

Olivier Rey

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Note:	Chercheur en mathématiques au CNRS. - Romancier. - Philosophe. - Enseignant à l'École polytechnique (en 2003). - Enseignant à l'Université Paris Panthéon-Sorbonne (en 2011)
Variant of the name:	Olivier-Donatien Rey
ISNI:	ISNI 0000 0001 0822 906X

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (11)	1
Postfacier (2)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3
Variant of the name	3

Occupations

Auteur du texte | **Postfacier**

Auteur du texte (11)

→ [Après la chute](#)

roman

Material description:1 vol. (476 p.)

Note:Note : Diffusé en France

Abstract:Alix, jeune doctorante en histoire médiévale, se heurte jour après jour au règne des chiffres, de la performance et de la quantité sur le monde. La jeune femme choisit l'exil volontaire pour donner un sens nouveau à son existence. Une quête de réalité et de salut, peinte avec ironie, qui passe par la nécessité de la littérature et de la poésie.Olivier Rey est chargé de recherche au CNRS. Il est notamment l'auteur d'Une question de taille, paru chez Stock en 2014 et de Quand le monde s'est fait nombre, paru en 2016 chez le même éditeur.

Edition:Monaco : Motifs , DL 2018

Auteur du texte:Olivier Rey

Link: [catalogue](#)

→ **Leurre et malheur du transhumanisme**

Material description:1 vol. (193 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 183-192

Abstract:Si c'est au nom d'un futur toujours meilleur que le monde a été transformé en un chantier permanent, nous sommes arrivés à un stade où le rapport entre les bénéfices du « développement » et ses nuisances s'avère de plus en plus défavorable. La perte de confiance dans le progrès doit alors être compensée par une inflation de ce qu'il est censé apporter : plus le monde va mal et menace de s'écrouler, plus il faut abreuver les populations de promesses exorbitantes. Tel est le rôle du transhumanisme - et peu importe que ce qu'il annonce ne soit pas destiné à se réaliser. Lui accorder trop d'importance, c'est donc se laisser captiver par un leurre. Faudrait-il refuser d'y prêter attention ? Cela n'est pas si simple. Le transhumanisme nous trompe parce qu'il joue en nous sur des ressorts puissants. Se donner une chance de désamorcer la fascination qu'il exerce et le malheur qu'il propage, réclame de mettre au jour ce qui nous rend si vulnérables à ses illusions. Olivier Rey est chercheur au CNRS, membre de l'Institut d'histoire et de philosophie des sciences et des techniques. Il a enseigné les mathématiques à l'École polytechnique et enseigne aujourd'hui la philosophie à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Il a publié plusieurs ouvrages dont Une folle solitude. Le fantasme de l'homme auto-construit (2006), Après la chute (2014) et Une question de taille (2014).

Edition:Paris : Desclée de Brouwer , DL 2018

Auteur du texte:Olivier Rey

Link: [catalogue](#)

→ **Quand le monde s'est fait nombre**

Material description:1 vol. (316 p.)

Note:Note : Bibliogr., 19 p.

Abstract:La statistique est aujourd'hui un fait social total : elle règne sur la société, régente les institutions et domine la politique. Un vêtement de courbes, d'indices, de graphiques, de taux recouvre l'ensemble de la vie. L'éducation disparaît derrière les enquêtes PISA, l'université derrière le classement de Shanghai, les chômeurs derrière la courbe du chômage... La statistique devait refléter l'état du monde, le monde est devenu un reflet de la statistique.

Edition:Paris : Stock , DL 2016

Auteur du texte:Olivier Rey

Link: [catalogue](#)

→ **Une question de taille**

Material description:1 vol. (272 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 263-272

Edition:Paris : Stock , impr. 2014

Auteur du texte:Olivier Rey

Link: [catalogue](#)

→ **Le testament de Melville**

penser le bien et le mal avec "Billy Budd"

Material description:1 vol. (246 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 235-244

Edition:[Paris] : Gallimard , impr. 2011

Auteur du texte:Olivier Rey

Link: [catalogue](#)

See the 11 documents

Postfacier (2)

→ **La jalousie**

une géométrie du désir

Material description:1 vol. (175 p.)

Note:Note : Contient aussi en guise de postface : "L'arrière-pays du désir" / par Olivier Rey

Edition:Paris : Éditions du Seuil , DL 2016

Auteur du texte:Jean-Pierre Dupuy

Postfacier:Olivier Rey

Link: [catalogue](#)

- **Frankenstein aujourd'hui**
égarements de la science moderne
Material description:1 vol. (325 p.)
Note:Note : Bibliogr. p. 315-322
Edition:Paris : Belin , DL 2016
Auteur du texte:Monette Vacquin
Postfacier:Olivier Rey
Préfacier:Jacques Testart
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Olivier Rey](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Olivier Rey in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12425313x>

Sources

Le bleu du sang / Olivier-Donatien Rey, 1994
Itinéraire de l'égarement / Olivier Rey, 2003
Le testament de Melville / Olivier Rey, impr. 2011
[La Croix.com, 2011-03-19 \(2011-10-25\)](#)

Variant of the name

Olivier-Donatien Rey