

Théodore **Caruelle d'Aligny** (1798-1871): *pseudonyme individuel*

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	Chaumes (Nièvre), 06-02-1798
Death:	Lyon, 24-02-1871
Note:	Peintre, graveur, lithographe et dessinateur. - Élève de Jean-Baptiste Regnault et de Louis-Etienne Watelet. - Exposé aux Salons de 1831 (2e médaille), 1837 (1e médaille), et 1838-1842. - Directeur de l'Ecole des Beaux Arts de Lyon (1860-1871)
Field:	Peinture
Variants of the name:	Théodore Aligny (1798-1871) Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)
ISNI:	ISNI 0000 0000 6652 5417

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Dessinateur (41)	2
Illustrateur (5)	2
Auteur du texte (1)	3
<i>Documents about this author</i>	3
Documents about the author Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	4
Variants of the name	4

Occupations

Dessinateur | **Illustrateur** | **Auteur du texte**

Dessinateur (41)

→ [A Cannes](#)

[dessin]

Material description:Dessin à la mine de plomb : 9,8 x 16,1 cm

Note:Technique de l'image : dessin. - mine de plomb

Edition:, [19e siècle]

Dessinateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

Collectionneur:Hippolyte Destailleur (1822-1893)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b77435789>→ [A Cannes. \[Maison située au bord de la mer\]](#)

[dessin]

Material description:Dessin à la mine de plomb : 10,4 x 15,8 cm

Note:Technique de l'image : dessin. - mine de plomb

Edition:, [19e siècle]

Dessinateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

Collectionneur:Hippolyte Destailleur (1822-1893)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7743580c>→ [A Clermont](#)

[dessin]

Material description:Dessin à la mine de plomb et lavis à l'encre de Chine : 12 x 23,9 cm

Note:Technique de l'image : dessin. - mine de plomb. - lavis. - encre de Chine

Edition:, 1835

Dessinateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

Collectionneur:Hippolyte Destailleur (1822-1893)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b77427652>→ [A la Teste. Landes. \[Bergers des Landes montés sur des échasses\]](#)

[dessin]

Material description:3 dessins à la mine de plomb et lavis à l'encre de Chine sur papier beige : 15,8 x 15 cm

Note:Technique de l'image : dessin. - mine de plomb. - lavis. - encre de Chine

Note : Les dessins ont été effectués sur deux feuilles qui ont été assemblées

Edition:, [19e siècle]

Dessinateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

Collectionneur:Hippolyte Destailleur (1822-1893)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b77418920>→ [A Marvejols. \[Porte fortifiée\]](#)

[dessin]

Material description:Dessin à la mine de plomb et lavis à l'encre de Chine : 13,1 x 8,1 cm

Note:Technique de l'image : dessin. - mine de plomb. - lavis. - encre de Chine

Edition:, [19e siècle]

Dessinateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

Collectionneur:Hippolyte Destailleur (1822-1893)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b77421242>**See the 41 documents**

Illustrateur (5)

→ [\[Recueil. Affiches. Claude-Félix-Théodore d'Aligny\]](#)

Material description:Doc. iconogr. (affiches) : 60 x 40 cm

Illustrateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

Link: [catalogue](#)

- [\[Recueil. Oeuvre de Claude Felix Théodore Aligny\]](#)
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre. - Français. - 1798-1871
Illustrateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Théodore Caruelle d'Aligny\]](#)
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre
Illustrateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Théodore d'Aligny\]](#)
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre, lithographe et aquafortiste français. - Né à Chaumes Nièvre en 1798 mort en à Lyon en 1871
Illustrateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)
Link: [catalogue](#)
- [Vues des sites les plus célèbres de la Grece antique dessinées sur nature et gravées à l'eau-forte](#)
Material description:1 pièce non paginée
Edition:Paris , 1845
Illustrateur:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)
Link: [catalogue](#)

Auteur du texte (1)

- [Vues des sites les plus célèbres de la Grèce antique dessinées sur nature et gravées à l'eau-forte](#)
None:[Reprod. en fac-sim.]
Material description:[9] f.-[10] f. d'ill.
Edition:Athènes : Banque commerciale de Grèce , 1971
Auteur du texte:Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)
Préfacier:Stratis G. Andréadis, Pantelīs Prevelákīs (1909-1986)
Link: [catalogue](#)

Documents about this author

Documents about the author Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)

[See the 2 documents about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Théodore Caruelle d'Aligny \(1798-1871\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Théodore Caruelle d'Aligny \(1798-1871\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

[Link to the main catalogue](#)

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12666137s>

Sources

Documents by this author : Vues des sites les plus célèbres de la Grèce antique dessinées sur nature et gravées à l'eau forte / par Théodore Aligny, 1845
Théodore Caruelle d'Aligny / Marie-Madeleine Aubrun, 1988

Ouvrages de référence : IFF 19, Aligny

Catalogues de la BnF : Bénézit, 1999 : Aligny (Claude-Félix-Théodore) et depuis 1859 environ Caruelle d'Aligny
Aligny (Claude-Félix-Théodore Caruelle dit Aligny, puis Caruelle d'Aligny)

Variants of the name

Théodore Aligny (1798-1871)

Théodore Caruelle d'Aligny (1798-1871)