

Dominique **Bertrand** (universitaire): *nom d'alliance*

|                      |   |
|----------------------|---|
| Country:             | France  |
| Language:            | français  |
| Gender:              | feminin   |
| Note:                | Agrégée de Lettres modernes (1982) et docteur en littérature française (Paris 7, 1985). - Enseignante-chercheur. - Professeur de littérature française (Renaissance et période classique) à l'Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand II, Institut d'histoire des représentations et des idées dans les modernités (IHRIM, UMR 5317) (en 2017) |
| Variant of the name: | Dominique Brunet  |
| ISNI:                | ISNI 0000 0001 1063 075X  |

**Table of content**

|   |   |
|---|---|
| <i>Occupations</i> . . . . .            | 1 |
| Auteur du texte (7) . . . . .           | 1 |
| Éditeur scientifique (14) . . . . .     | 2 |
| Traducteur (4) . . . . .                | 3 |
| Directeur de publication (3) . . . . .  | 3 |
| <i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .   | 4 |
| Related authors . . . . .               | 4 |
| This page in data.bnf.fr lab . . . . .  | 4 |
| <i>Sources and references</i> . . . . . | 4 |
| Link to the main catalogue . . . . .    | 4 |
| Sources . . . . .                       | 4 |
| Variant of the name . . . . .           | 4 |

## Occupations

**[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Traducteur](#) | [Directeur de publication](#)**

## Auteur du texte (7)

- [La littérature française du XVIIe siècle](#)  
 Material description:1 vol. (126 p.)  
 Note:Note : Bibliogr. p. 123-124. Index  
 Edition:Paris : Dunod , 1997  
 Auteur du texte:Dominique Bertrand (universitaire)  
 Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33293881>

- **"Les caractères" de La Bruyère**  
Material description:219 p.  
Note:Note : Bibliogr., 4 p.  
Edition:[Paris] : Gallimard , 2002  
Auteur du texte:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)
- **Lire le théâtre classique**  
Material description:X-250 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 241-246. Index  
Edition:Paris : Dunod , 1999  
Auteur du texte:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)
- **Dire le rire à l'âge classique**  
représenter pour mieux contrôler  
Material description:362 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 317-347. Index  
Edition:Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence , 1995  
Auteur du texte:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)
- **Histoire du rire à l'âge classique**  
Material description:7 microfiches  
Edition:Lille 3 : ANRT , 1987  
Auteur du texte:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)

## See the 7 documents

### Éditeur scientifique (14)

- **Les aventures et les prisons**  
Material description:1 vol. (687 p.)  
Note:Note : Bibliogr. p. 649-669. Glossaire. Index  
Réunit : "Les aventures de monsieur Dassoucy" ; "Les aventures d'Italie de monsieur Dassoucy" ; "Les pensées de monsieur Dassoucy dans le Saint-Office de Rome" ; "La prison de monsieur Dassoucy". - Bibliogr. p. 649-669. Glossaire. Index  
Edition:Paris : H. Champion , 2008  
Auteur du texte:Charles Coyneau d' Assoucy (1605-1677)  
Éditeur scientifique:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)
- **Avez-vous lu Dassoucy ?**  
Material description:1 vol. (411 p.)  
Note:Note : Bibliogr. p. 389-406  
Edition:Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal , impr. 2005  
Éditeur scientifique:Dominique Bertrand (universitaire), Centre d'études sur les réformes, l'humanisme et l'âge classique. Clermont-Ferrand  
Link: [catalogue](#)
- **Figurations du volcan à la Renaissance**  
actes du colloque international du CERHAC, Centre d'études sur les réformes, l'humanisme et l'âge classique de l'Université Blaise Pascal, [Clermont-Ferrand], 8-9 octobre 1999  
Material description:327 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 321-327. Index  
Edition:Paris : H. Champion , 2001  
Éditeur scientifique:Dominique Bertrand (universitaire), Centre d'études sur les réformes, l'humanisme et l'âge classique. Clermont-Ferrand  
Link: [catalogue](#)

- [L'invention du paysage volcanique](#)  
Material description:303 p.  
Note:Note : Contient les textes des communications présentées lors du colloque organisé par l'Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand, 16-18 juin 2003. - Bibliogr. p. 285-294  
Edition:Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise-Pascal, Maison de la Recherche , 2004  
Éditeur scientifique:Dominique Bertrand (universitaire), Université Blaise Pascal. Clermont-Ferrand  
Link: [catalogue](#)
- [Lire "Les odes" de Ronsard](#)  
Material description:230 p.  
Edition:Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal , 2002  
Éditeur scientifique:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)

## See the 14 documents

### Traducteur (4)

- [L'amandier](#)  
Material description:219 p.  
Edition:Paris : Payot : Rivages , 1993  
Auteur du texte:Walter De la Mare (1873-1956)  
Traducteur:Dominique Bertrand (universitaire), Marianne Tomi  
Link: [catalogue](#)
- [Du fond de l'abîme](#)  
nouvelles  
Material description:237 p.  
Edition:Toulouse : Ombres , 1989  
Auteur du texte:Walter De la Mare (1873-1956)  
Traducteur:Dominique Bertrand (universitaire), Marianne Tomi  
Link: [catalogue](#)
- [L'Amandier](#)  
nouvelles  
Material description:219 p.  
Edition:Toulouse : Ombres , 1989  
Auteur du texte:Walter De la Mare (1873-1956)  
Traducteur:Dominique Bertrand (universitaire), Marianne Tomi  
Link: [catalogue](#)
- [Du fond de l'abîme](#)  
nouvelles  
Material description:237 p.  
Edition:Paris : Rivages , 1994  
Auteur du texte:Walter De la Mare (1873-1956)  
Traducteur:Dominique Bertrand (universitaire), Marianne Tomi  
Link: [catalogue](#)

### Directeur de publication (3)

- [Penser le risque à l'âge classique](#)  
Material description:1 vol. (258 p.)  
Note:Note : Textes issus d'un colloque organisé les 16 et 17 décembre 2009 à Clermont-Ferrand  
Abstract:Pour mieux comprendre l'avènement de la conceptualisation des risques, cet ouvrage propose d'inclure la problématique au sein d'un questionnement historique et anthropologique dans le cadre élargi de la culture européenne du XVIe au XVIIIe siècle, et dans une perspective pluridisciplinaire. Des bonbons empoisonnés aux risques de l'écriture en passant par les cataclysmes, cet ouvrage aborde seulement quelques cas représentatifs de cette nouvelle rationalité du risque qui s'impose dans des domaines hétérogènes à partir de la Renaissance. Ces différentes études confirment le lien étroit entre la perception des risques et l'histoire sociale et politique, corroborant la nécessité d'une compréhension anthropologique de ces mutations mentales, entre réalité et imaginaire.  
Edition:[Clermont-Ferrand] : Presses universitaires Blaise Pascal , DL 2014  
Directeur de publication:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)

- [Le Vésuve en éruption](#)  
savoirs, représentations, pratiques, [actes du colloque, Naples, 19-21 décembre 2007]  
Material description:1 vol. (242 p.)  
Note:Note : Bibliogr. p. 231-237. - Résumés en français et anglais  
Edition:Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal , impr. 2013  
Directeur de publication:Émilie Beck-Saiello, Dominique Bertrand (universitaire)  
Éditeur scientifique:Istituto italiano di scienze umane, Université Blaise Pascal. Clermont-Ferrand  
Link: [catalogue](#)
- [Lire les "Nouvelles créations et joyeux devis" de feu Bonaventure des Périers](#)  
Material description:1 vol. (260 p.)  
Note:Note : Bibliogr. p. 253-258  
Edition:Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal , impr. 2009  
Directeur de publication:Dominique Bertrand (universitaire)  
Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Dominique Bertrand \(universitaire\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Dominique Bertrand \(universitaire\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12095445k>

### Sources

Histoire du rire à l'âge classique / Dominique Brunet, épouse Bertrand, 1987 [thèse]  
L'amandier / W. De La Mare ; trad. par D. Bertrand et Mariannne Tomi, 1989  
Mémoire du volcan et modernité : actes du colloque... Université Blaise Pascal... / éd. par Dominique Bertrand, 2004

[Institut d'histoire des représentations et des idées dans les modernités \(2017-05-22\)](#)  
[Centre de recherche sur la littérature des voyages \(2005-01-11\)](#)

### Variant of the name

Dominique Brunet