

Lee Konitz

Country:	États-Unis
Gender:	masculin
Note:	Saxophoniste de jazz
Field:	Musique
ISNI:	ISNI 0000 0001 1474 5669

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Saxophone (343)	2
Interprète (9)	2
Chant (3)	3
Flûte (3)	4
Voix parlée (2)	5
Piano (2)	5
Direction d'orchestre (2)	6
Compositeur (1)	6
Clarinette (1)	6
Auteur ou responsable intellectuel (2)	7
Autre (4)	7
<i>Documents about this author</i>	8
Documents about the author Lee Konitz	8
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	8
Related authors	8
Membre de (1952)	8
Membre de	8
A dirigé	8
This page in data.bnf.fr lab	8
<i>Sources and references</i>	8
Link to the main catalogue	8
Sources	8

Occupations

[Saxophone](#) | [Interprète](#) | [Chant](#) | [Flûte](#) | [Voix parlée](#) | [Piano](#) | [Direction d'orchestre](#) | [Compositeur](#) | [Clarinette](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#) | [Autre](#)

Saxophone (343)

- **Cool and quiet**
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Note:Note sur l'enregistrement : New-York, NY. - us
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88158390>
- **Inside Hi-Fi**
Material description:1 disque : 33 t, mono ; 30 cm
Note:Distribution : interprété aussi par Peter Ind, cb Billy Bauer, guit electr Arnold Fishkind, cb
Edition:France : Versailles , [DL 1959]
Contrebasse:Arnold Fishkin (1919-1999), Peter Ind
Guitare électrique: Billy Bauer (1915-2005)
Saxophone: Lee Konitz
Piano: Sal Mosca (1927-2007)
Batterie: Dick Scott
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8805813g>
- **Lee Konitz**
Material description:1 disque : 33 t, mono ; 30 cm
Note:Distribution : interprété aussi par Shadow Wilson, batt
Edition:France : [Compagnie phonographique française Barclay] , [DL 1959]
Contrebasse: Peter Ind
Saxophone: Lee Konitz
Trompette: Don Ferrara (1928-2011)
Piano: Sal Mosca (1927-2007)
Batterie: Shadow Wilson (1919-1959)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88007303>
- **Cool and quiet**
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Note:Note sur l'enregistrement : New-York, NY. - us
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88158390>
- **Trumpet stylists**
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Note:Note : Détail du personnel
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815854p>

See the 343 documents

Interprète (9)

- **Art of the duo**
Material description:1 disque compact (40 min 32 s)
Note:Note : [S.l.] : prod. Pasparamas Music, P 1989
Edition:8130 Starnberg : Enja Records GmbH ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (DL)
Interprète: Lee Konitz, Albert Mangelsdorff (1928-2005)
Distributeur: Harmonia mundi France
Éditeur commercial: Enja Records GmbH
Link: [catalogue](#)

- **Jazz club**
alto sax
Material description:1 cass audio : Dolby, CrO2
Note:Note : Baarn : prod. Polygram international music BV, P 1989
Edition:Baarn : Polygram International Music Bv ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1990 (DL)
Producteur de phonogrammes:Polygram International Music Bv
Distributeur:Polygram. Division Polydor
Éditeur commercial:Polygram International Music Bv
Link: [catalogue](#)

- **Jazz club**
alto sax
Material description:1 disque compact (1 h 10 min 05 s) : AAD
Note:Note : Baarn : prod. Polygram international music BV, P 1989
Edition:Baarn : Polygram International Music Bv ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1990 (DL)
Producteur de phonogrammes:Polygram International Music Bv
Distributeur:Polygram. Division Polydor
Éditeur commercial:Polygram International Music Bv
Link: [catalogue](#)

- **Conception**
Material description:1 disque compact (39 min 39 s) : AAD
Note:Note : Berkeley, Calif 94710 : prod. Prestige, P 1951
Note sur l'enregistrement : Hackensack, NJ. - us
Edition:Le Blanc Mesnil : Carrère music ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1990 (DL)
Producteur de phonogrammes:Prestige (Firme)
Distributeur:Carrère music
Éditeur commercial:Carrère music
Link: [catalogue](#)

- **Conception**
Material description:1 disque compact (39 min 39 s) : AAD
Note:Note : Berkeley, Calif 94710 : prod. Prestige, P 1951
Note sur l'enregistrement : Hackensack, NJ. - us
Edition:Le Blanc Mesnil : Carrère music ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1990 (DL)
Producteur de phonogrammes:Prestige (Firme)
Distributeur:Carrère music
Éditeur commercial:Carrère music
Link: [catalogue](#)

See the 9 documents

Chant (3)

- **DiG DuG DoG**
Material description:1 disque compact
Note:Note : Détail du personnel
Tokyo : prod. Sony Music Entertainment (Japan) Inc, P 1997
Note sur l'enregistrement : Tokyo. - jp. - Sony music Shinanomachi Studio
Edition:Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)
Chant:Lee Konitz
Contrebasse:Ira Coleman
Saxophone:Lee Konitz
Piano:Laurent de Wilde
Batterie:Dion Parson
Producteur de phonogrammes:Sony Music Entertainment (Japan) Inc
Distributeur:Sony music France
Éditeur commercial:Sony music entertainment international
Link: [catalogue](#)

→ **Frescalalto**

Material description:1 disque compact (50 min 25 s)

Note:Note sur l'enregistrement : New York. - us. - Avatar studios. - 20151130. - 20161201

Edition:[France] : Universal music France , P 2017

Chant:Lee Konitz

Contrebasse:Peter Washington

Saxophone:Lee Konitz

Piano:Kenny Barron

Link: [catalogue](#)

→ **Woodstock jazz festival**

Material description:1 DVD vidéo monoface simple couche zone 2 (1 h) : coul. (PAL), son., surround (Dolby)

Note:Note : Voir le détail des titres sur la jaquette

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - Woodstock

Edition:Paris : BMG [éd., distrib.] , 2003 [D.L.]

Concepteur:Karl Berger, Ornette Coleman (1930-2015)

Chant:Chick Corea, Lee Konitz, Pat Metheny

Guitare:Pat Metheny

Saxophone:Lee Konitz

Piano:Chick Corea

Distributeur:BMG France

Éditeur commercial:BMG France

Link: [catalogue](#)

Flûte (3)→ **StereoKonitz**

Material description:1 disque compact

Note:Note : [S.I.] : prod. BMG Ricordi S.P.A. , P 1969

Note sur l'enregistrement : 19681000

Edition:Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1998 (DL)

Flûte:Lee Konitz

Saxophone:Lee Konitz

Trompette:Enrico Rava

Piano:Franco D'Andrea

Producteur de phonogrammes:BMG Ricordi SPA

Distributeur:BMG France

Éditeur commercial:BMG France

Link: [catalogue](#)

→ **StereoKonitz**

Material description:1 disque compact

Note:Note sur l'enregistrement : Rome. - it. - 19681000

Edition:[Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment , [DL 2016]

Flûte:Lee Konitz

Saxophone:Lee Konitz

Trompette:Enrico Rava

Piano:Franco D'Andrea

Link: [catalogue](#)

→ **Stereokonitz**

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Note:Note sur l'enregistrement : Rome. - it. - 19681000

Edition:[Europe] : RCA ; [France] : RCA , P 1985

Flûte:Lee Konitz

Saxophone:Lee Konitz

Trompette:Enrico Rava

Piano:Franco D'Andrea

Link: [catalogue](#)

Voix parlée (2)

→ [Lee Konitz](#)

Material description:1 cass vidéo (VHS) (1 h 17 min) : coul. (SECAM), son.

Edition:Paris : K films vidéo [éd., distrib.] , [DL 1991]

Réalisateur:Robert Daudelin

Voix parlée:Lee Konitz

Clarinette:Lee Konitz

Producteur de vidéogrammes:Office national du film du Canada

Distributeur:K films vidéo

Éditeur commercial:K films vidéo

Link: [catalogue](#)

→ [Sound of surprise](#)

Material description:1 disque compact

Note:Note : Neuilly sur Seine : prod. BMG France SA, P 1999

Note sur l'enregistrement : 19990421. - 19990422

Edition:Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1999 (P)

Voix parlée:Lee Konitz

Guitare:John Abercrombie (1944-2017)

Saxophone:Ted Brown, Lee Konitz

Producteur de phonogrammes:BMG France

Distributeur:BMG France

Éditeur commercial:BMG France

Link: [catalogue](#)

Piano (2)

→ [Les Géants du jazz 2](#)

Material description:1 disque compact (1 h 13 min 05 s) : AAD

Note:Note : Notice

Villetaneuse : prod. Disques Vogue SA, P 1955

Note sur l'enregistrement : Etats-UIs. - 19540830. - 19540925. - 19540607. - 19530507. - 19540000. - 19471217. - 19591109. - 19601014. - 19540128. - 19530917. - 19570709. - 19470610. - 19540307. - 19580526. - 19531214. - 19600000

Note sur l'enregistrement : Los Angeles

Note sur l'enregistrement : New York. - Carnegie Hall

Note sur l'enregistrement : France

Note sur l'enregistrement : Paris

Note sur l'enregistrement : San Francisco

Edition:Villetaneuse : Vogue ; Villetaneuse : distrib. Vogue France , 1988 (P)

Chant:Jon Hendricks (1921-2017), Billie Holiday (1915-1959), Dave Lambert (1917-1966), Annie Ross

Contrebasse:Charles Mingus (1922-1979)

Saxophone:John Coltrane (1926-1967), Stan Getz (1927-1991), Illinois Jacquet (1922-2004), Gerry Mulligan (1927-1996), Charlie Parker (1920-1955), Lester Young (1909-1959)

Trompette:Clifford Brown (1930-1956), Miles Davis (1926-1991)

Trombone:Chet Baker (1929-1988)

Piano:Dave Brubeck (1920-2012), Erroll Garner (1921-1977), Duke Jordan (1922-2006), Lee Konitz, Thelonious Monk (1917-1982), Bud Powell (1924-1966), Art Tatum (1909-1956)

Batterie:Max Roach (1924-2007)

Vibraphone:Milt Jackson (1923-1999)

Interprète:Count Basie orchestra

Producteur de phonogrammes:GNP Crescendo Records Inc, Vogue (Maison de disques)

Distributeur:Vogue (Maison de disques)

Éditeur commercial:Vogue (Maison de disques)

Link: [catalogue](#)

→ **In Harward square**

Material description:1 disque compact : AAD
Note:Note : Diepholz : prod. Deutsche Austrophon Gmbh, P 1996
Note sur l'enregistrement : 19540414
Edition:Londres : Candid productions ltd. ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1998 (DL)
Contrebasse:Peter Ind
Piano:Ronnie Ball (1927-1984), Lee Konitz
Producteur de phonogrammes:Deutsche Austrophon GmbH
Distributeur:Harmonia mundi France
Éditeur commercial:Candid productions
Link: [catalogue](#)

Direction d'orchestre (2)→ **The Lee Konitz nonet**

Material description:1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm
Edition:France : Disque Vogue , [DL 1977]
Direction d'orchestre:Lee Konitz
Saxophone:Lee Konitz
Trompette:Burt Collins (1931-2007)
Bugle:Burt Collins (1931-2007)
Trombone:Jimmy Knepper (1927-2003)
Groupe instrumental:Lee Konitz's nonet
Link: [catalogue](#)

→ **Lee Konitz nonet**

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm
Note:Note sur l'enregistrement : New York City. - us. - Downtown sound. - 19770920. - 19770921
Edition:New York City : Audiofidelity entreprise, Inc. , P 1977
Direction d'orchestre:Lee Konitz
Saxophone:Lee Konitz
Trompette:Burt Collins (1931-2007)
Bugle:Burt Collins (1931-2007)
Trombone:Jimmy Knepper (1927-2003)
Groupe instrumental:Lee Konitz's nonet
Link: [catalogue](#)

Compositeur (1)→ **Lee Konitz transcribed solos for alto sax**

Material description:36 p. : ill. ; 29 cm
Note:Note : Introduction. - Avec chiffrages d'accords
Edition:Lebanon (Ind.) : Houston Publishing, Inc. , cop. 1994
Compositeur:Lee Konitz
Transcripteur:Bob Washut
Interprète:Lee Konitz
Link: [catalogue](#)

Clarinette (1)→ **Lee Konitz**

Material description:1 cass vidéo (VHS) (1 h 17 min) : coul. (SECAM), son.
Edition:Paris : K films vidéo [éd., distrib.] , [DL 1991]
Réalisateur:Robert Daudelin
Voix parlée:Lee Konitz
Clarinette:Lee Konitz
Producteur de vidéogrammes:Office national du film du Canada
Distributeur:K films vidéo
Éditeur commercial:K films vidéo
Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

→ **TAUTOLOGY ; SOUND-LEE**

Material description:1 disque : 45 t ; 17 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Lee Konitz, Warne Marsh (1927-1987)

Groupe instrumental:Lee Konitz quintet

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8835458h>

→ **Lee Konitz**

conversations on the improviser's art

Material description:xxv, 284 pages, [8] pages of plates

Note:Note : Includes bibliographical references (pages 267-270) and index. - Includes discography: pages 263-266

Edition:Ann Arbor, Mich. : University of Michigan press , ©2007

Auteur du texte:Andy Hamilton

Auteur ou responsable intellectuel:Lee Konitz

Link: [catalogue](#)

Autre (4)

→ **Dovetail**

Material description:1 disque compact (58 min 50 s)

Note:Note : Détail du personnel

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - Penthouse recordings. - 19830225. - 19830227

Edition:New York, Ny 10011 : Sunnyside Communications Inc ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)

Guitare basse électrique:Jay Leonhart

Piano:Harold Danko

Distributeur:Harmonia mundi France

Éditeur commercial:Sunnyside Communications Inc

Autre:Lee Konitz

Link: [catalogue](#)

→ **Dovetail**

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Note:Note : Détail du personnel

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - Penthouse recordings. - 19830225. - 19830227

Edition:New York, Ny 10011 : Sunnyside Communications Inc ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)

Guitare basse électrique:Jay Leonhart

Piano:Harold Danko

Distributeur:Harmonia mundi France

Éditeur commercial:Sunnyside Communications Inc

Autre:Lee Konitz

Link: [catalogue](#)

→ **Music for string quartet, jazz trio, violin**

Material description:1 disque compact (43 min 24 s)

Note:Note : Détail du personnel

Note sur l'enregistrement : Yerres. - fr. - Gimmick studio

Edition:New York, Ny 10011 : Sunnyside Communications Inc ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)

Violon:Pierre Blanchard, Hervé Cavelier, Vincent Pagliarin

Alto (instrument):Michel Michalakakos

Violoncelle:Hervé Derrien

Contrebasse:Cesarius Alvim

Piano:Alain Jean-Marie

Batterie:André Ceccarelli

Distributeur:Harmonia mundi France

Éditeur commercial:Sunnyside Communications Inc

Autre:Lee Konitz

Link: [catalogue](#)

→ [Music for string quartet, jazz trio, violin](#)

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Note>Note : Détail du personnel

Note sur l'enregistrement : Yerres. - fr. - Gimmick studio

Edition:New York, Ny 10011 : Sunnyside Communications Inc ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)

Violon:Pierre Blanchard, Hervé Cavelier, Vincent Pagliarin

Alto (instrument):Michel Michalakakos

Violoncelle:Hervé Derrien

Contrebasse:Cesarius Alvim

Piano:Alain Jean-Marie

Batterie:André Ceccarelli

Distributeur:Harmonia mundi France

Éditeur commercial:Sunnyside Communications Inc

Autre:Lee Konitz

Link: [catalogue](#)

Documents about this author

Documents about the author Lee Konitz

[See the 8 documents about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Lee Konitz](#)

Membre de (1952)

Membre de

A dirigé

This page in data.bnf.fr lab

[Lee Konitz in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13896095s>

Sources

A Venezia [Enregistrement sonore] / Lee Konitz, saxo a... [et al.]. Philology W532

Grove Jazz

[LC authorities \(2004-10-22\)](#) (This site has been archived by the BnF since the 21/11/2012)