:1 vol. (196 p.)
Edition:Reims : Presses universitaires de Reims , DL 2007
Directeur de publication:Céline Denat
Éditeur scientifique:Centre interdisciplinaire de recherche sur les langues et la pensée. Reims, Marne, Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie
Link: [catalogue](#)
- **Le Temps**
actes du colloque
Material description:138 p.
Edition:Reims : Presses universitaires de Reims , 1987
Éditeur scientifique:Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie
Link: [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

- **"L'oeil et l'esprit"**
Maurice Merleau-Ponty entre art et philosophie
Material description:1 vol. (105 p.-[6] p. de pl.)
Note:Note : Épure = Éditions et Presses universitaires de Reims. - Textes issus d'une journée d'étude organisée conjointement par le Département de philosophie de l'Université de Reims Champagne Ardennes et l'École supérieure d'art et de design de Reims, le 30 mars 2010
Edition:Reims : Épure , DL 2010
Directeur de publication:Fabrice Bourlez, École supérieure d'art et de design. Reims, Marne, Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie, Lorenzo Vinciguerra
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12067990n>

Sources

Le Temps, 1987

Variants of the name

Université de Reims Champagne-Ardenne. Département de philosophie et d'esthétique
Université de Reims Champagne-Ardenne. UFR Lettres et sciences humaines.
Département de philosophie