

Zarb

Topic:	Zarb
Source file:	RAMEAU - Source record
Note:	Iran. Tambour en calice constitué d'une caisse cylindrique renflée reposant sur un pied circulaire évasé à la base, de structure monoxyle, en bois de noyer ou de mûrier, mesurant de 35 à 45 cm de haut et de 20 à 28 cm de diamètre, dont l'ouverture est recouverte par une peau collée. Le musicien, assis, le tient à l'horizontale, le noeud du calice posé sur le genou, et frappe la peau à mains nues. Similaire au zirbaghali afghan. Un modèle en faïence de 70 cm de haut est utilisé dans les gymnases iraniens pour rythmer les exercices
Field:	Musique
Variant headings:	subject Domback Dombak Dombek See more

Table of content

<i>related to this theme</i>	1
Broader concept (3)	1
Related Terms (1)	2
<i>Documents on this topic</i>	2
documents multimédia (2)	2
enregistrements (1)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	3
Variant subject headings	3

related to this theme

Broader concept (3)

- [Instruments de musique -- Iran](#)
- [Tambours à une peau](#)
- [Tambours sur caisse](#)
Tambours dont le rayon de la membrane est inférieur à la hauteur du support

Related Terms (1)

→ [Zarb, Musique de](#)

Documents on this topic

documents multimédia | enregistrements

documents multimédia (2)

→ [Le tombak](#)

méthode d'initiation, percussion persane

Material description:1 livre (77 p.) - 2 DVD vidéo monofaces simple couche et double couche toutes zones (2 h 52 min) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 19 cm ; 4/3, coul. (PAL), son., surround

Note:Note : Discogr. p. 70-71

Edition:[Paris] : Improductions ; Rochefort-en-Yvelines : École de Tombak , cop. 2004

Auteur du texte:Madjid Khaladj, Philippe Nasse

Traducteur:Anthony Horder

Link: [catalogue](#)

→ [Le tombak](#)

méthode d'initiation, percussion persane

Material description:1 livre (77 p.) - 2 DVD vidéo monofaces simple couche et double couche toutes zones (2 h 52 min) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 19 cm ; 4/3, coul. (PAL), son., surround

Note:Note : Discogr. p. 70-71

Edition:[Paris] : Improductions ; Rochefort-en-Yvelines : École de Tombak , cop. 2004

Auteur du texte:Madjid Khaladj, Philippe Nasse

Traducteur:Anthony Horder

Link: [catalogue](#)

enregistrements (1)

→ [Improvisations au zarb ; Zarb présentation](#)

Material description:1 disque compact

Edition:Paris : Buda musique ; Antony : distrib. Universal licensing music , 2002 (DL)

Membranophones (musique ethnique):Pablo Cueco

Distributeur:Universal licensing music

Éditeur commercial:Buda musique

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Zarb](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Zarb in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb123073908>

Sources

Grand Larousse universel

Encycl. universalis (art. : Darbouka ; Musicales (traditions) - Musiques de l'Islam) (2011-02-25) (This site has been archived by the BnF since the 10/05/2000)

Dict. des mots de la musique / J. Siron, 2006

Dict. de la musique / M. Honegger, 1976

Médiathèque de la Cité de la musique (This site has been archived by the BnF since the 27/04/1999)

2013-06-17

Encycl. de la musique, 1992 : domback (2016-09-09)

Variant subject headings

Domback

Dombak

Dombek

Tombak

Zerbghali

Zirbaghali